



İLKOKUL BÜLTENİMİZ

LİSE BÜLTENİMİZ

HAFTALIK VELİ BÜLTENİ – 26 ŞUBAT 2021

İçindekiler

- Kurucumuz Prof.Dr. İhsan Doğramacı'yı Ölümünün 11. Yılında Saygıyla Andık..... 2
- Azerbaycan Bakü Üniversitesi Hazar Dünya Okulu Ve Bilkent Üniversitesi İDV Özel Bilkent Ortaokulu Ortaklığında "Nizami Gencevi Ve Yunus Emre" Sempozyumu 3
- 2021-2022 Eğitim - Öğretim Yılı İçin Yeni Öğrenci Alımı Hakkında 4
- 14.Bahar Sempozyumumuz..... 4
- İdv Özel Bilkent Lisesi Çevrenin Genç Sözcüleri 4
- Ortaokul Sanat Görsel Sanatlar Etkinlikleri – Şubat 2021 5
- Eğitimde İzlerimiz 5
- Psikolojik Ve Rehberlik Danışma Birimimizden 8
- Eko Okul Köşemiz 8



Değerli Kurucumuzu Saygıyla ve Özlemle Anıyoruz.

On bir yıl önce aramızdan ayrılan Prof. Dr. Sayın İhsan Doğramacı'yı anmak için hazırladığımız programa 7/A sınıfından Alya Bingöl'ün seslendirdiği bir şiirle başladık. Sayın Doğramacı bu şiiri memleketi olan Erbil'e duyduğu hasreti yansıtmak için Sn.Rıza Tevfik Bölükbaşı tarafından uyarlanmıştır.

Erbil Hasreti

Gidin dostlar gidin, doğduğum yere,
Erbil Kalesi'nde mor sümbül vardır.
Kunyan'ın içinde akar bir dere
Dere kenarında sarı gül vardır.

Erbil mektebinde geçti günlerim,
Orada yeşerdi millî hislerim,
O demleri anıp şimdi inlerim,
"İçimde oralı bir bülbül vardır."

Şimdi kalan tek şey mezar taşları;
Umutsuz ninelerin gözyaşları;
Meyus dedelerin çatık kaşları;
O yangın yerinde soğuk kül vardır.

Umudunu kesme, gerek yok yasa;
Sindirilmiş Erbil tekrar uyansa,
Erbil dilince mektepler açılsa
Destek olacak bir gönül vardır.

Hey İhsan kederin başından aşkın,
"Bitip tükenmeyen elem-i aşkın,"
Aynaya baktıkça olursun şaşkın,
Karşında bir mahzun, bir melül vardır.



Alya Bingöl'ün seslendirdiği şiirden sonra Türkçe öğretmenimiz Oktay Tatar konuşmasında İhsan Doğramacı'nın kişiliğinden, eserlerinden ve ülkemize olan katkılarını ve Hocamıza olan hasretimizi dile getirdi. Bu konuşmanın ardından Sayın Doğramacı'nın hayatının anlatıldığı bir belgesel izledik. Son kısımda ise fonda Ahmet Tuzcu'nun seslendirdiği "Kerkük'ten Yola Çıkak" türküsünü dinlerken 7. Sınıf öğrencilerimizin Görsel Sanatlar dersinde yaptıkları afiş

çalışmasını sergiledik. Programımızı bitirirken bir kez daha Bilkent'li olmanın gururuyla Hocamızı rahmetle andık.



Sayın Prof.Dr.İhsan Doğramacı'yı anma videosu için [TIKLAYINIZ.](#)

AZERBAJYAN BAKÜ ÜNİVERSİTESİ HAZAR DÜNYA OKULU VE BİLKENT ÜNİVERSİTESİ İDV ÖZEL BİLKENT ORTAOKULU ORTAKLIĞINDA "NİZAMİ GENCEVÎ VE YUNUS EMRE" SEMPOZYUMU

Ölümden ne korkarsın,
Korkma, ebedî varsın.

Yunus Emre

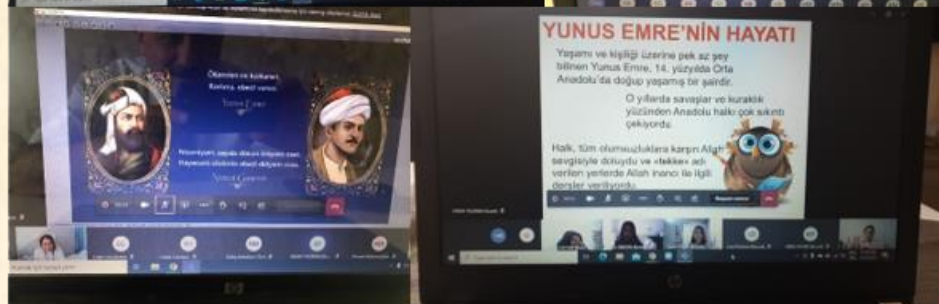
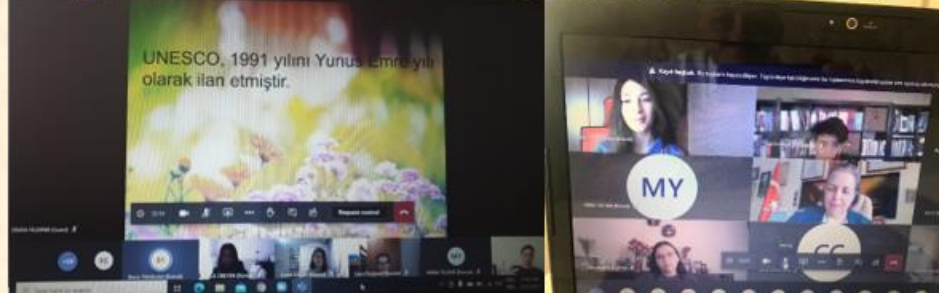
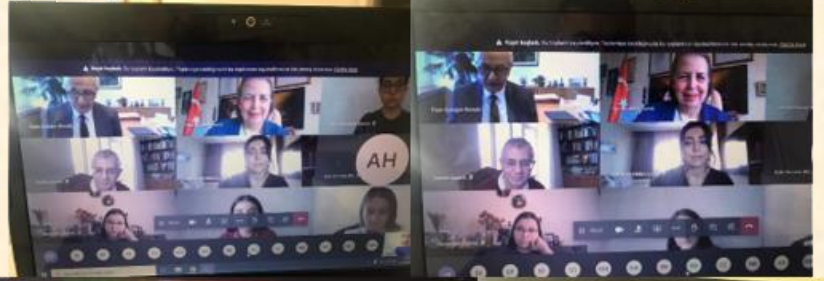
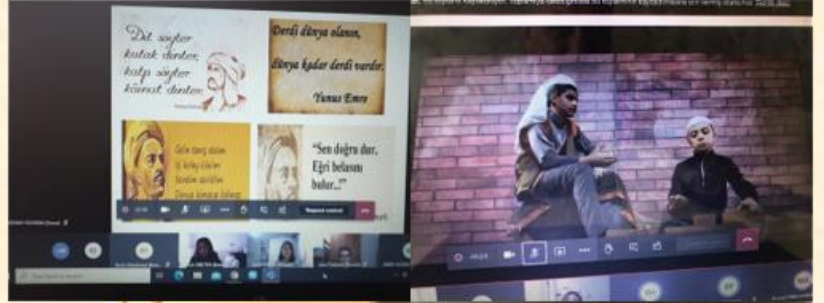
Nizamiyim, hayale dönen biriyim ben,
Heyecanlı sözümle ebedî diriyim ben.

Nizamî

22 Şubat 2021 tarihinde, Azerbaycan Bakü-Hazar Üniversitesi, Dünya Okulunda, Nizami Gencevî'nin 880. ölüm yıldönümü anısına düzenlenen "Söz İncileri" adlı etkinliğine katıldık. 7 ve 8. sınıf öğrencilerimizden oluşan 15 kişilik grubumuza; Türkçe öğretmenlerimiz Sayın Sinem YILDIRIM ve Sayın Oktay TATAR rehberlik ettiler. Program; Bakü Hazar Üniversitesi Dünya Okulu Kurucusu Prof. Dr. Sayın Hamlet Isaxanlı ve Bilkent Üniversitesi ,Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Sayın Kürşat Aydoğan'ın hitaplarıyla başladı. Ardından her iki okulun müdürleri Sayın Oya KERMAN ve Sayın Marufa Madatli, etkinliğin anlam ve önemine değinip; sözü öğrencilerimize bıraktılar.

Okulumuz 7 ve 8. sınıf öğrencilerinden Ecem GÜRSEL ve Berra YÖRÜBULUT; ünlü şairimiz Yunus Emre'yi ve tasavvuf felsefesini Azeri kardeşlerine anlattılar. Sunucumuz Mina YILDAR; sözü Furkan BAŞKAPAN'A devrettiğinde Furkan; sazına nefes üfleyerek Yunus Emre'nin unutulmayacak ilahisi "Gel Gör Beni Aşk N'eyledi"yi çaldı. Azerbaycan ve Türkiye arasında bir gönül bağı olan "Çırpınırdın Karadeniz" adlı türkünün öyküsünü, öğrencilerimiz Dila ÜRETEN ve Sude YURDUSEVEN'den dinledik. Ardından, Azerbaycan Devlet Sanatçısı Azerin; bu etkileyici türküyü bizler için seslendirdi. Azeri kardeşlerimiz ise bizlere, ünlü şair Nizami Gencevî'nin felsefesini, eserlerini ve dünya için önemini anlattılar. Kopuz eşliğinde Gencevî'den dörtlükler dinledik, Gencevî'nin dünyaya miras bıraktığı eserlerin izinde koştuk. Her iki ülkenin de birbirine saygı ve selamlarını dile getirmelerinin ardından etkinliğimiz sona erdi.

Türk devletleri arasındaki bu anlamlı etkinliğe katılarak hem okulumuzu, hem de ülkemizi temsil eden öğrenci, öğretmen ve yöneticilerimize teşekkür ediyoruz.



✚ 2021-2022 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI İÇİN YENİ ÖĞRENCİ ALIMI HAKKINDA

2021-2022 Öğretim Yılı için 5-6-7-8.Sınıf seviyelerine yeni öğrenci alınacaktır. Ayrıntılı bilgi için lütfen [tıklayınız.](#)

Değerli Velilerimiz,

İkinci yarı yılda sizler için bazı önemli tarihlerimizi paylaşmak istedik.

15 Şubat-31 Mart 2021	Yeni Öğrenci Başvuruları
15-19 Mart 2021	Ara Tatil
10-15 Mayıs 2021	Ramazan Bayramı
19 Mayıs 2021	Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı
24-28 Mayıs 2021	5/Sınıfa geçen öğrenci kayıtları
1-4 Haziran 2021	6.7.8.sınıfa geçen öğrenciler için kayıt yenileme işlemleri
22 Haziran 2021	Karne Günü ve Öğretim Yılına sona ermesi

✚ 14.BAHAR SEMPOZYUMUMUZ

İDV Özel Bilkent İlkokulu, Ortaokulu ve Lisesi Öğretmenlerinin başarılı uygulamalarını paylaşacakları 14.Bahar Sempozyumu, 24 Nisan 2021 Cumartesi günü zoom üzerinden yapılacaktır. Tüm öğretmen velilerimizi bekliyoruz. Başvuru için lütfen [TIKLAYINIZ.](#)



✚ İDV ÖZEL BİLKENT LİSESİ ÇEVRENİN GENÇ SÖZCÜLERİ



İDV Özel Bilkent Lisesi Çevrenin Genç Sözcüleri Projesine, 2020 Aralık ayı başında başladık. Bu projeyi okul olarak sahiplenmek ve başarılı olmak için, okulumuzun 9. ve 12. sınıf seviyelerinden 20 gönüllü öğrenci ile yola çıktık. Proje grubu olarak çevreyle ilgili sorunların farkına varmak, sorunun değil, çözümün bir parçası olmak fikrinden hareketle, okul yemekhanesinde gözlemler yaptık. Gözlemlerimiz sonucunda, organik yemek atıklarının geri dönüştürülemediğini ve ayrıştırılmadığını tespit ettik.

Bu projenin amacı, organik yemek atıklarını en aza indirmek ve atıkların daha sonra doğaya geri kazandırılabilmesi için yapılabilecekleri ortaya koymak ve yemek atıklarının kompostlaştırılarak CO2 salımının azaltılabileceğini gösterebilmektir. Proje kapsamında, okul yemekhanesinde çıkan atıkları azaltmak için farkındalık çalışmaları ve sunumlar yapmanın yanı sıra, yemek şirketi ile görüşmeler yaparak menüler üzerinde değişiklik yapılmasını sağladık. Daha sonra organik yemek atıklarının ayrıştırılacağı atık

bölümleri oluşturarak verileri toplamak için okulumuzda yemek anketi çalışması uyguladık. Bu çalışmamız ile Türçev Vakfı tarafından düzenlenen yarışmada "Türkiye ikinciliği" elde ettik.

Bu yıl ise İDV Özel Bilkent Lisesi öğrencileri olarak su tasarrufu ile ilgili bir proje başlattık. “Çevrenin Genç Sözcüleri” olarak tasarruflu su kullanımı hakkında farkındalık yaratmaya çalışıyoruz. Bu kapsamda; insanların problemin çözümüne giden yolda neler yapabileceklerini anlatan videolar hazırladık. İlkokul ve ortaokulumuzda da bilgilendirme ve farkındalık kazandırma amacıyla su tasarrufu konusundaki alışkanlıklarımızı sorgulatan posterler tasarladık, videolar hazırladık sınıflarda ve okul bültenlerimizde paylaştık. Video için [TIKLAYINIZ.](#)

Hazırladığımız anket soruları ile toplumun konu ile ilgili bilgisini, aldıkları tedbirleri göreceğiz ve buna göre veri toplayacağız. Bilgilendirme çalışmaları yapıldıktan sonra su tasarrufu ile ilgili anketi tekrar uygulayacak ve su kullanıcıların davranışlarında değişiklik olup olmadığını tespit etmeye çalışacağız. Çevre problemini çözerken aynı zamanda, insanları birlik içinde harekete geçirmek amacıyla HelpSteps programını kullanarak ve çeşitli kampanyalarla toplamayı hedeflediğimiz bağışlarla okullarımıza su tasarrufu yapan musluk başlıkları alacağız.

Sizler de bu projeye destek olmak isterseniz, bu hafta uygulanacak ankete aşağıdaki linklerden erişebilirsiniz.

Yetişkin anket:

<https://forms.gle/LAXzVpHu4Y61J8Kx5>

Öğrenci anket:

<https://forms.gle/1ySn3tAiVNqZYa3YA>

🚩 ORTAOKUL SANAT GÖRSEL SANATLAR ETKİNLİKLERİ – ŞUBAT 2021

“EVDE SANAT VAR”

Değerli Sanatseverler;

Sizlere uzaktan eğitim sürecinde sanatı en güzel hali ile kendine yakıştıran ve gözlem gücü ile hayallerini birleştirerek ortaya çok güzel eserler çıkaran, Sevgili Öğrencilerimiz 7. sınıflardan Melek Melis Tanrıver ve yine 7. Sınıflardan Beren Yanmaz’ın kişisel çalışmalarından oluşan dijital sanat sergimizi sunmaktan gurur duyuyoruz. Öğrencilerimiz ilgi alanlarından yola çıkarak “Movie Characters” çalışmalarını kendileri yorumlamışlardır.

Öğrencilerimizi çalışmalarından dolayı tebrik ediyor ve başarılarının devamını diliyoruz. Video için lütfen [TIKLAYINIZ.](#)

Sergileme, iletişim ve görselliği arttırarak çoğu kez sunulana olan ilgiyi yükseltir konu hakkındaki duyguları, değiştirir, güçlendirir. Tüm öğrencilerimize ilham vermesini ve sanatın hayatımızdan hiç çıkmaması dileklerimizle...

Nil Çelik –Görsel Sanatlar Öğretmeni

🚩 EĞİTİMDE İZLERİMİZ



Sevgili Öğrencilerimiz;

Rutin süregelen yaşamımız, bir yıl öncesine göre epey farklı görünüyor. Hareket etmeye devam etmenin çok önemli olduğunu, egzersizin hem bedenimize hem de zihnimize inanılmaz faydalar sağladığını bir kez daha hatırlatmak isteriz.

Hepimizin sosyal izolasyon sürecinde olduğu bu dönemde, sporun faydalarının daha da önem kazandığını söylemek mümkün.

Evde kaldığımız şu günlerde, normal zamanlarda spor yapmayan insanlar bile evde kendine hareket alanları açmaya başladı. Evde yaptığımız egzersizler ve çalışmalar okul ortamından ve spor salonlarından farklı olsa da, ister kendi kendinize veya bizlerin sizleri yönlendirdiği doğrultuda spor yapmaya devam etmelisiniz.

Spor ve egzersizin hormonları ve bununla birlikte bütün sayılabilecek sistemleri olumlu bir biçimde devreye soktuğunu, kendimizi daha iyi ve mutlu hissettiğimizi tüm doktorlar ve uzmanlar gerçek belge ve tezlerle sunmuşlar ve kanıtlamışlardır.

Ev ortamında sizler spor yaparken, ilk başta ekipman kullanmak yerine, kendi eklem ve kaslarınızı hareket ettirmeye yönelik egzersizler seçerek çalışmanız gerekiyor. Bunun için büyük bir alana ihtiyaç yok. Kesinlikle kullanılabilir doğru ve güvenli (kaygan olmayan bir zemin-etrafta çarpıp kırılacak size zarar vermeyecek eşyalar) bir alan yeterli olacaktır. Yapacağınız ve planladığınız egzersizlerin kısa açılarda kontrollü ve basit şekilde olması gerekiyor. Temel motor becerilerinizi geliştirecek birçok eklem aynı anda devreye girdiği egzersizleri de antrenman planınıza eklemelisiniz. Oksijen kapasitesi alanlarınız da kesinlikle artırılmalı ve eviniz havadar duruma getirilmelidir. Buna çok dikkat etmeniz gerekiyor.

Antrenman süresi haftada 2-3 kez en az 20-30 dakika, en fazla ise 30-40 dakika olacak şekilde sınırlandırılmalıdır ve dizayn edilmelidir. Kendi vücut ağırlığınız ile yapılabileceğiniz, nabız aralığınızı en fazla 80 ve 130 civarına çıkaracak şekilde kardiyovasküler sistemi de canlandıracak egzersizleri seçilmelisiniz. Bunun yanında ise karın-bel-kalça-omurga bölgesini kuvvetlendirecek, yerde mat hareketleri yapmanız faydalı olacaktır. Bu saydıklarımıza esneme ve stretching hareketlerini de kesinlikle eklemelisiniz.

Sizler büyüme ve gelişme çağında olduğunuz için sağlıklı ve düzenli beslenmek durumundasınız. Besin değeri yüksek yiyecekleri tüketmelisiniz. Aşırı karbonhidrat ve aşırı protein alımı kesinlikle olmamalıdır. Burada denge çok önemlidir. Beslenmenin yanında su alımı (1,5 lt-2 lt) ile yeterli bir biçimde lifli ve sebze türü yiyeceklerin seçilmesi ve bunların alımı çok önemlidir. Spordan 1.5-2 saat önce karbonhidrat alımı çok önemli ve yeterli olacaktır. Sonrasında ise yeteri derecede protein+sebze alımı ve çok az bir miktarda karbonhidrat tüketmenizi öneriyoruz.

İşte Düzenli Egzersizin Kanıtlanmış 7 Faydası:

1. Stresi azaltır.
2. Sizi daha mutlu edebilir. ...
3. Kendinizi motive ve güçlü hissedersiniz. ...
4. Daha net düşünmenizi sağlar. ...
5. Enerji verir. ...
6. Hayatınıza düzen katar. ...
7. Daha iyi uyumanızı sağlar.
8. Kendinize güveni geliştirir
9. Daha sağlıklı ve düzenli beslenmenizi sağlar.

Beden ve Sağlık Eğitimi MYP Ünite Çalışmaları sürecinde uzaktan eğitim platformunda, ünite içerikleri öğrenilirken “sağlıklı bir vücuda sahip olma ve onu koruma bilincini kazandırmak” için çalışmalarımız olacak. Bu doğrultuda her dersimizde 5 dakikalık sağlıkla ilgili video sunumlarımız ve fiziksel egzersizlerimiz devam edecek.

5. Sınıf – MYP – T



Sporda Kültürel Birikimlerimiz ve Geleneksel Çocuk Oyunlarımız ünitesine başladık. Bu ünite; öğrencilerimiz ülkemizde ve dünyada oynanan geleneksel çocuk oyunlarını keşfedecekler. Geleneksel oyunların nasıl şekillendiğini ve oluşumuna etki eden faktörleri araştıracağız. Oyunlar ile yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmeyi, Kurallar koymayı (adil oyun),

Gruplara ayrılmayı (farklılaştırma),

Liderlik yapmayı, hakemlik yapmayı,

Alan belirlemeyi, öğrenecekler.

Performans sürecinde öğrencilerimiz, ülkemizde ve yakın çevremizde (aile) oynanan geleneksel oyunlardan birini araştırarak günümüz şartlarına göre yeniden düzenleyip, ya da orijinal haliyle hazırlayıp tüm sınıfa bir sunum yapacaklar.

6. Sınıf – MYP-1



Bende Varım Ünitesi ile Öğrencilerimiz;

Spor aracılığıyla dünya halklarını birbirine yaklaştırma amacı olan olimpiyatlar ile, öğrencilerimizde de aynı olguyu anımsatmak ve bunu yaşatmayı planlıyoruz. Dünyada ki en büyük spor organizasyonu olan Olimpiyat Oyunları, İkinci dünya savaşından bu yana ilk defa COVID nedeni ile iptal edilip ertelenerek dünya için daha özel bir duruma geldi.

Bütün bunların doğrultusunda öğrencilerimiz, ünite süresince Olimpiyat Oyunları ile ilgili detaylı bir bilgiye ulaşacaklar.

Performans sürecinde her bir öğrencilerimiz, bir olimpiyat spor branşını araştırıp, seçtiği branşı tanıtmak üzere bir sunum çalışması yapacak.

7. Sınıf – MYP-2



Sınırlarımı Zorluyorum Ünitesi ile Öğrencilerimiz;

Spor branşlarının, vücudumuzun enerji tüketim sistemlerine bağlı olarak nasıl birbirinden farklılaştığını keşfedecekler. Bilimsel ve teknik yeniliklerin sporsal başarıya ve rekorların kırılmasındaki rolünü öğrenme fırsatını bulacaklar.

Öğrencilerimiz, sporda centilmenlik ve fair play dışı olarak kabul edilen DOPİNG uygulamaları konusunda da bir araştırma yapacak ve bu konuda bilinç kazanacaklar.

Performans sürecinde her bir öğrencilerimiz, kendi sınırlarını zorlayarak ev ortamında yapabileceği bir sporsal hareket tasarlayacak. Hareketini tasarlarken farklı alet ya da aparat kullanmasına izin verilecek. Tasarladığı hareketi video kaydı ile sunum yapacak.

8. Sınıf MYP-3



Spor Organizasyonları Ünitesi ile Öğrencilerimiz;

Öğrenciler ünite süresince spor organizasyonlarının temel unsurlarını öğrenirken, yapacakları etkinliklerin amacını ve amaca uygun çalışmalarını nasıl düzenleyeceklerini öğrenecekler. Öğrencilerimiz sağlık ve fiziki faaliyetlerini geliştirmek için bireysel, eşli ve grup olarak oynanabilecekleri popüler spor etkinliklerini ve oyunları keşfedecekler. Ayrıca bu sporlara ve oyunlara ait kuralları da detaylı olarak öğrenme fırsatı bulacaklar.

Performans sürecinde her bir öğrencimiz, düzenlenen bir spor organizasyonunu araştırarak, sınıf bazında sunum yapacaklar. Sunumlarında o oyuna ait detaylı bir bilgi verirken, oyunun tarihsel gelişimi, oyun kuralları, en çok başarılı olan ülkeler veya takımlar, oyuncu özellikleri ve çalışma prensipleri konusunda da bilgi verecekler.

SAĞLIKLA KALIN !

BEDEN EĞİTİMİ ZÜMRESİ

+ PSİKOLOJİK VE REHBERLİK DANIŞMA BİRİMİMİZDEN

Sevgili Anne ve Babalar,

Hatırlayacağınız gibi geçen hafta tuzak haline gelebilen düşüncemizdeki pratik kısa yollardan (düşünce hatalarından) söz etmeye devam etmiştik. Bu hafta da son üçünü ele alalım ve düşünce hatalarını tamamlayalım. Sağlıklı günler dileğiyle.

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Birimi

9. Aşırı Genelleme: Kişinin bir veya birkaç olaya bağlı olarak tüm durumları kapsayan aşırı genel sonuçlar çıkarması. Örneğin: kız/erkek arkadaşından ayrılan birisinin, “Artık benimle hiç kimse ilgilenmeyecek ve sevmeyecek,” sonucuna varması. Arkadaşı randevuya sadece 5 dakika geç geldiğinde, “Hiçbir şekilde güvenilirmez biriyim”, gibi düşünmek.

10. Kişiselleştirme: Olayları kendimizle ilgili görerek, kendimizle bağlantılı olarak açıklamak. Kişinin kendisiyle ilgili olmayan veya çok az ilgisi olan bir olayı kendisi ile bağlantılı görmesi Kişiselleştirme suçluluk duygusu ve öfkenin en sık görülen nedenlerinden biridir. Çocuğu kötü not alan bir annenin, “Ben kötü anneyim benim yüzümden böyle oldu,” sonucuna ulaşması, arkadaş toplantısına gelmeyen kişi için “Ben varım diye özellikle gelmedi,” diye düşünmek ve ona öfke duymak birer kişiselleştirme örneğidir.

11. “-meli,-malı” İfadeleri: Kişinin kendisinin veya diğerlerinin nasıl davranması gerektiği konusunda sabit fikirleri olması ve bunların gerçekleşmemesi halinde doğacak kötü sonuçları abartması. Sınava hazırlanan bir öğrencinin “Bu sınavı kazanmalıyım”, “Bu yıl sınıfta kalmamalıyım,” diye düşünmesi. İş başvurusunda bulunan ve görüşmeye çağırılan kişinin, “Ben bu işe girmeliyim,” diye düşünmesi. Bu düşünce özelliğinde kişi belli sonuçların mutlaka bir biçimde olması gerektiğini, tersinin asla kabul edilemeyeceğini savunur ve buna inanır. Tabii bu düşüncenin en yakın sonucu da aşırı gerginlik ve sinirlilik olur.

Bu saydıklarımız insanlarda en çok rastlanan düşünce işleme biçimleridir. İnsanların aynı olayla ilgili farklı şekillerde düşünmelerinin altında, zihnimizdeki düşünce işleme biçimleri yatar. Bunlar doğal olarak anlık düşüncelerimizi, anlık düşüncelerimiz de duygusal tepkilerimizi etkiler.

Sıkıntı yaşadığınız durumlara eşlik eden düşüncelerinize bir de bu gözlükle bakmaya ve düşüncelerinizin yukarıda (ve son iki bülten yazımızda belirtilmiş olan) tanımlanan özellikleri gösterip göstermediğini farketmeye çalışın...

* Prof. Dr. Hakan Türkçapar: Fark Et, Düşün, Hisset, Yaşa. 5. Baskı, Mart 2020. Epsilon Yayınevi, İstanbul.

+ EKO OKUL KÖŞEMİZ



Organic Farming in Turkey

What began as demand from EU countries for organically-grown traditional Turkish dried fruits and nuts soon developed into a growing phenomenon. Today, organic produce is making its way into Turkish grocery stores and markets, responding to the Turkish consumers' increasing awareness about the harm posed by chemical fertilizers and reckless farming practices.

Organic roots

The Ecological Agricultural Organization (ETO) was established in 1992, and the first national regulation on the production, processing and marketing of organic goods was passed on December 18, 1994. Since then, a host of laws and regulations have been passed to put a rein on organic farming therefore Eastern Anatolia makes up nearly half of the distribution of organic farming in Turkey, with the Black Sea and Aegean regions following with nearly 15% each.

Fertile ground

From 2004 , organic acreage in Turkey increase by 35% and increasing fast day by day. Originally limited to just eight crops, organic agricultural practices are now being used for the cultivation of more than 300 crops. In couple of years , there were 331,361 tons of organic goods produced for nearly ,besides organic products in Turkey. This growth isn't all that surprising, health concerns with regard to hormone-injected animals and low-quality fertilizers are becoming more important and serious concern to Turkish people, who are particularly proud of their rich agricultural history and the quality of goods they bring to both local and global markets. And as the rest of the world holds an increasingly the organic ethos, Turkey is rising to the occasion with its exported goods.

Adapted from : Aylin Erman's Article

Please watch : <https://woofturkey.org/en>

Haftalık Bültenimizi takip ettiğiniz için teşekkür ederiz...