



İLKOKUL BÜLTENİMİZ

LİSE BÜLTENİMİZ

HAFTALIK VELİ BÜLTENİ – 25 ŞUBAT 2022

İçindekiler

- Değerli Kurucumuzu Saygıyla Ve Minnetle Anıyoruz 1
- Görsel Sanatlar Bölümümüzden..... 2
- Covid-19 Hakkında Bilgilendirme 3
- 2022-2023 Eğitim Ve Öğretim Yılı Yeni Öğrenci Alım Takvimi 4
- Aziz Sancar Eğitim Kampüsü'nün Açılışı 4
- Okul Aile Birliğimize Teşekkürler..... 5
- Müzik Ve Drama Bölümümüzden..... 6
- Eko Okul 10



DEĞERLİ KURUCUMUZU SAYGIYLA VE MİNNETLE ANIYORUZ

25 Şubat Cuma günü okullarımızın kurucusu ve Türkiye'nin önde gelen eğitim gönüllülerinden olan Prof. Dr. İhsan Doğramacı'yı bir kez daha yad ettik. 7 B sınıfından Pamir Demirkasımoğlu, Erbil'li olan kurucumuzun anısına "Erbil Kalesi" adlı şiiri seslendirdi.

Erbil Kalesi

Erbil'in kalesinde aslanların yuvası

Tarihten kesilmemiş onların yüce sesi

Biri birinden asil, hepsi Türkmen balası

Şanlı Türkmen'in şehri, yiğitlerin diyarı

Kalenin temel gücü Erbil'in minaresi

Sultan Muzaffer yurdu yüz yıllardır arası
Şan şeref şehit bize, düşmana yüz karası
Şanlı Türkmen'in şehri, yiğitlerin diyarı

Tarihimiz derindir Oğuzlar ahfadınız
Biz Türkmen'in köküyüz, Gökbörü'nün adınız
Geçmiş yüce şanımız, gelecek muradımız
Şanlı Türkmen'in şehri, yiğitlerin diyarı
Erbil'de Türkmen varı altı bin yıl tarihi

Türkmencedir Türkmenge, Türkmen'in dil tarihi
Bütün cihanı kaplar, sanki bir sel tarihi
Şanlı Türkmen'in şehri, yiğitlerin diyarı

Erbil – 27.10.2002
Şemsettin Veli Erbilli

Şiirin bitiminde Türkçe Öğretmenimiz Oktay Tatar, Sayın Doğramacı için hazırladığı konuşmayı gerçekleştirdi.

26 Şubat 2010 tarihli Bilkent News'te şöyle bir manşet vardı: "Üniversitemizin kurucusu Profesör İhsan Doğramacı'yı kaybettik. Huzur içinde uyu Hocabey!" Oysa Yunus Emre ne de güzel söylemiş, "Ölürse ten ölür canlar ölesi değil." diye. Bazı insanlar vardır fikirleriyle ve eserleriyle ölümsüzleşen. Hocabey de bunlardan biri ve sadece kalbimizde değil okulumuzda, üniversitemizde ve birçok kuruluştta ,hatta en önemlisi bizlerin şahsında yaşıyor. Onu görmek isteyenlerin biz Bilkentlilere bakması yeterli.

Biz Türkler olarak tarihin değişik dönemlerinde farklı alanlarda bilim adamları yetiştirmiş bir milletiz. Ali Kuşçu, Matrakçı Nasuh, Salih Zeki, Mazhar Osman Cahit Arf, Münci Kalaycıoğlu, Ali Fuat Başgil, Gazi Yaşargil, Oktay Sinanođlu, Canan Dađdeviren, Aziz Sancar, Özlem Türeci ve Uđur Şahin bunlardan birkaçı. Ayrıca ülkemizde eğitim konusunda birçok hayırsever de var: İzzet Baysal, Kadir Has, Vehbi Koç ve Sakıp Sabancı gibi. Bu kişiler ülkemize saygın eğitim kurumları ve üniversiteler kazandırmıştır. Sayın İhsan Doğramacı ise hem bunların öncüsü olmuş ve başta Bilkent Üniversitesi olmak üzere birçok eğitim kurumunu ülkemize kazandırmış, hem de çalışmaları ve eserleriyle dünya çapında bilim adamları kategorisinde yer almıştır. Üstelik sadece tıp alanında da değil, eğitim başta olmak üzere birçok alanda çalışmalarda bulunmuştur. Hakkında hem yerli, hem de yabancı yazarlarca kitaplar yazılmış, Adnan Saygun başta olmak üzere birçok besteci tarafından ona sonatlar, senfonik eserler ve senfoniler ithaf edilmiştir. Birleşmiş Milletler'in eski genel sekreteri Kofi Annan'ın onun için söylediği "Müzik sevginizi bile dünya barışının ve dostluğunun hizmetine sundunuz. Ülkenize ilk uluslararası senfoni orkestrasını kazandırdınız." Sözleri hocamızın birçok alanda ülkemize ve insanlığa yaptığı katkıları göstermektedir. Ne mutlu biz Bilkentlilere ki ,Atamızın kurduğu bu ülkede onun izinden giden İhsan Doğramacı gibi aydın birinin açtığı yoldan ilerliyoruz. Hocamızı bir kez daha saygıyla anıyor, "Ruhu şad olsun." diyoruz.

Bu güzel konuşmanın ardından Sayın İhsan Doğramacı'nın hayatının anlatıldığı belgeseli izledik. Erbil'den başlayıp Kudüs, İstanbul, Ankara, Paris, New York gibi birçok şehirde eğitim hayatını şekillendirip güçlendiren kurucumuzun yaptığı bilimsel ve sanatsal çalışmalarına tanık olduk. Onun eğitim ve çocuk sevgisini yaptıklarıyla ve bıraktığı eserlerle anladık. Programın bitiminde hepimiz iyi ki bu ülkeden Atatürk'ün açtığı yolda ülkemizi aydınlatan İhsan Doğramacı diye bir fani geçmiş diyerek Hocamızı saygıyla andık.

Anma törenimizin hazırlanmasında emeği geçen Sevgili Oktay Öğretmenimize emekleri için çok teşekkür ederiz. Tören videosu için lütfen [TIKLAYINIZ.](#)

GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜMÜZDEN

Özlemler anıyoruz...

Değerli kurucumuz Sayın İhsan Doğramacı'nın aramızdan ayrılışının 12. yılında; Görsel Sanatlar Zümresi olarak, Seçmeli Derslerimizde, 5, 6, 7 ve 8. Sınıf öğrencilerimizle çalışmalar yaptık. Çok yönlü kişiliği ile MYP öğrenen profillerini birleştirerek, kolaj ve karışık teknikle ürünler oluşturduk. Orta okul öğrencilerimizin yaptıkları

çalışmalardan oluşan bu sergiyi, 23.02.2022 – 01.03.2022 tarihleri arasında, yemekhane önü fuaye alanında görebilirsiniz. Serginin hazırlanmasında emeği geçen Sevgili Görsel Sanatlar Öğretmenlerimize ve öğrencilerimize çok teşekkür ederiz.



COVID-19 HAKKINDA BİLGİLENDİRME

Sayın Velilerimiz,

Sizlerden en önemli ricamız; öğrencimizin sağlığından veya kendi sağlığınıza endişe duyduğunuz zamanlarda lütfen çocuklarınızı okula göndermeyiniz!

Sizlere veya çocuklarınıza yakın temaslı, temaslı veya pozitif teşhisi konulduğunda; Sağlık Bakanlığı'ndan bize bilgi geliyor, ayrıca Üniversitemizin kurduğu sistem ile HES Kodları üzerinden bize bilgi aktarılıyor.

Sizler de bizlerle iletişime geçerek bilgi veriyorsunuz; ancak bu bilgilendirme bazen gün içinde, bazen gece geç saatlerde olabiliyor. Bizde bu bilgiyi aldıktan sonra okula gelemeyen öğrencimiz için Uzaktan Eğitim Programı oluşturup öğretmenlerimizi ve öğrencimizi bilgilendiriyoruz. Eğer bu haber sabah saatlerinde bize ulaşırsa ders programı başladığı için öğrencimizin uzaktan eğitim programını bir sonraki güne başlatabiliyoruz. Bir öğrencimiz için dahi olsa ders programına göre Zoom programı oluşturmak diğer günlük işlerin yanında zaman alabiliyor. Bu konuda tüm velilerimizden anlayış rica ediyoruz.

Sağlık Bakanlığında bize iletilen bilgiler doğrultusunda;

- 5 A sınıfından 1 öğrencimiz, (Covid pozitif),
- 5 D sınıfından 1 öğrencimiz, (Covid pozitif),
- 6 B sınıfından 1 öğrencimiz, (yakın temaslı),

- 6 B sınıfından 1 öğrencimiz, (Covid pozitif),
- 6 C sınıfından 1 öğrencimiz, (yakın temaslı),
- 7 B sınıfından 1 öğrencimiz, (Covid pozitif),
- 1 Öğretmenimiz, (Covid pozitif),

2022-2023 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI YENİ ÖĞRENCİ ALIM TAKVİMİ

Yeni öğrenci alım takvimi için lütfen [TIKLAYINIZ](#).

AZİZ SANCAR EĞİTİM KAMPÜSÜ'NÜN AÇILIŞI



6.Sınıf Öğrencimiz Mahir Çınar Gençoğlu özel davet alarak, Prof. Dr. Aziz Sancar Eğitim Kampüsünün açılışında okulumuzu temsil etti. Açılış Bakan Varank'ın yanı sıra Nobel ödüllü Prof. Dr. Aziz Sancar, Milli Eğitim Bakanı Mahmut Özer, Ankara Valisi Vasip Şahin, Türkiye Bilimler Akademisi Başkanı Prof. Dr. Muzaffer Şeker, TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Hasan Mandal ve milletvekillerinin katılımıyla gerçekleştirildi.



Nobel ödüllü Türk bilim insanı Prof. Dr. Aziz Sancar, törende yaptığı konuşmada, "Ben evet çalıştım birçok bilimsel buluşlara imza attım ve birçok Türk ve Türk olmayan bilim insanını yetiştirdim. Fakat en fazla övündüğüm şey Türkiye'ye olan sevgimi ve Türkiye'ye, Türk milletine olan aşkımı hiçbir zaman kaybetmememdir. Her yaptığım işte Türkiye'nin bir rolü var." Dedi

Sevgili öğrencimize bu organizasyonda okulumuzu temsil ettiği için teşekkür eder, nice başarılı çalışmalar yürütmesini diliyoruz.

OKUL AİLE BİRLİĞİMİZE TEŞEKKÜRLER

Sayın Sibel ÜREN BİRGİLİ

İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent Ortaokulu Okul Aile Birliği Başkanı

Okulumuza göstermiş olduğunuz ilgi ve alakadan dolayı okulum, velilerim ve öğrencilerim adına şükranlarımı sunuyorum. Yolunuz bu taraflara düşerse okulumuzda ağırlamak isteriz.

İsa GELİŞKEN

Kemaliye İlkokulu ve Ortaokulu Müdürü



Bizler de Okul Aile Birliğimize anlamlı destekleri için çok teşekkür ederiz.



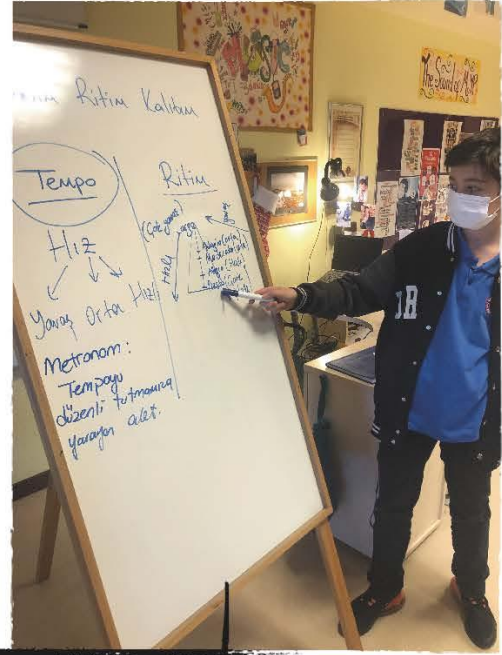
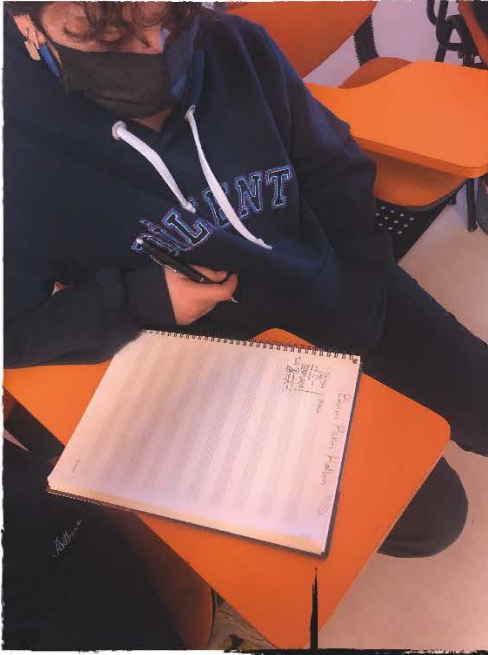
Yaratıcı dramada tüm öğrencilerin sürece katılımını önemsiyoruz. Bununla birlikte çalışmalara katılımda "gönüllülük" kriterini esas alıyoruz.

Öğrencinin kendi sürecini, grubuyla olan çalışmasını ve arkadaşlarının çalışmalarını yorumlamasına olanak sağlıyoruz. Bunun için belirlediğimiz temel kriterler ve kavramlar üzerinden açık ve kapalı uçlu soruların yöneltilmesi, süreçte p4c yönteminin kullanımı; çalışmaların sahne odaklıdan sorgulama ve alt metni irdeleyebilme boyuta taşınmasına alan açıyor.

Değerli Velilerimiz,

6.Sınıf Öğrencilerimiz müzik derslerinde "Benim Ritim Kalıbım" ünitesi kapsamında yaparak yaşayarak deneyimleyecekleri bir sorgulama yolculuğuna başladılar.Tempo ve Ritim kavramıyla başladığımız sorgulama, müzik teorileri ile devam edecek. Notaların sürelerini ve ölçü anahtarlarını öğrenip kendi ritim kalıplarını yazıp çalmaya başlayacaklar. İlerleyen zamanlarda ise yaratıcılık becerini de geliştirmek adına Garage Band uygulaması ile yaptıkları küçük müzik cümlelerinin eşliklerini yapacaklar.

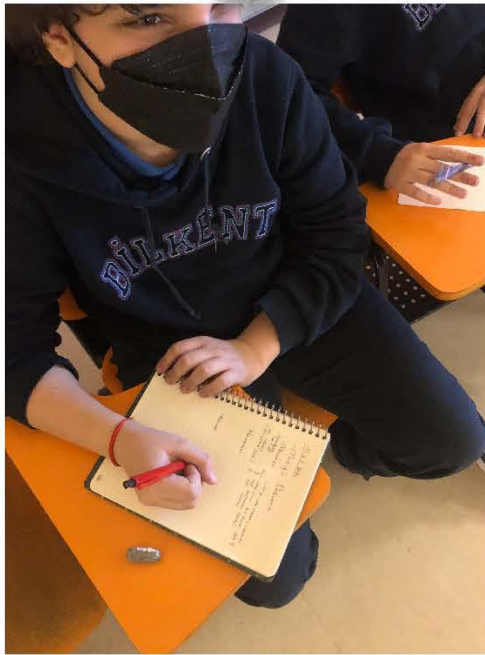
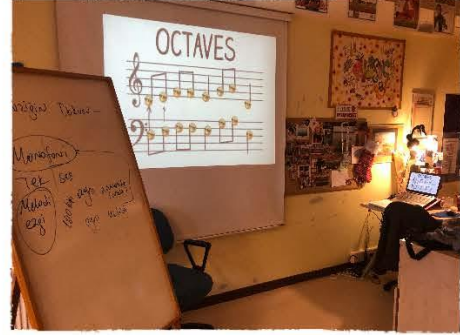
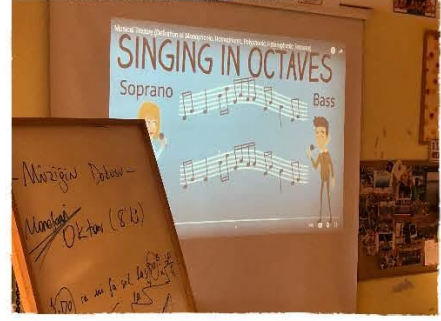
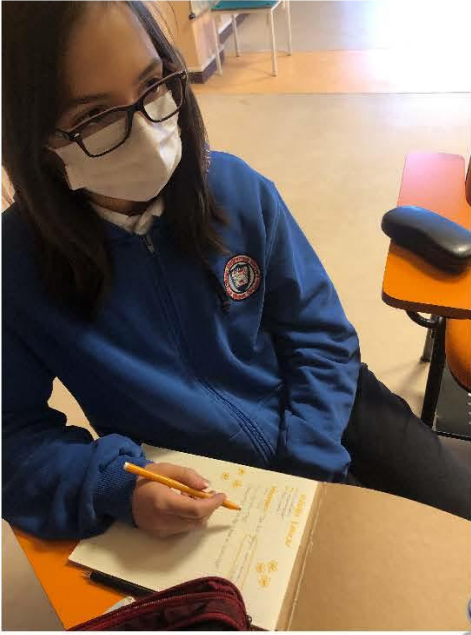
SÜREÇ FOTOĞRAFLARI



7.Sınıf Öğrencilerimiz müzik derslerinde "Müziğin Dokusu" ünitesi kapsamında yaparak yaşayarak deneyimleyecekleri bir sorgulama yolculuğuna çıktılar. Monofoni- Homofoni ve Polifoni kavramları ile başladığımız sorgulama, müzik eserlerini analiz etme ile devam edecek. Öğrencilerin Duyuşsal becerilerinin gelişeceği bu ünite de müzik kulakları da belirgin şekilde gelişecek. Aşağıdaki linkten Monofoni - Homofoni ve Polifoni kavramları hakkındaki bilgilendirici videoya ulaşabilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=teh22szdnRQ>

SÜREÇ FOTOĞRAFLARI



8.Sınıf Öğrencilerimiz müzik derslerinde "Orta Doğu Müzikleri ve Ritimleri" ünitesi kapsamında derin araştırmalar yapıp bilinen yanlışları tespit edecekleri bir sorgulama yolculuğuna başladılar.Süreçte inceleyeceğimiz İran -Lübnan - Mısır ve Kıbrıs müzik kültürlerini o bölgelerde yaşayan insanlardan dinleyerek öğreneceğiz. Öğrenciler bu ünite ile Orta Doğu'ya olan ön yargılarından kurtulup açık görüşlü profillerini geliştirecekler. Aşağıdaki linklerden derslerimizde incelemeye başladığımız müzik örneklerine ulaşabilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=cDNDVtoJhik>

<https://www.youtube.com/watch?v=8-xjBRHZZeI>



Değerli Velilerimiz,

Sürdürülebilir ulaşım, bir toplumun hareketlilik ihtiyaçlarını çevreye en az zarar verecek şekilde ve gelecek nesillerin hareketlilik ihtiyaçlarına zarar vermeyecek şekilde destekleme kapasitesi olarak tanımlanıyor. Ulaşım sektörünün, toplam küresel karbon salınımının yaklaşık %14'ünü oluşturduğu göz önüne alındığında emisyonları azaltmanın önemi daha iyi ortaya çıkıyor. Pandemi, ulaşım konusundaki var olan sorunları daha da görünür kıldı. İnsanoğlu ve kızının dünyadaki yolculuğu çok uzun süre önce başladı. Bu yolculuğun sağlıklı bir şekilde ve sağlıklı bir gezegende sürebilmesi için, yolun ve yolculuğun en baştan ve radikal bir şekilde yeniden örgütlenmesi artık kaçınılmaz bir zorunluluk...

Bu zorunluluktan yola çıkarak bu hafta sizlerle "Sürdürülebilir Ulaşım: COVID-19 Sonrası Trendler, Sorunlar ve Çözümler" başlıklı bir haber paylaşmak istedik.

Sağlıklı günler dileriz...

<https://www.iklimhaber.org/surdurulebilir-ulasim-covid-19-sonrasi-trendler-sorunlar-ve-cozumler/>

Haftalık Bültenimizi takip ettiğiniz için teşekkür ederiz...