

## VELİ BÜLTENİ - 5 MART 2021

Sayın Velilerimiz,

Akademik takvimimizde yer aldığı üzere 15-19 Mart 2021 tarihleri arasında bir hafta süre ile öğrencilerimiz ara tatilde olacaklardır. Öğretmenlerimiz ise 15-16 Mart tarihlerinde profesyonel gelişim günü programına katılacaklardır. Okulumuz 22 Mart 2021 tarihinde eğitime kaldığı yerden devam edecektir.

Saygılarımızla

OKUL YÖNETİMİ

### 14. BAHAR SEMPOZYUMU

İDV Özel Bilkent İlkokulu, Ortaokulu ve Lisesi tarafından düzenlenen 'Etkili Öğretim Uygulamaları' başlıklı 14. Bahar Sempozyumu hakkında detaylı bilgi ve başvuru için lütfen [TIKLAYINIZ.](#)

### VELİLERİMİZE HATIRLATMALAR

### ROBOTİK KURS



Birbirinden farklı uzay projeleriyle **LEGO Education WeDo 2.0 Robotik ve Kodlama Eğitimi**

Kurs Bilgileri;

- Haftada 2 saat / Ayda 8 saat
- LEGO Education WeDo 2.0 Eğitim seti kurs bitimine kadar verilecek
- Kurs ücreti aylık 400 TL

Ayrıntılı bilgi için **Murat Amanov** öğretmenimizi arayabilirsiniz..

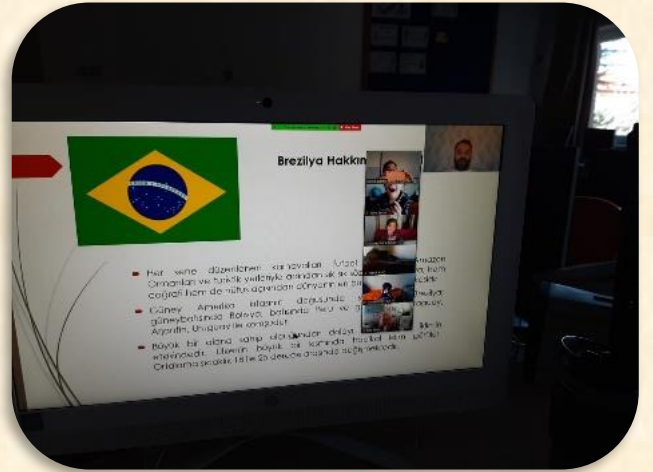
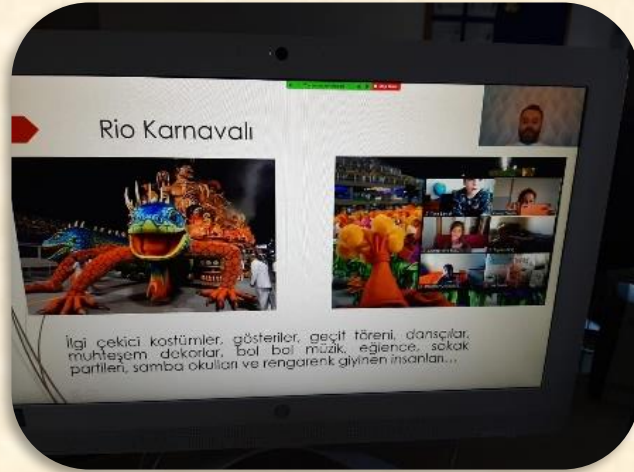
Tel: +905416030963

Mail: [saparmuratamanov@gmail.com](mailto:saparmuratamanov@gmail.com)

## ETKİNLİKLERİMİZ

### REHBER EMRAH GÖÇMEN'İN OKUL ÖNCESİ 2 GRUBU İLE BREZİLYA SEYAHATİNE DAİR SOHBETİ

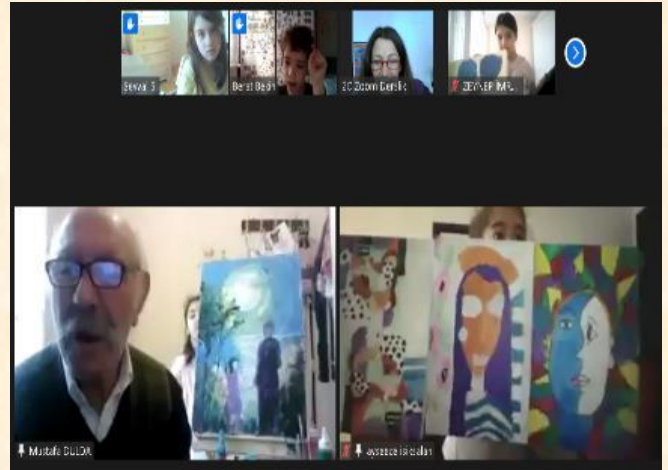
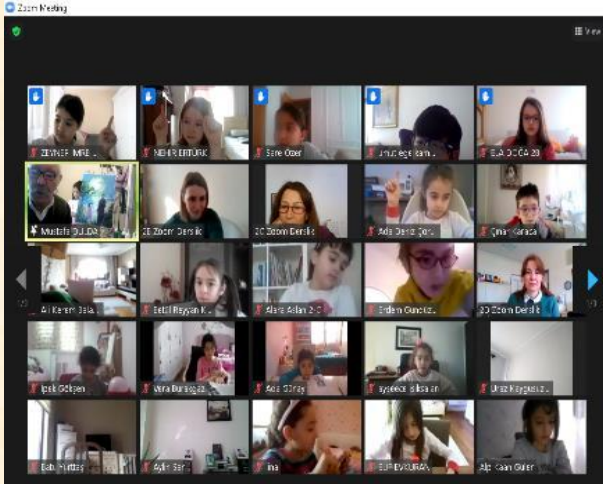
Okul Öncesi 2 grubu öğrencilerimiz "Seyahatler yeni fırsatlar yaratarak gelişmemizi sağlar" anafikri çerçevesinde değerli konuğumuz Sayın Emrah Göçmen'i derslerine konuk ettiler. Kendisi profesyonel tur rehberi olan konuğumuz Brezilya hakkında önemli bilgileri görselleri ile öğrencilerimizle paylaştı ve Brezilya'da konuşulan dil ile ilgili örnekler verdi. Bir rehber gözünden Brezilya'yı bizlerle paylaştığı sunumuyla değerli katkıları için Sayın Emrah Göçmen'e teşekkür ederiz.





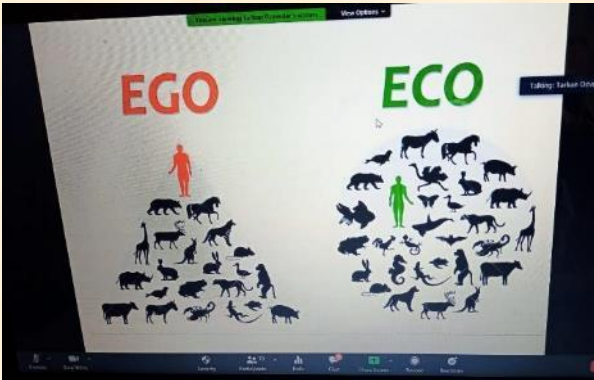
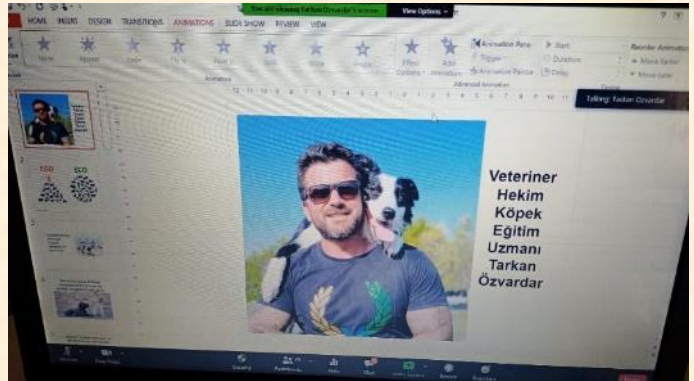
## RESSAM MUSTAFA DULDA'NIN 2. SINIFLARLA SANAT YOLCULUĞU

2. Sınıf öğrencileri "Kendimizi İfade Etme Yollarımız" temasında "Kendimizi ve doğayı sanatla ifade etme" sorgulama hattı kapsamında çalışmalarına devam ettiler. 23 Şubat 2021 tarihinde ressam Mustafa Dulda, Beethoven'in "Ay Işığı Sonatı" hikayesini konu aldığı resim çalışmasını yine Beethoven'in Ay Işığı Sonatı eşliğinde yaparak izleyenlerin çok büyük beğenisini kazandı. Canlı performansıyla öğrencilerimizin resim sanatı hakkında bilgi edinmelerine ve iletişim kuran profil özelliklerini geliştirmelerine katkı sağlayan ressam Sayın Mustafa Dulda'ya çok teşekkür ederiz.



## VETERİNER HEKİM VE KÖPEK EĞİTİM UZMANI TARKAN ÖZVARDAR'IN 3.SINIFLARIMIZLA KÖPEKLERLE İLETİŞİM VE ETKİLEŞİM KONULU SOHBETİ

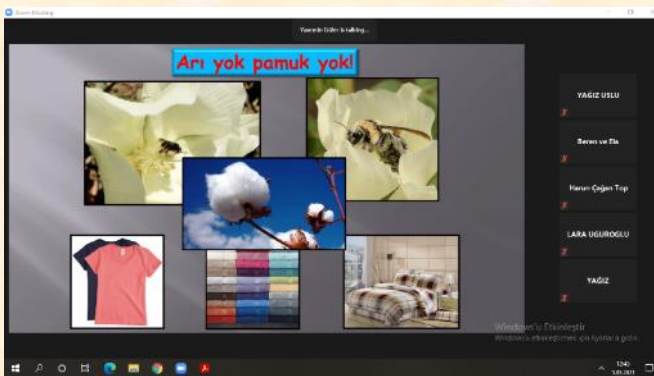
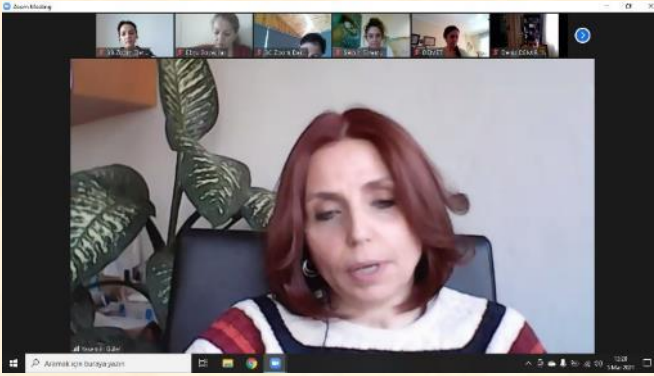
3.Sınıflarımız, "Gezegeni Paylaşmak" temasında "Canlıların Ekosistemdeki Etkileşimi" sorgulama hattı kapsamında Veteriner Hekim ve Köpek Eğitim Uzmanı Sayın Tarkan Özvardar'ın "Köpekler ile İletişim, Etkileşim ve İnsan Yaşamına Faydaları" konulu sunumunu izlediler. Bir köpek ile nasıl iletişim kurulması gerektiğini öğrenen öğrencilerimiz, sürpriz konuğumuz Zippo ile tanışma ve ondan bir gösteri izleme şansı buldular. Konuğumuz, öğrencilerimizin köpeklerle ilgili merak ettikleri soruları cevapladı. Değerli deneyim ve bilgilerini bizimle paylaşan Sayın Tarkan Özvardar'a öğrencilerimize katkılarından dolayı teşekkür ederiz.





## ENTOMOLOG YASEMİN GÜLER'İN 3.SINIFLARIMIZLA ARILARIN EKOSİSTEMDEKİ YERİ VE ÖNEMİ KONULU SOHBETİ

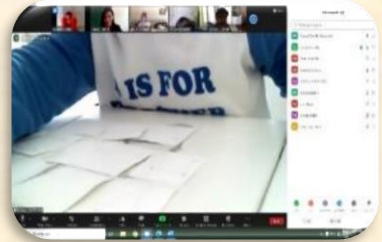
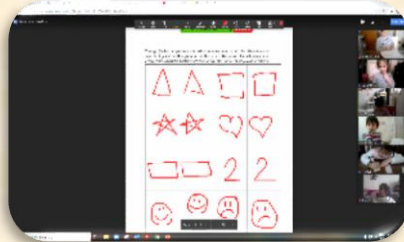
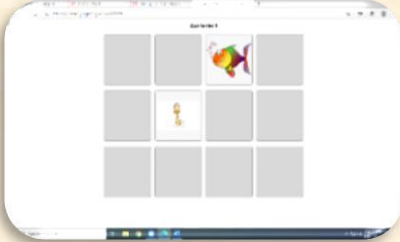
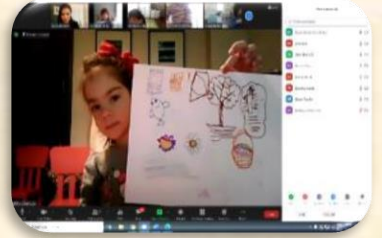
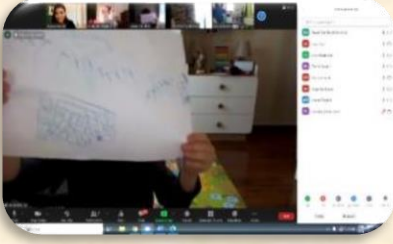
3. sınıf öğrencilerimiz "Gezegeni Paylaşmak" temasında "İnsanın Ekosistemdeki Yeri ve Sorumluluğu" sorgulama hattı kapsamında Entomolog Yasemin Güler'in "Arıların Ekosistemdeki Yeri ve Önemi" adlı sunumuna katıldılar. Tüm sınıflarımızın birlikte katılımı ile gerçekleştirilen sunumda öğrenciler, sorularıyla bilgilerini pekiştirdiler. Arılar ve doğadaki polinatörler (tozlayıcılar) hakkında üniteleri ile ilgili oldukça yararlı bilgiler edindiler. Konuğumuz Sayın Yasemin Güler'e öğrencilerimize katkılarından dolayı teşekkür ediyoruz.



## ETKİNLİKLERİMİZ

### OKUL ÖNCESİ 1

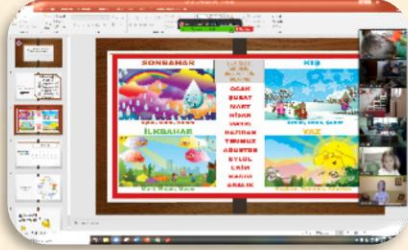
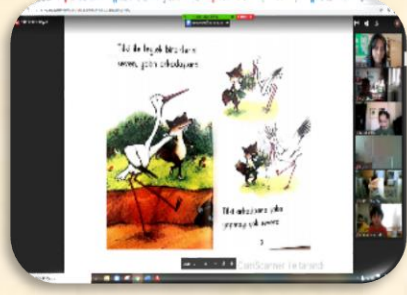
Okul Öncesi 1 öğrencilerimiz, "Kendimizi İfade Etme Yollarımız" teması kapsamında farklı oyunları öğrenmeye ve deneyimlemeye devam ettiler. "Resim Yapma Oyunu"nu grup arkadaşlarıyla birlikte oynama fırsatı buldular. Hafıza kartlarıyla oynanan oyunun, nasıl bir oyun olduğunu öğrendiler. Kendi hafıza oyun kartlarını resimleyip oluşturdular. Oyun kartlarını arkadaşlarına sundular. Arkadaşları ve aileleriyle oynadıkları oyunları düşünüp açıkladılar. En sevdikleri oyunları neden sevdiklerini düşünüp resimlediler. Bal arılarıyla, doğru mu? Yanlış mı? Sorularını interaktif bir oyun yoluyla ifade ettiler. Kim? Nerede? Ne oynuyor? Sorularını yanıtladılar. Çalışma sayfalarında öğrendiklerini arkadaşlarına sundular.





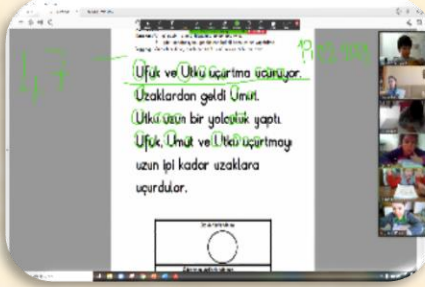
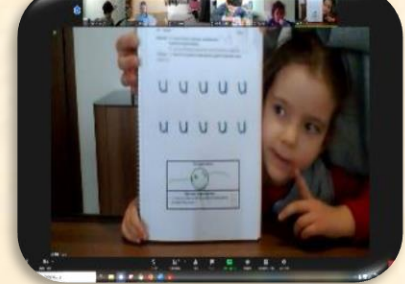
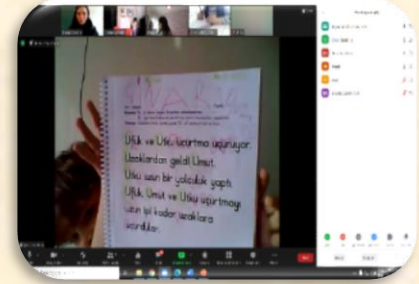
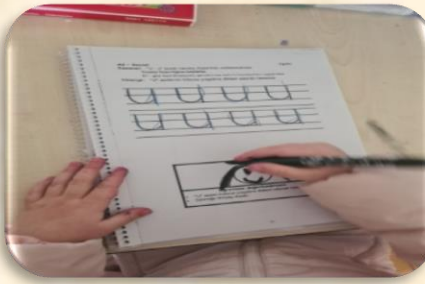
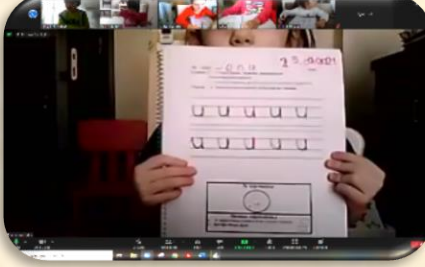
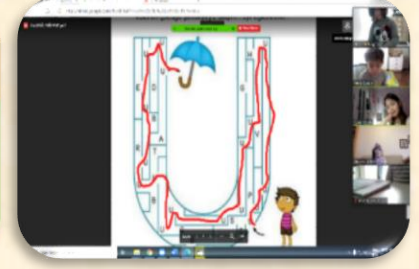
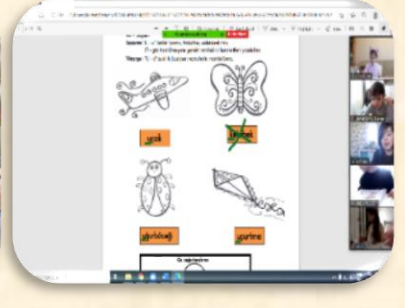


Ana Dil derslerinde öğrencilerimiz, öykü öncesi etkinliklerimizden, "Deve Cüce ve Ayı ve Ağaç" şarkılarına eşlik ettiler. "Kırmızı Top" öyküsünü dikkatle dinlediler. Öyküde geçen kahramanların kimler olduğunu, olayların nerelerde geçtiğini ve öyküde en çok beğendikleri bölümlerin neler olduğunu arkadaşlarıyla paylaştılar. Öykü yorumlama çalışmaları ile duygu ve düşüncelerini resimle ifade ettiler. "Tilki ile Leylek" öyküncesini tanıdılar. "Kaplumbağa ve Tavşan" öyküncesi ile benzerlik ve farklılıkları tartıştılar. Öykünce sonunda dinledikleri ve izledikleri öyküncenin resimlerini öğrenme günlüklerine kaydettiler. "Bir Ses" öyküsünde edindikleri yeni bilgileri günlük hayatlarında duydukları seslerle karşılaştırdılar ve mevsimler üzerinde sohbet ettiler. "Tombiş, Tombiş" parmak oyununu oynadılar. "Şampiyon Takım" öyküsü ile kazanmak ve kaybetmek üzerine sohbet ettiler ve duygu ve düşüncelerini resimleyip sözel olarak ifade ettiler.



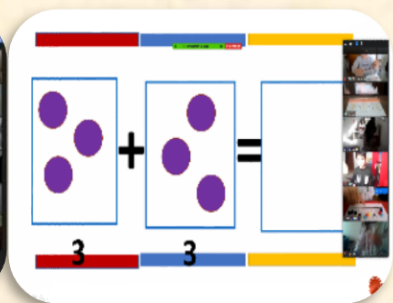
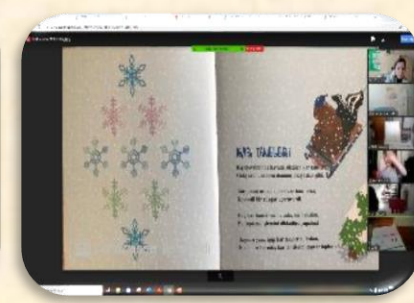
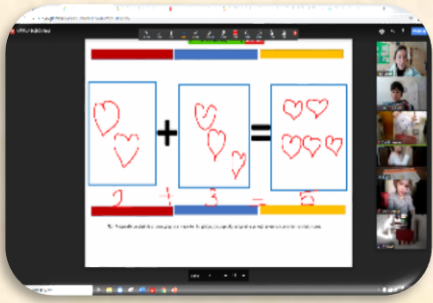
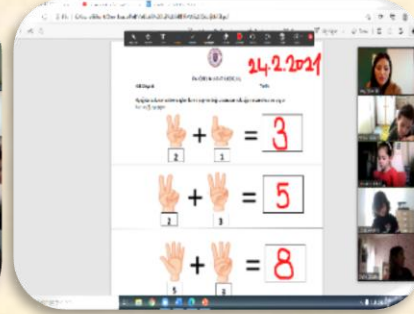
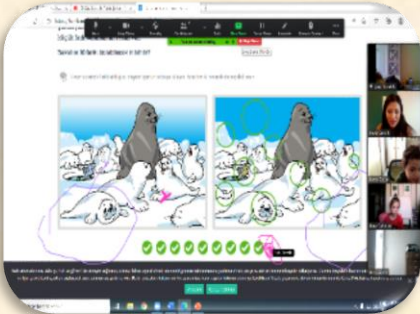
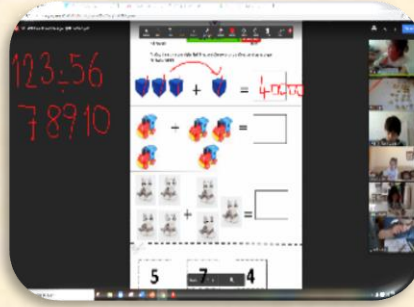
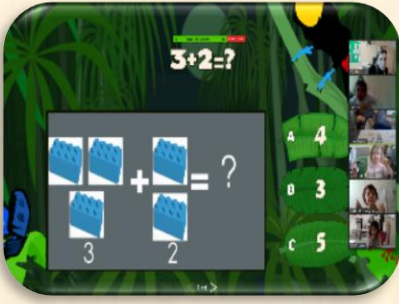
Okuma Yazmaya Ön Hazırlık derslerinde öğrencilerimiz, "Uu" sesi tanıma ve hissettirme çalışmalarına katıldılar. Tap Tap ile "Uu" sesiyle başlayan sözcükleri tanıdılar. Okuma Yazmaya Ön Hazırlık kitapçıklarından "Uu" sesi çalışmalarını tamamladılar. Büyük ve küçük "Uu" seslerini ok yönlerini takip ederek yazma denemeleri yaptılar. Metin içinde "Uu" seslerini bulup işaretletmeler yapıp çalışmalarını tamamladılar.





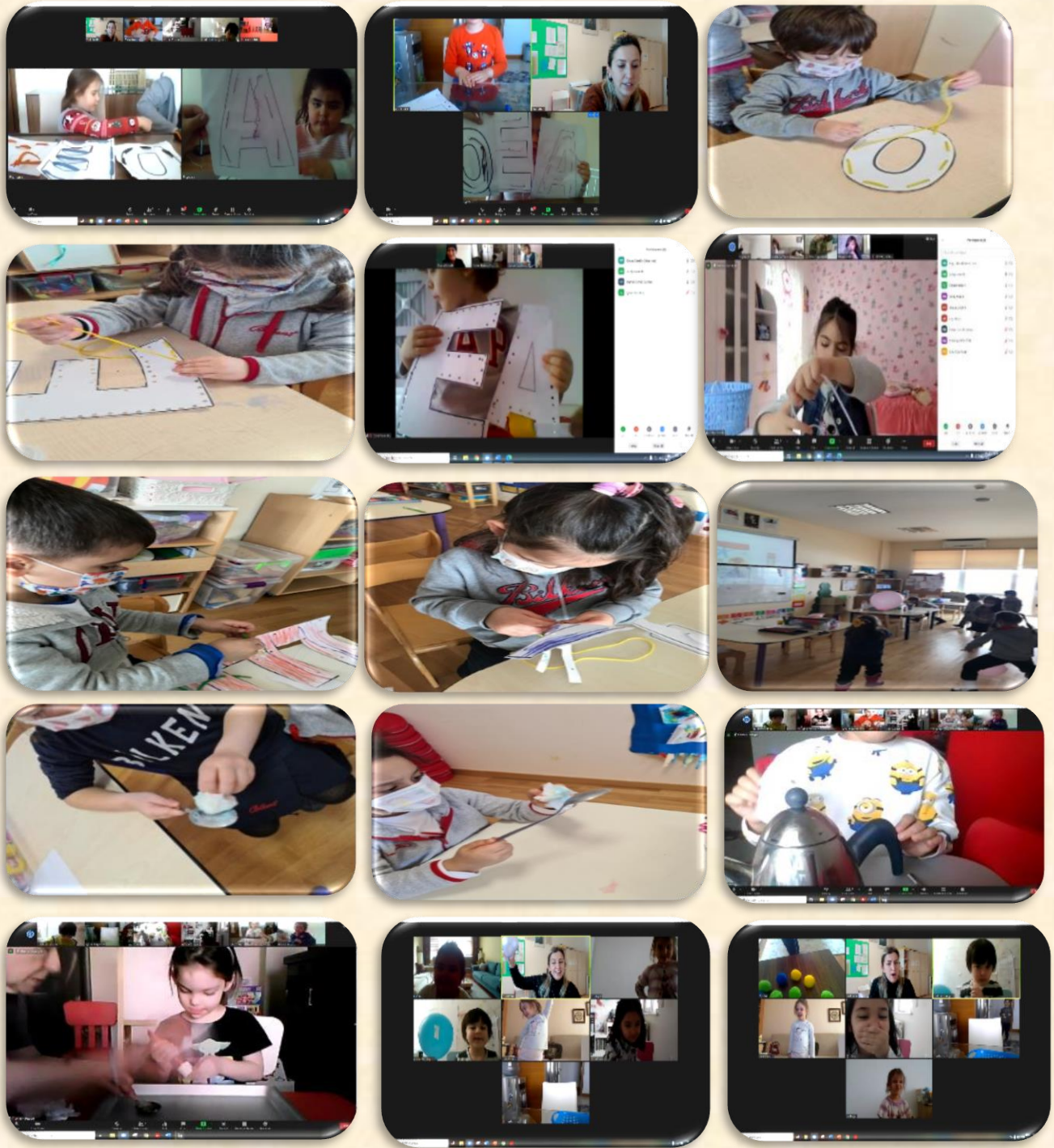
Matematik derslerinde öğrencilerimiz, "Matematiği Seven Küçük Ahtapot" kitabıyla nesnelere kullanarak artırma çalışmalarına katıldılar. Oyuncak kutularının içinden çıkan oyuncaklar ile artırma denemeleri yürüttüler ve çalışma sayfalarına kaydettiler. Parmaklarıyla artırma oyununa katıldılar. Artırma deneyimlerini arkadaşları ile paylaştılar. Daha fazla daha az oyununda tahminlerde bulundular. "Yanında- İçinde- Tamamı" oyunu ile artırma çalışmalarına devam ettiler.





Beceri ve oyun derslerinde öğrencilerimiz, günlük yaşamda sık kullandıkları metal kaşık, çatal, çaydanlık vb. nesnelere dairesel hareketler uygulayarak diş macunu yardımıyla metal parlatma çalışması yaptılar. Öğrendikleri seslerin şablonları ile ip geçirme çalışmaları yürüttüler. Balon oyunu ile pinpon toplarını kaselerine atmaya çalıştılar.





## PRE-KINDERGARTEN

For literacy, we learned about letter sounds 'o' and 'p' these past two weeks. We learned to draw an octopus by way for a guided drawing and we made a parachute, which we colored and attached to a toy of our choice. For PYP, we played a game called bingo and we read a story about the magical world of blocks and practiced building cities with blocks. We learned outdoor game vocabulary as well as playground vocabulary and talked about our favorite game to play when we go to the playground. We also played egg race, red light - green light, and made an indoor obstacle course. For math, we practiced retelling stories, guessing the shapes, and reviewing our numbers.

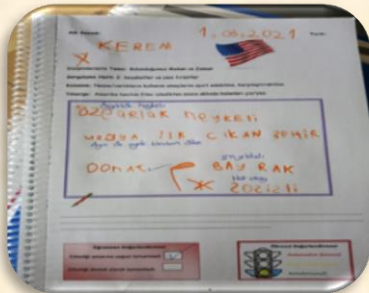




## OKUL ÖNCESİ 2

Okul Öncesi 2 öğrencilerimiz "Bulduğumuz Mekân ve Zaman" teması altında Amerika' yı tanıtan video izlediler, ülke hakkında (para birimi, başkenti, yemekleri, müziği vb.) bilgi sahibi oldular. Amerika'ya seyahat etmek isteyen birinin yanında hangi eşyaları götürmesi gerektiğini, hangi ulaşım aracı ile gidebileceği, neleri görmeyi fırsat edineceği hakkında akran etkileşimi ile birbirlerine bilgi paylaşımında bulundular.

İstanbul, İzmir ve Gaziantep'te yer alan doğal ve tarihi turistik yerleri incelediler. Kendi mozaik çalışmalarını tasarladılar.







Okuma Yazmaya Hazırlık derslerinde "Iı" ve "Dd" seslerini tanıma ve hissetme çalışmaları yaptılar. Dergi çalışmalarına devam ettiler. Sesin doğru yönlü yazımı ile ilgili denemeler yaparak küçük kaslarını geliştirdiler. Sesle ilişkili okuma denemeleri yaptılar. Kelime çarkı oyunu oynadılar ve resimlerle hece, cümle oluşturma etkinlikleri yürüttüler.



Anadil derslerinde "Toko" ve "Kedi Adası" isimli hikâyeleri dinleyerek 5N1K sorularına cevap verdiler. Dinleme, yorumlama ve konuşma becerilerini geliştirmeye yönelik etkinlikler yaptılar. "Afrika Kıtası" hakkında bilgi edindiler. En beğendikleri bölümleri öğrenme günlüklerine çizerek birbirlerine anlattılar.





Matematik derslerinde, rakamların farklı oluşumlarını çevrelerindeki materyalleri de kullanarak bulmaya çalıştılar. "Boncuk ile Tomurcuk" hikayesinden yola çıkarak zihinden toplama becerilerini geliştirdiler. Artırma çalışmalarlarıyla ilgili çevrim içi oyunlar oynayıp etkinliklerini tamamladılar.



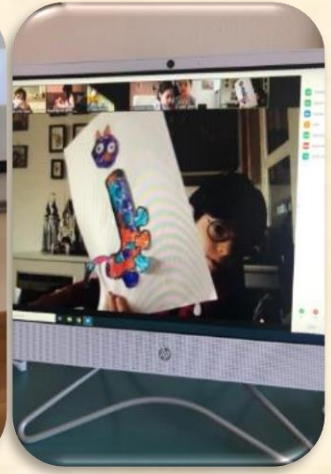


Oyun derslerinde "Bingo" oyunu oynadılar. Beceri derslerinde kodlama çalışmalarına devam ettiler. Kodları takip edip buldukları nesnelere özenle boyadılar.



## KINDERGARTEN

This week for PYP, we traveled to the United Kingdom and Mexico! We learned all about the Queen of England, the double decker busses in London and English breakfast. We then learned all about the Mexican culture. We learned about Mexican heritage, the traditional clothing worn in Mexico, and danced to baile folklorico. For literacy, we learned about letter sounds 'j' and 'b' as in jellyfish and bee. We drew jaguars and jellyfish in class. For math, we are reviewing our numbers and focused on "Zero the Hero" this week.



## 1. SINIF

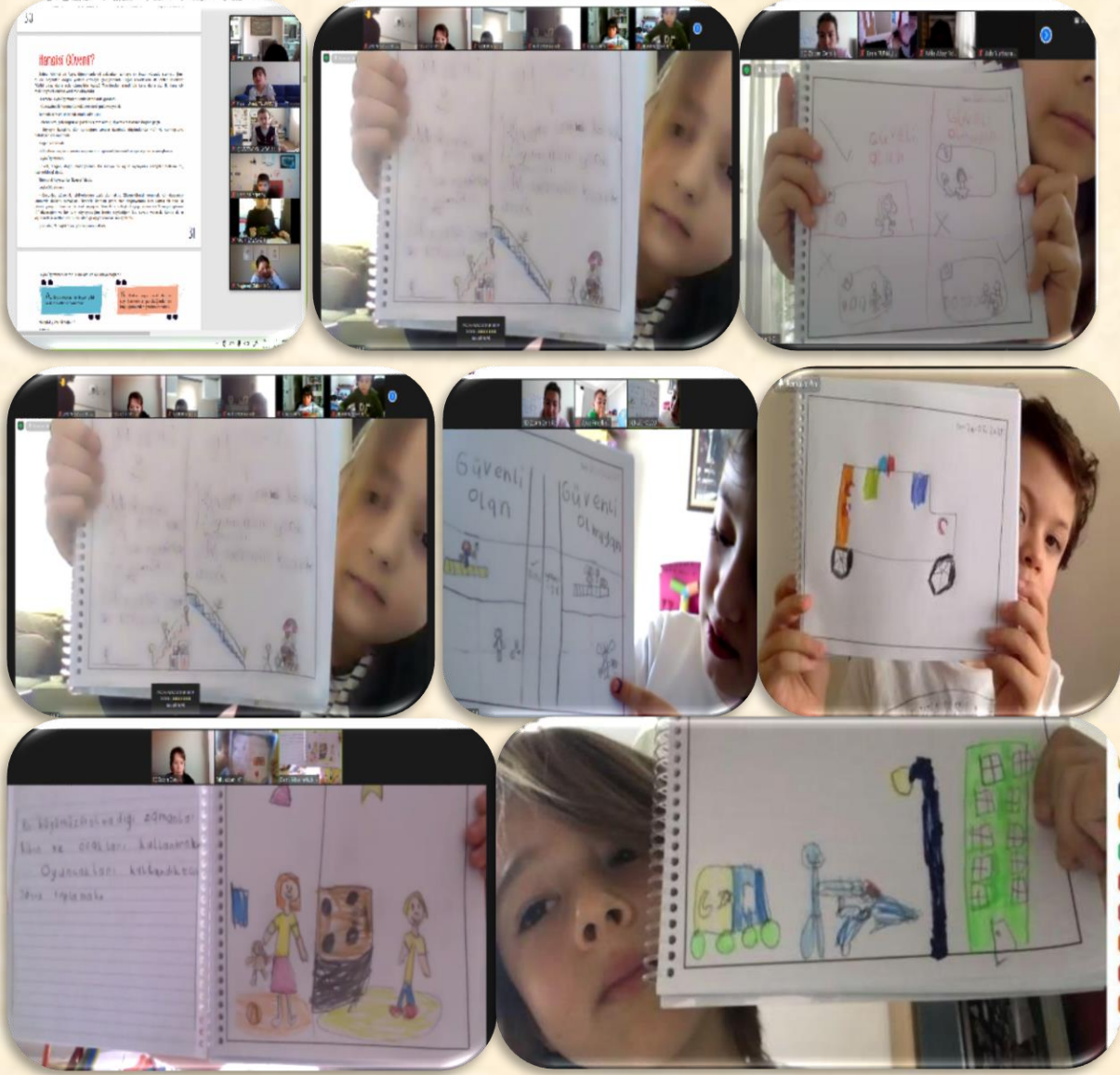
1.Sınıflar güne Aykut öğretmeninin hazırladığı sabah egzersizleri ile başlayıp, Ebru öğretmeninin hazırladığı video ile hareket ihtiyaçlarını karşılıyorlar. Günü Sema öğretmeninin hazırladığı yoga egzersizleri videosu ile tamamlıyorlar. Öğretmenlerimize verdikleri destek için çok teşekkür ederiz.



Temamız ile bağlantılı olan "İlk Yardım Okulu Kahramanlar İş Başında" kitapçığında bulunan "Güvenli Yaşam" hikayesi öğrenciler ile birlikte okundu. Hikaye içinde yer alan oyun sınıf içinde oynandı. Öğrenciler kartlara cevap verdiler. Güvenli olan ve güvenli olmayan davranışlar üzerinde konuşular. Öğrendiklerini öğrenme günlüklerine yazdılar ve çizdiler.





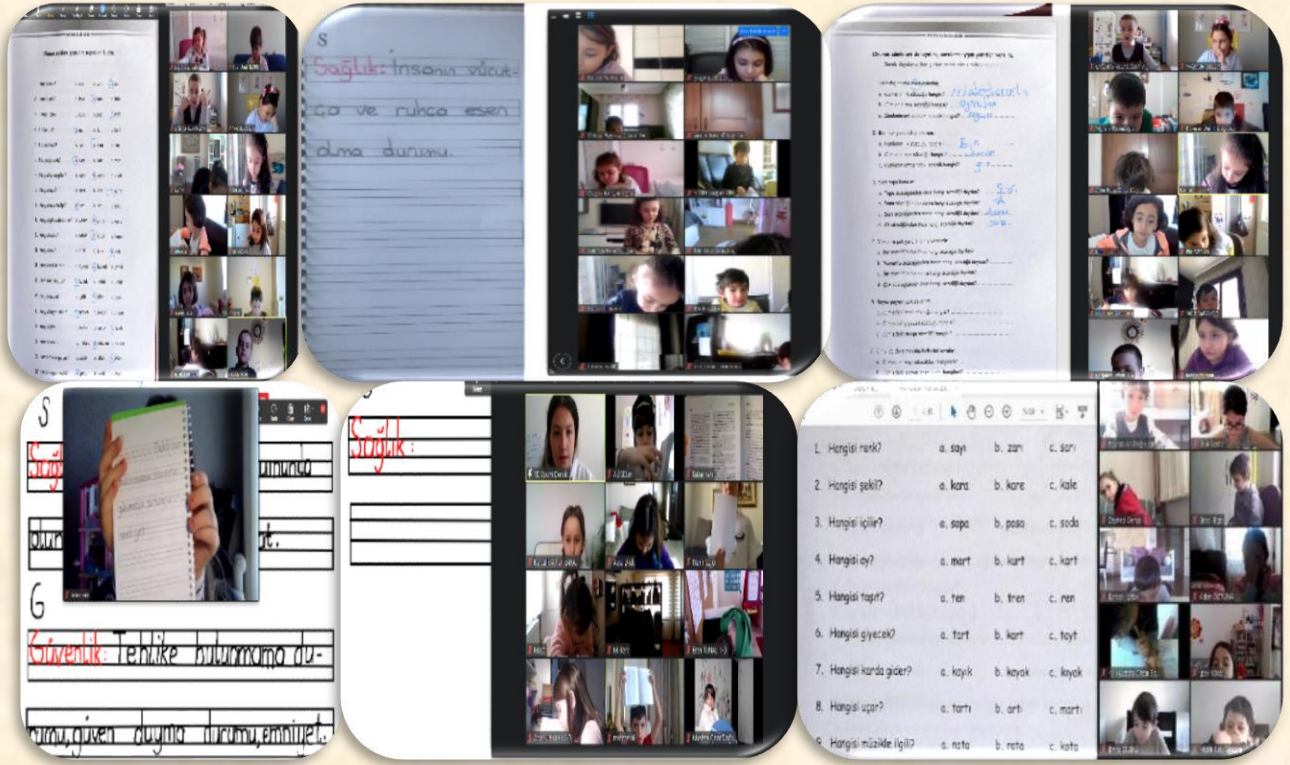


Türkçe derslerinde "Milly, Molly ve Kaçak Fasulye" adlı kitap üzerinden okuma anlama çalışması yaptılar.

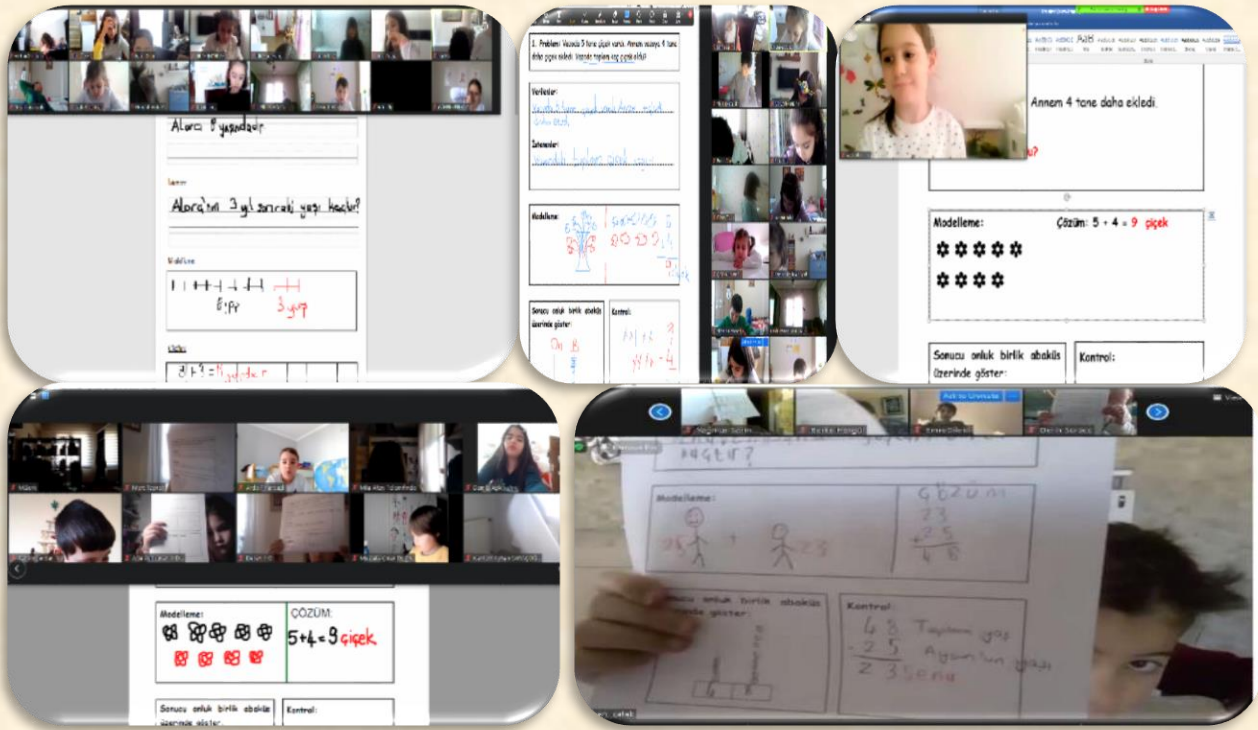


Fonolojik farkındalık kitaplarından çalışmalarını sürdürdüler. Sözcük defterlerine yazım kurallarına uygun yazma çalışmaları yaptılar.





Matematik derslerinde, çıkarma ve toplama işlemi gerektiren problemleri verilenler, istenenler, modelleme ve çözüm basamaklarını kullanarak yaptılar.



## GRADE 1

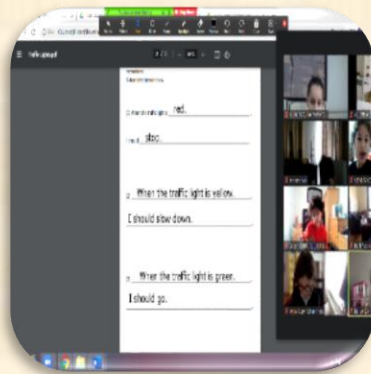
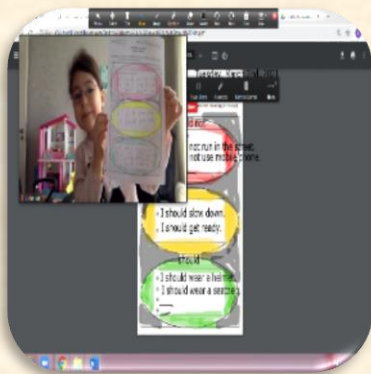
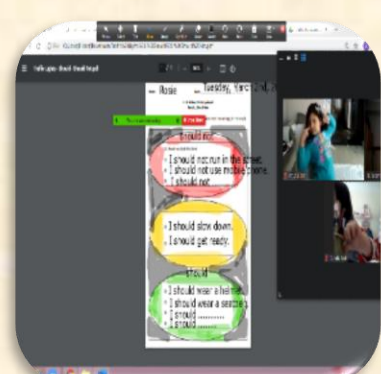
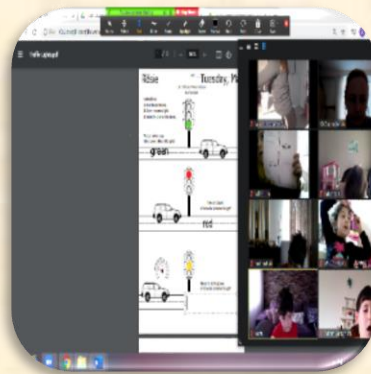
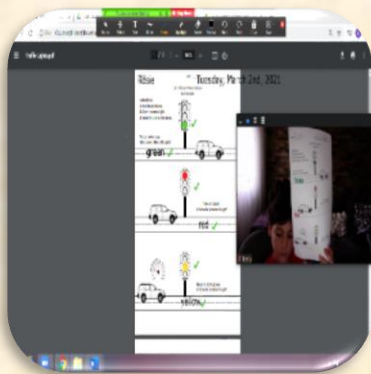
We have been continuing to explore how to be healthy and safe. We practised brushing our teeth, sang a song about it and reflected on how many times and how long we brush our teeth for.



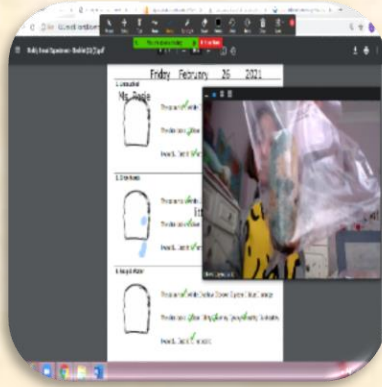


We learnt about the use of traffic lights, the colours and what they mean.

We practised writing sentences using 'should' and 'should not' about road safety.

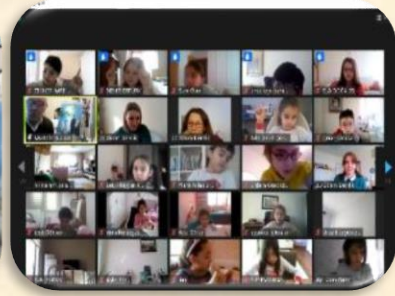


We continued with our 'Mouldy Bread Experiment' project. We recorded the results in our logs and discussed the changes in our slices of bread. We compared with our classmates the differences and similarities.



## 2. SINIF

2. Sınıf öğrencileri "Kendimizi ve doğayı sanatla ifade etme" sorgulama hattı kapsamında çalışmalarına devam ettiler. Ressam Mustafa Dulda, Beethoven'in "Ay Işığı Sonatı" hikâyesini konu aldığı resim çalışmasını yine Beethoven'in Ay Işığı Sonatı eşliğinde yaparak izleyenlerin çok büyük beğenisini kazandı. Canlı performansıyla öğrencilerimizin resim sanatı hakkında bilgi edinmelerine ve iletişim kuran profil özelliğinin geliştirmelerine katkı sağlayan ressam Sn. Mustafa Dulda'ya çok teşekkür ederiz.





Kütüphane öğretmeni Evrim Metin İnal "Hacivat ve Karagöz'ü tanıyorum" çalışması ile öğrencilerimize gölge oyunu sanatını ve bu sanatın nasıl ortaya çıktığını anlattı. Öğrencilerimizin bilgili profil özelliğinin gelişimine katkılarından dolayı Evrim Metin İnal'a teşekkür ederiz.



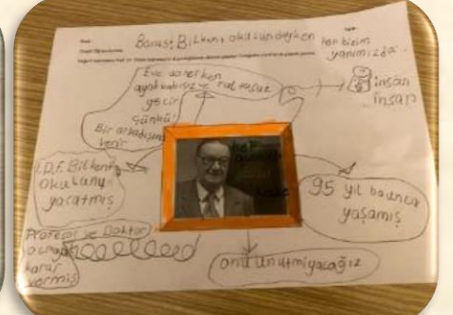
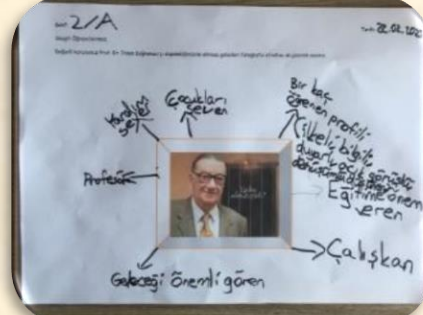
Sanat yolculuğuna devam eden öğrencilerimiz "Müzikaller" sunumu ve farklı sanat dallarıyla ilgili izledikleri videolar ile sanat dalları arasında benzerlikleri ve farklılıkları fark ettiler.











Türkçe derslerinde olayların oluş sırasından yola çıkarak metnin bölümlerini tanıma çalışmalarına katıldılar. Metnin bölümlerini bulmada nelerin ipucu olduğunu örnekler üzerinde incelediler.

**Metnin Bölümleri**

Aşağıdaki metin üç bölüme ayrılmıştır. Metnin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerini altlarındaki kutuya yazınız. Metnin içeriğine uygun bir başlık yazınız.



Elma ağacı, ağaççığın kendisiyle konuşmasına üzülürdü. Ağaççık bir sis ağacıydı ve bir gün çiçekleri dokuldu. Elma ağacını konuşmayıp konuşmadığı için kendisinden utandı ve özür diledi.

Elma ağacı, bir bahçede yazıyordu. Elma ağacı kendisini hissediyordu. Konuşacağı hiç kim yoktu.

**TEMBEL FARE TİNİ**

Küçük fare Tini'nin hiç arkadaşı yoktu. Komşu minik fareler hep koşturmacalı, atlayıp zıplamalı oyunlar seviyorlardı.

Küçük Tini ise kendini yormayı sevmezdi. Bu yüzden de zamanının çoğunu evde tembel tembel oturarak geçirirdi.

Buaya kadar metnin geliş bölümlerini çiziniz.

Bir gün Tini, Topi amcasıyla bahçeye çıktı. Çünkü ilkbaharın gelip gelmediğini çok merak ediyordu. Topi Amca Tini'ye "İlkbahar geldiğinde kulağına fısıldar," demişti. Tini'nin kulağına ise hiçbir şey fısıldanmamıştı.

Topi amca bahçede ağır ağır dolağan Tini'ye "Ağaçlara, çiçeklere bakTini, havayı kokla, işte ilkbahar!" dedi.

Tini:

- Çok güzel ama ilkbahar hala benim kulağıma fısıldamadı, dedi.

Sonra hemen uzandı. Kulağını önündeki kocaman güzel sarı çiçeğe

Sabahleyin annesi Sevinç'i doktora götürdü. Doktor Sevinç'i muayene etti. Sevinç'e şunları söyledi:

- Havalara iyice soğudu. Mevsimlere göre giyinmelisin.
- Ağı olmalı, dengeli beslenmelisin. Bol bol meyve yemelisin. İlaçlarını da için mi bir şeyin kalmaz.

- Bu bölüm ise gelişme bölümüdür.
- Gelişme bölümünde annesinin Sevinç'i doktora götürüp tedavi ettirdiğini ve doktorun Sevinç'e söylediği tavsiyeleri anlatıyor.

TEMBEL FARE TİNİ

Küçük fare Tini'nin hiç arkadaşı yoktu. Komşu minik fareler hep koşturmacalı, atlayıp zıplamalı oyunlar seviyorlardı.

Küçük Tini ise kendini yormayı sevmezdi. Bu yüzden de zamanının çoğunu evde tembel tembel oturarak geçirirdi.

Buaya kadar metnin geliş bölümlerini çiziniz.

Bir gün Tini, Topi amcasıyla bahçeye çıktı. Çünkü ilkbaharın gelip gelmediğini çok merak ediyordu. Topi Amca Tini'ye "İlkbahar geldiğinde kulağına fısıldar," demişti. Tini'nin kulağına ise hiçbir şey fısıldanmamıştı.

Topi amca bahçede ağır ağır dolağan Tini'ye "Ağaçlara, çiçeklere bakTini, havayı kokla, işte ilkbahar!" dedi.

Tini:

- Çok güzel ama ilkbahar hala benim kulağıma fısıldamadı, dedi.

Sonra hemen uzandı. Kulağını önündeki kocaman güzel sarı çiçeğe

"Çocuklar için Felsefe - Frederick" çalışmasıyla "çalışmak" kavramını sorgulayan öğrencilerimiz, Frederick kitabı ile ilgili yaptıkları öykü küpü çalışmasıyla da duygu ve düşüncelerini farklı yollarla ifade ettiler.



Dili öğrenme etkinlikleri çerçevesinde "Hayvanların duyguları var mı? Düşünce nedir?" sorularına yanıt arayan öğrencilerimiz, "Küçük Mor Balık" metni üzerinden okuma - anlama çalışması yaptılar.



DÜŞÜNCELER VE BEN

Adı Soyadı: \_\_\_\_\_ Sınıfı: \_\_\_\_\_ Tarihi: . / . / \_\_\_\_\_

Sevgili Öğrenciler,

Aşağıdaki düşünce ifadelerinden size uygun olanı veya (x) işareti ile gösteriniz. Birden çok seçeneğe işaretleyebilirsiniz.

Düşünceleri tanımlı bulurum.	
Düşüncükileri: düzgün cümlelerle söylerim.	
Düşüncükileri: bazen söylerim.	
Düşüncükileri: çoğunlukla içinde tutarım.	
Bilgi edinmek ve farklı düşüncelere ulaşmak için okurum.	
Başkalarının düşüncelerine saygı gösteririm.	

Adı Soyadı: \_\_\_\_\_ Sınıfı: \_\_\_\_\_ Numarası: \_\_\_\_\_ Tarihi: \_\_\_\_\_

Aşağıdaki metni okuyunuz. Soruları metne göre yanıtlayınız.

**KÜÇÜK MOR BALIK**

Küçük mor balık masmavi denizde yüzyordu. Yapayalnız ve mutsuzdu. Hiç arkadaşı yoktu.

Bir gün larmızı bir balık yanına geldi ve "Benimle oynam mısın?" dedi. "Olmaz! Benim beneklerim pembe, seninki mavi." dedi küçük mor balık. O sırada iki küçük yeşil balık geldi. "Gel bizimle oynat" dediler. "Olmaz! Mor değilsiniz ki siz." dedi küçük mor balık. Ardından üç sarı balık daha geldi yanına. "Bizimle oynat o zaman." diye seslendiler ona. "Olmaz!" dedi küçük mor balık. "Hiç benzeniyorsunuz bana. Ben, yalnızca benim gibi mor balıklarla oynarım. Hiçbir arkadaş yanıma yak hiç kimseyle. İşte bu yüzden, ben hep yalnızım." Küçük balıklar, çok güldüler bu söze. Kuyruklarını sallayarak: "Sen göremiyorsun anlaşılan. Tüm balıklara bir kez daha bak iyice. O zaman neden güldüğümüzü anlayacaksın." dediler.

Küçük mor balık bütün balıklara baktı. Sonra dönüp bir de kendi kuyruğuna baktı. Sevinçle bağırarak "Evet, hepimizininki aynı! hepimizininki aynı." dedi. Sonra da tüm balıklar neşeli, kuyruklarını kıvrarak başladılar kıvrak bir kuyruk dansına.

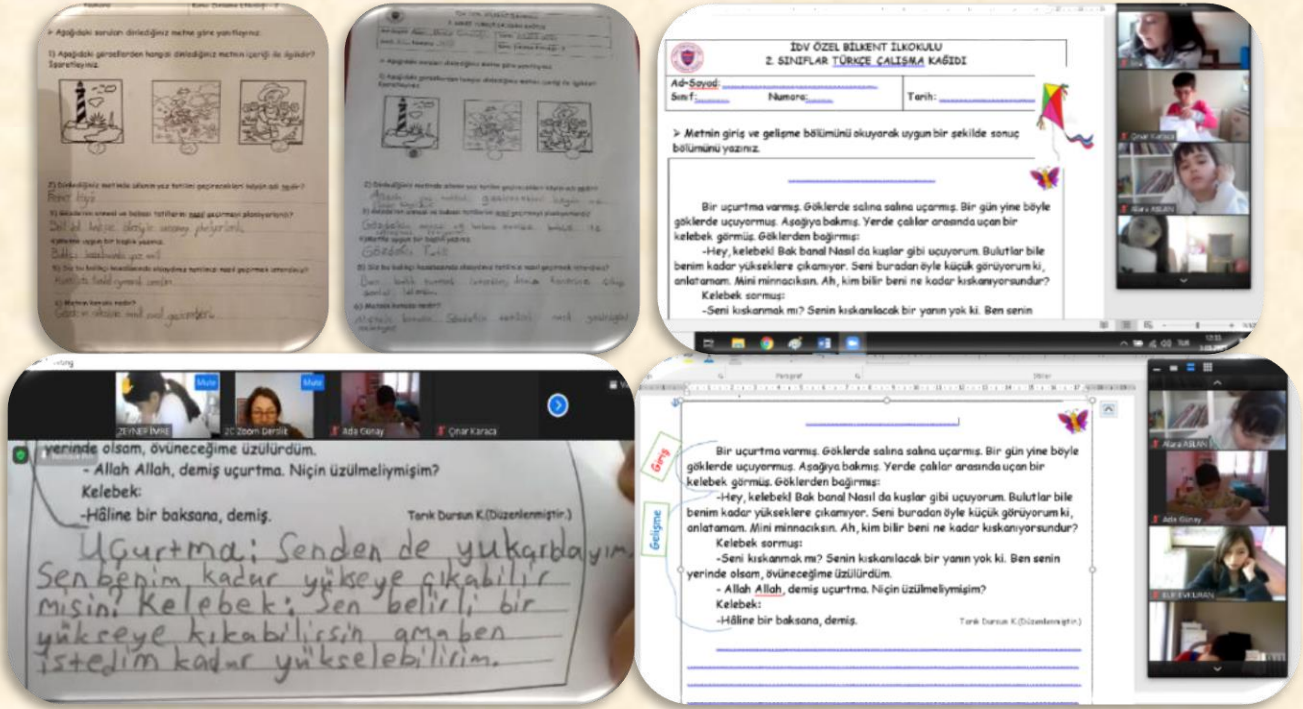
Ayla CİNAROĞLU



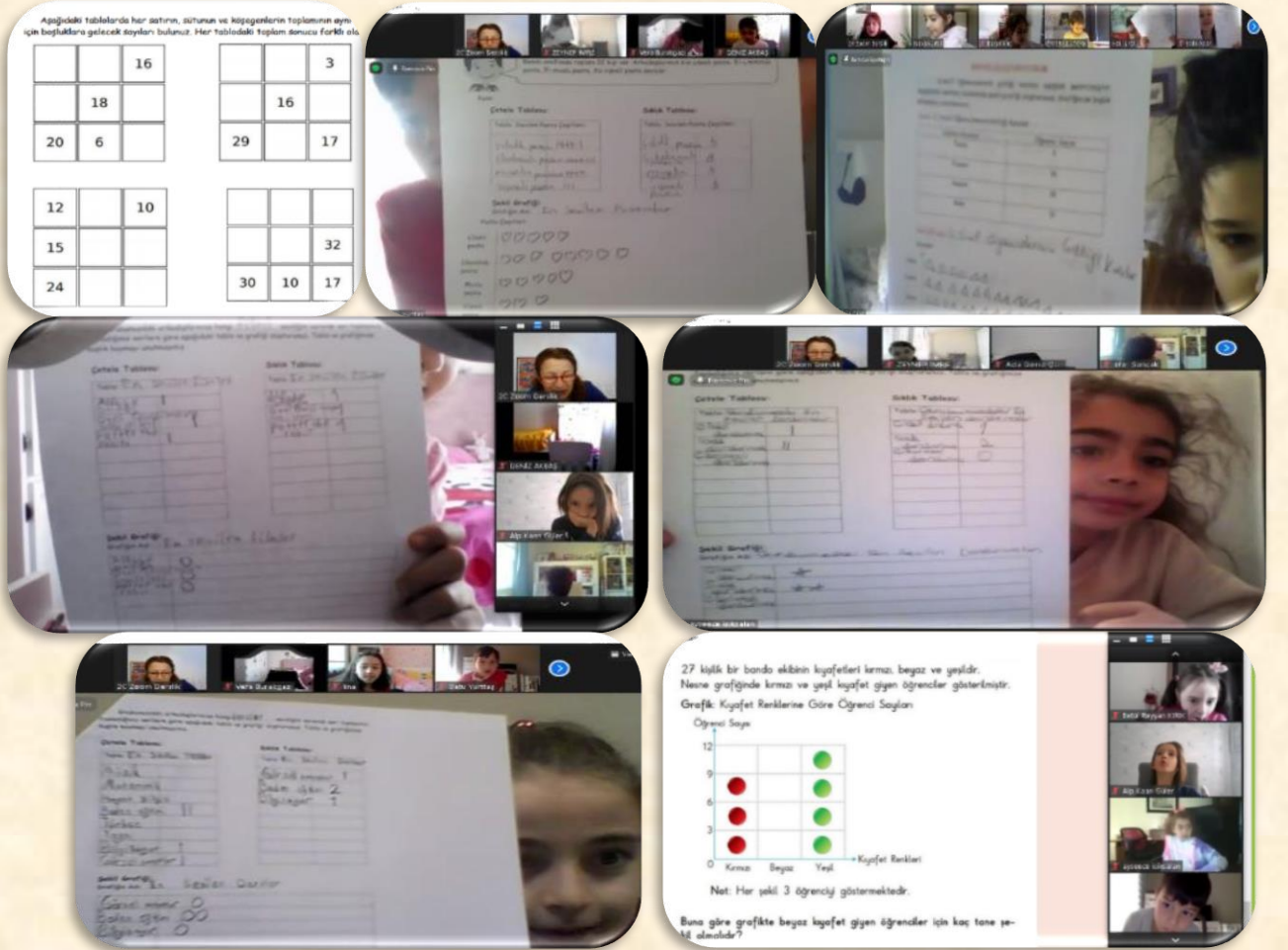
- Hikâyenin kahramanının iki özelliğini yazınız.  
Küçük mor balık hem mor hemde arkadaşsızdır.
- Küçük mor balığın yanına gelen balıklar, küçük mor balıkla ne yapmak istiyorlardı?  
Küçük mor balığın yanına gelen yeşil ve sarı balıklar mor balıkla oynamak istiyorlardı.
- Küçük mor balığın diğer balıklarla oynamak istememesinin nedeni nedir?  
Küçük mor balığın diğer balıklarla oynamamasının nedeni onların mor olmamasıdır.
- Küçük mor balıkla oynamak isteyen balıkların yerinde siz olsaydınız, kendinizi nasıl hissederdiniz? Açıklayınız.  
Ben neden neşelenirdim, çünkü benimle oynamak isteyenler mor olurdular.

Öğrencilerimiz, dinleme becerilerini geliştirici etkinliklerin yanında metnin sonuç bölümünü yazma çalışmalarına katıldılar. Bu çalışmalarla, düşündüklerini yazılı anlatım yoluyla ifade etme becerilerini geliştirdiler.





Matematik derslerinde toplama ve çıkarma işlemlerinde verilmeyen terimleri bulma, veri toplama ve değerlendirme çalışmalarına devam eden öğrencilerimiz, google forms ve wordwall uygulamalarıyla pekiştirme çalışmalarına yaptılar.



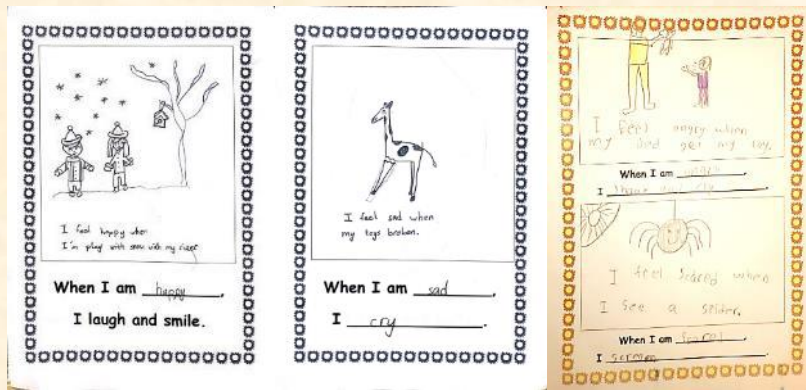
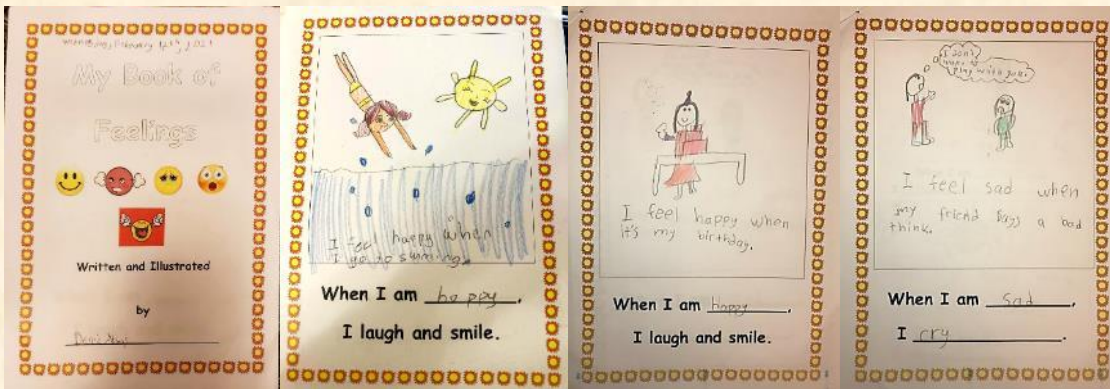
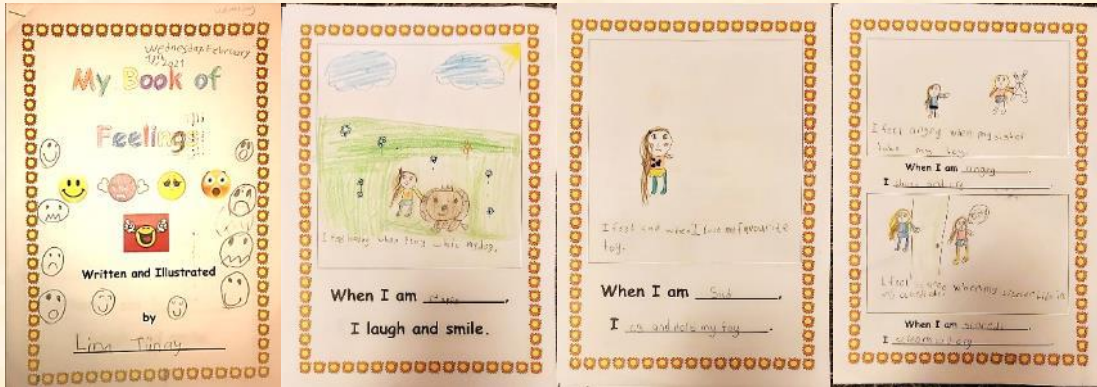






**GRADE 2**

As second grades, we worked on how to use adjectives to describe our feelings. We made a feelings booklet, and every student created their own mini book, illustrating the things that make them feel happy, angry, scared, etc. We also completed listening and reading comprehensions about feelings.



Tuesday, February 16, 2021

**Listening Comprehension**  
 1. He is happy when he is in his school.  
 2. He is sad when he is not in his school.  
 3. He is angry when he is not in his school.  
 4. He is scared when he is not in his school.

**Reading Comprehension**  
 1. Sara is sad of every movie.  
 2. She is happy when she plays with her friends.  
 3. She is angry when she is not in her school.  
 4. She is scared when she is not in her school.

Disque

Tuesday, February 16, 2021

**LISTENING COMPREHENSION #1**

1. Holiday
2. He feels happy when he is in his school.
3. He is sad when he is not in his school.
4. He is angry when he is not in his school.
5. He is scared when he is not in his school.

**READING COMPREHENSION #1**

1. She is scared of scary movies.
2. She feels happy when she plays with her friends.
3. She feels proud when she draws a beautiful picture.
4. She feels sad when she can't have a new toy.

Tuesday, February 16, 2021

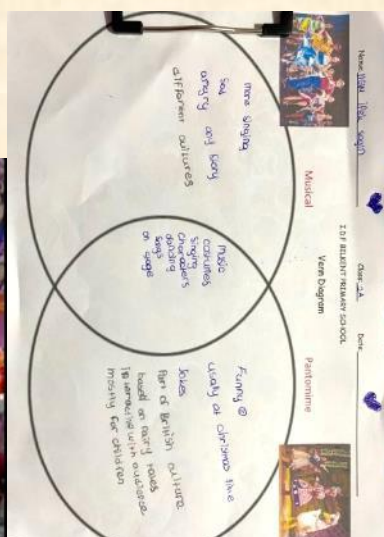
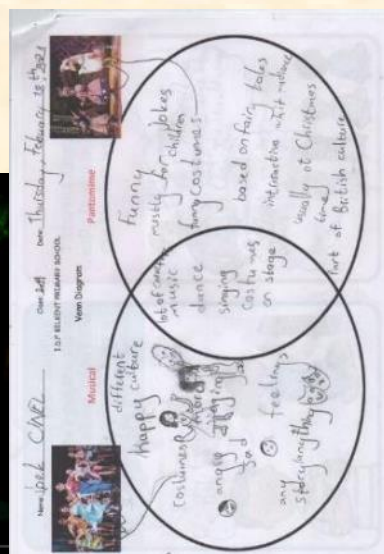
**LISTENING COMPREHENSION #2**

1. Sara is happy when he is in his school.
2. He feels sad when he is not in his school.
3. He is angry when he is not in his school.
4. He is scared when he is not in his school.

**READING COMPREHENSION #1**

1. Sara is scared of scary movies.
2. She feels happy when she plays with her friends.
3. She feels proud when she draws a beautiful picture.
4. She sometimes feels sad when she can't have a new toy.

Our students watched part of a musical and a pantomime to compare and contrast these two types of performing arts. They made a Venn diagram showing their similarities and differences.



We practiced describing our facial expressions such as smiling, frowning, etc. when we are excited, angry, or happy. Students also described the differences between the feelings in two different pictures in breakout rooms as a speaking practice.



**GAME TIME!**

1 Find the words. Circle the words.

2 Read. Draw the faces.

3 Listen and read. Can you say these quickly? Write.

**GAME TIME!**

1 Find the words. Circle the words.

2 Read. Draw the faces.

3 Listen and read. Can you say these quickly? Write.

1 Write sentences. Write the words in the correct order.

2 Look and write. How do they look? Use words in the box.

3 Read. Look at the pictures. Match.

4 Listen and write. Write.

Work with a partner. Student 1, go to page 123. Student 2, go to page 124. Look and talk. Take turns.

**WRITING**

1 Look at the pictures. Read and write.

In the picture...

1. There are two children with their father.

2. Two children are laughing. Their friend is sitting.

3. The mother is eating. She looks happy. Her dog looks happy.

4. The rabbit has got two big teeth.

5. The baby is wearing a sock on one foot.

6. There is one child with the father.

7. One child is laughing. Two children are crying.

8. The mother isn't smiling. She looks worried. Her dog looks hungry.

9. The rabbit has got two big teeth.

10. The baby is wearing socks on two feet.

11 Draw and write. You are playing a game. Who is playing with you? How do you feel?

**GRAMMAR 2**

Regular and irregular plurals

Regular and plural	Irregular plural
child - children	tooth - teeth
book - books	foot - feet
sheep - sheep	page - pages
man - men	woman - women
child - children	tooth - teeth
foot - feet	page - pages
man - men	woman - women
child - children	tooth - teeth
foot - feet	page - pages
man - men	woman - women

1 Read and write.

2 Look and write. Work with a partner. Find and colour.

Students used adjectives in a sentence to describe things. They practised describing animals and objects with as many adjectives as possible.

Handwritten student work showing descriptions of animals and objects using adjectives.

1. The dog is big, fluffy, and brown. It has a long tail and four legs. Its eyes are like a pink nose.

2. A mouse is a tiny, grey animal with a long tail and two ears. It has a pink nose.

3. A rat is a grey and big, sharp object.

4. The dog is a big, fluffy animal with a long, brown tail and four legs. Its eyes are like a pink nose.

5. The dog is a big, fluffy animal with a long, brown tail and four legs. Its eyes are like a pink nose.

6. The fox has a orange body and long ears. It has a pink nose.

7. The fox is yellow snake.

8. Brown animal with yellow eyes and yellow body.

9. White animal with red ears.

10. Orange animal with pink ears and blue eyes.

11. Yellow, red and orange fire.

Handwritten student work showing definitions and examples of adjectives.

**Adjectives**

An adjective is a describing word.

There was a spider in the bathroom.

+ adjectives = very big

There was a very big spider in the bathroom.

A slug was in my kitchen.

+ adjectives = very small

I found a very small slug in my kitchen.

I found a ladybird on a leaf.

+ adjectives = very small

A butterfly flew into my house.

+ adjectives = very small

A blue and white butterfly flew into my house.

**Adjective**

An adjective is a describing word.

There was a spider in the bathroom.

+ adjectives = very big

There was a very big, hairy spider in the bathroom.

A slug was in my kitchen.

+ adjectives = very small

I found a very small slug in my kitchen.

**Adjective**

An adjective is a describing word.

There was a spider in the bathroom.

+ adjectives = very big

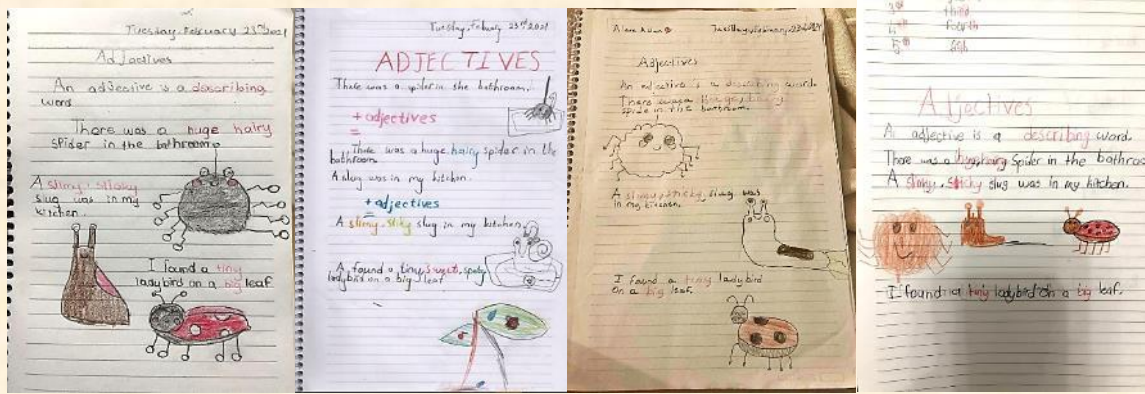
There was a very big, hairy spider in the bathroom.

A slug was in my kitchen.


+ adjectives = very small

I found a very small slug in my kitchen.






We commemorated Prof. Dr. İhsan Doğramacı with great respect, learning about his life, accomplishments and the passion he felt for children's health and education. We answered reading comprehension questions and discussed the learner profile attributes he had as a person and a leader.




### The Commemoration of İhsan Doğramacı



\*commemoration: a ceremony to remember someone or something

#### The Commemoration of İhsan Doğramacı



Professor İhsan Doğramacı was born in 1915 in Erkel, Erzurum. He knew many different languages. These are Turkish, English, French, German and Arabic. He studied medicine in Istanbul University. He was a pediatrician who cared for kids. He worked as a pediatrician in Turkey and the United States of America. He became a professor in 1950 in Ankara University. He wrote books about children's health and education. Professor İhsan Doğramacı established İTÖF Bilkent Primary School in 1994. He passed away on February 25<sup>th</sup>, 2010. We will always remember him with great respect.

#### Complete the missing words.

- Professor İhsan Doğramacı was born in 1915.
- He knows different languages. These are Turkish, English, French, German and Arabic.
- He wrote books about children's health and education.

1. What did İhsan Doğramacı study?  
• He studied medicine.
2. Where did İhsan Doğramacı study?  
• He studied in İstanbul University.
3. Which countries did İhsan Doğramacı work in?  
• He worked in Turkey and the USA / the United States of America.

What are the learner profile attributes of Professor İhsan Doğramacı?

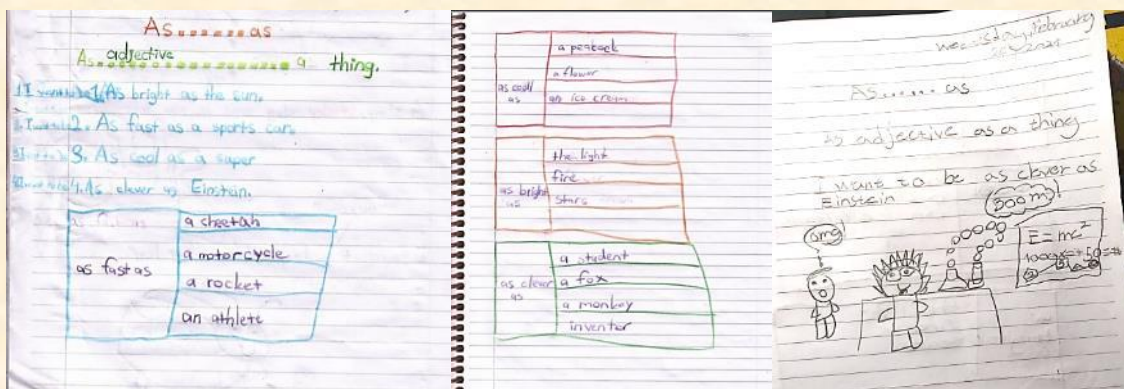
• Open-minded    Adaptable  
 • Responsible    Resilient  
 • Communicative    Global citizen  
 • Self-learner    Active

#### Complete the missing words.

• Professor İhsan Doğramacı was born in 1915.  
 • He knew different languages. These are Turkish, English, French, German and Arabic.  
 • He wrote books about children's health and education.

1. What did İhsan Doğramacı study?  
He studied medicine.
2. Where did İhsan Doğramacı study?  
He studied in İstanbul University.
3. Which countries did İhsan Doğramacı work in?  
He worked in Turkey and the United States of America.

The 'as ... as' structure was introduced, and students practiced using it to prepare for the poem they wrote later in the week.









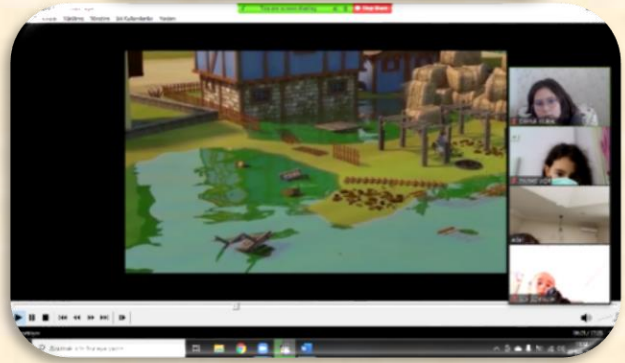
We completed our weekly spelling check and reflection. Our students also read story books and recorded them in their reading logs and snapshots in their own time.



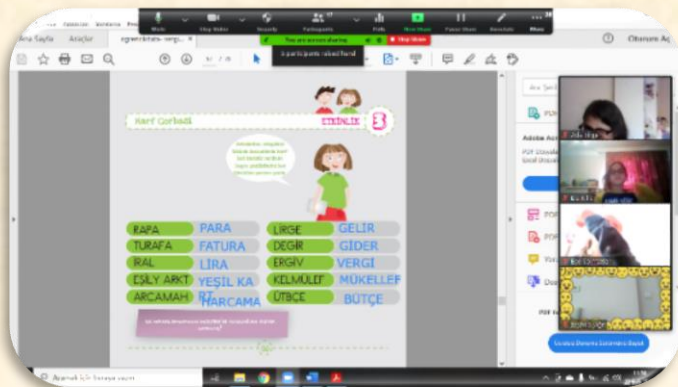
### 3. SINIF

Kurucumuz Sayın Prof. Dr. İhsan Doğramacı'yı, aramızdan ayrılışının 11. yılında sevgi, saygı ve özlemle andık. Öğrencilerimiz, Prof. Dr. İhsan Doğramacı'nın "Daha ileriye, en iyiye!" sözünden yola çıkarak, okulumuzu daha ileriye taşıma noktasında neler yapabileceklerini paylaşma şansı buldular.





22-28 Şubat haftasında kutlanan Vergi Haftası etkinlikleri kapsamında, öğrencilerimizle vergi bilincini geliştirme çalışmaları yaptık. İzledikleri video ile verginin ne olduğunu ve ülke kalkınmasındaki önemini kavrayan öğrencilerimiz, etkinliklerle çalışmalarını pekiştirdiler.



Öğrencilerimiz, "Yellow Stone Milli Parkı" etkinliği ile izledikleri videodan yola çıkarak, doğadaki besin zincirinin ve dönüşümün birbiriyle uyum içerisinde yer aldığını fark ettiler.



Tropikal Yağmur Ormanlarında Çeşitlilik (Ekosistemleri Keşfedelim)

Topluluk Çeşitliliğinin Karşılaştırması

	Sinek	Kelebek	Karınca	Kırkayak
Topluluk A	90	8	1	1
Topluluk B	25	25	25	25
Topluluk C	80	5	5	10

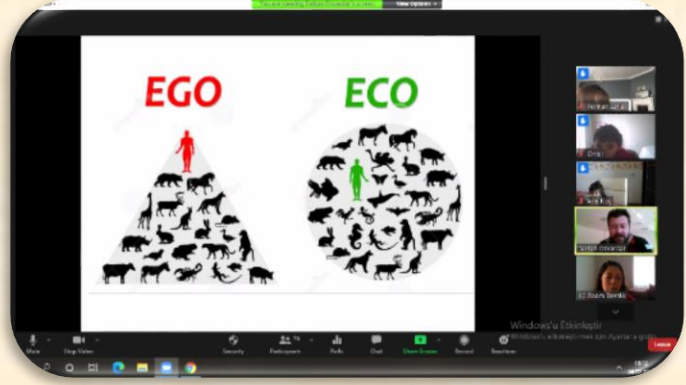
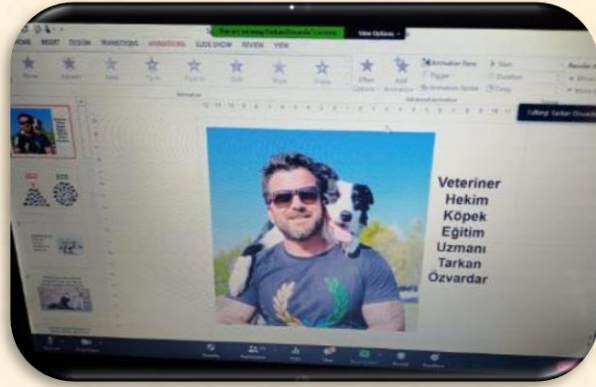
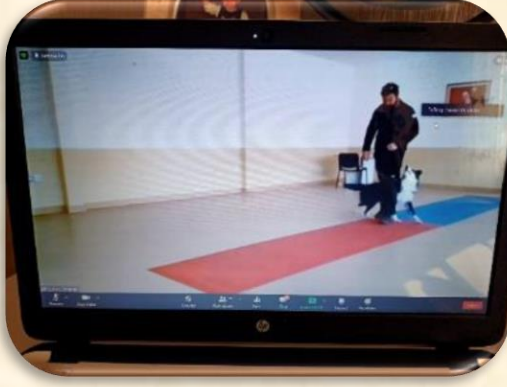


Farklı ekosistemleri ve insanların çevre üzerindeki etkisini konu alan videoları izleyen öğrencilerimiz, edinmiş oldukları bilgileri grup arkadaşlarıyla değerlendirdiler. Yapmış oldukları değerlendirmeleri sınıf ortamında paylaşma fırsatı buldular.

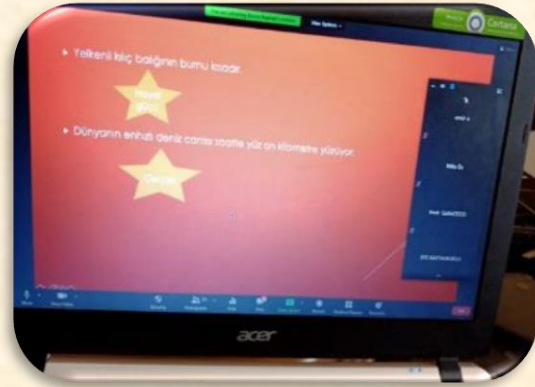


3. Sınıflarımız, Veteriner Hekim ve Köpek Eğitim Uzmanı Sayın Tarkan Özvardar'ın "Köpekler ile İletişim ve İnsan Yaşamına Faydaları" konulu sunumunu izlediler. Bir köpek ile nasıl iletişim kurulması gerektiğini öğrenen öğrencilerimiz, sürpriz konuğumuz Zippo ile tanışma şansı buldular. Konuğumuz, öğrencilerimizin köpeklerle ilgili merak ettikleri soruları cevapladı. Değerli deneyim ve bilgilerini bizimle paylaşan Sayın Tarkan Özvardar'a katkılarından dolayı teşekkür ederiz.

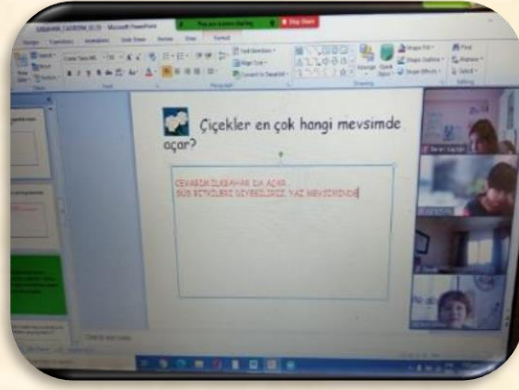




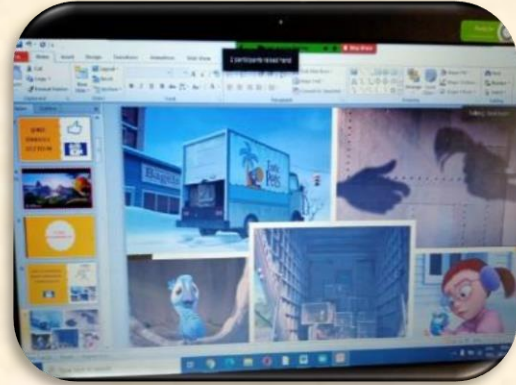
Öğrencilerimiz, kendilerine verilen metinlerdeki canlıların özelliklerini okudular. Grup çalışmalarıyla tanıtilen canlı ile ilgili hayal ürünü ifadelerin kullanıldığı bir bölüm ekleyerek sınıfla paylaştılar. Grup çalışmalarında ve sunumlarını yaparken dinleme, konuşma, okuma ve iletişim becerilerini etkin olarak kullanma imkânı buldular.



"İlkbaharı Çağırdım Geldi" şiirini inceleyen öğrencilerimiz, şiire yönelik anlama sorularını yanıtlayarak, ana duygusu "İlkbahar sevinci" olan şiir yazma deneyimlerini keyifle paylaştılar.



"Rio" filminden küçük bir kesit izleyen öğrencilerimiz, bu film ile ünlene ve soyu tükenen Mavi Spix Papağanı'nın yaşam serüvenine tanıklık ettiler. Dünyada yıllara göre kelaynak nüfusunun yer aldığı tabloyu inceleyerek, veriler üzerinde işlem becerilerini sergilediler.







**GRADE 3**

We looked at how to classify plants and animals.

Let's match the animals and the plants

plants	animals
 orchid	 orca
 daisy	 emu

They are roses.



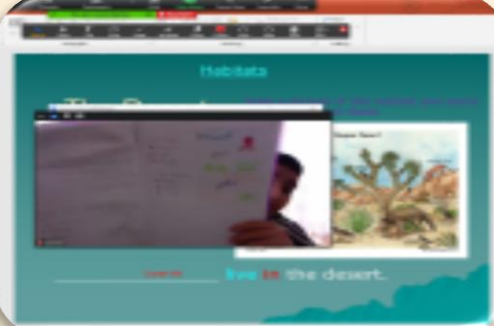
pomelo



plant

We learned about different habitats and the animals that live in each different habitat.

Habitats



Lizards live in the desert.



Habitats

### The Desert

Draw a picture of the habitat and some animals that live there.

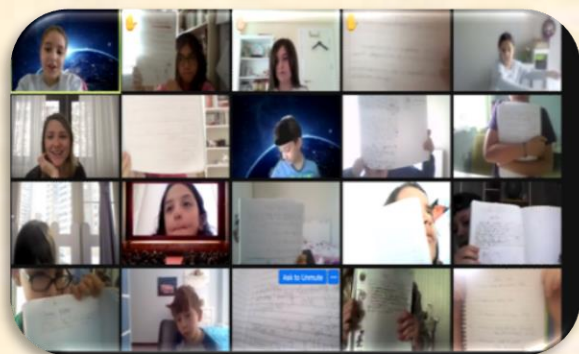
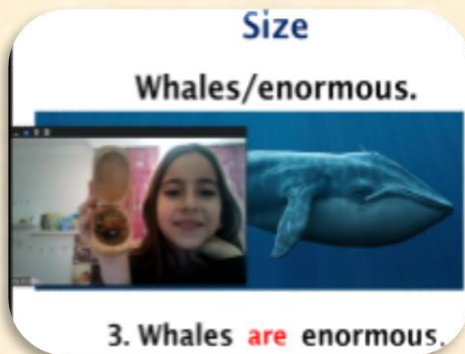
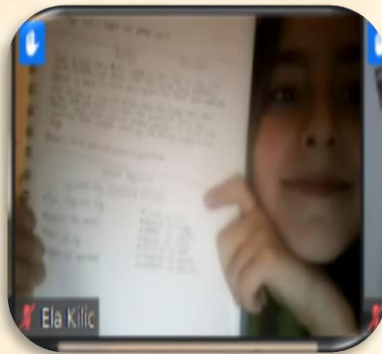
- Coyote
- Cactus
- Lizard
- Snakes
- Scorpion
- Jackrabbit



Lizards live in the desert.

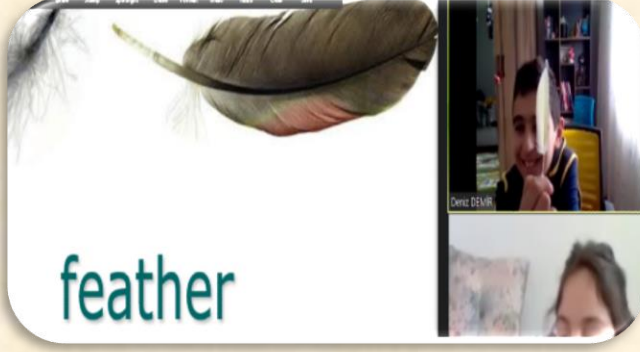
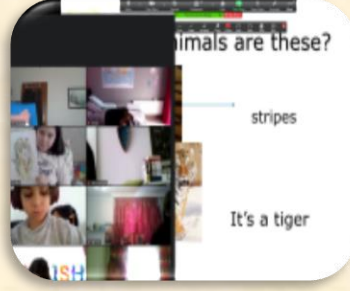


We used adjectives to describe different animals.



We wrote about various animal features and where animals are from.



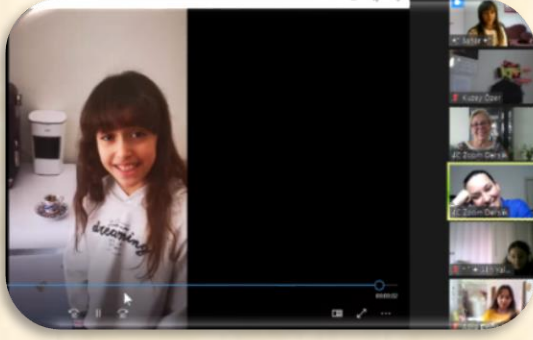


#### 4. SINIF

4. sınıflarımız, dördüncü ünitemizin ilk sorgulama hattı olan yerel kültürümüzü tanımaya devam ettiler. Çayın Türk kültüründe ne ifade ettiğini tartışan öğrencilerimiz, ABD'li yazar Katharine Branning'in yazdığı "Evet Bir Bardak Daha Çay İstiyorum" adlı sunumun videosunu izlediler. İzlediklerini kayıt altına alarak çay kültürüyle ilgili bakış açılarını yazarın bakış açısıyla karşılaştırdılar.



Bol köpüklü kahvelerini içerken "Türk Kahvesi Tarihi" adlı videoyu izleyen öğrencilerimiz hem öğrendiklerini kayıt altına aldılar hem de kahvenin kültürümüzdeki ve sohbetlerimizdeki yerini fark etme fırsatı buldular.



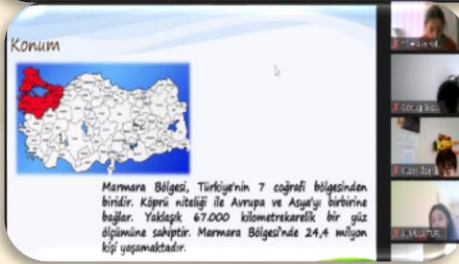
İç Anadolu Bölgesi'nin kültürünü tanıdıktan sonra öğrencilerimiz, seçtikleri bölgelerle ilgili araştırmalarını içeren grup sunumlarını gerçekleştirmeye başladılar. Dönüşümlü düşünerek sunumlarını nasıl değerlendirecekleri konusunda özne olarak rubrik oluşturdular. Sunumlar sırasında bölgelerimizle ilgili gerekli notları alan öğrencilerimiz kültürel öğelerimizi de sorgulama fırsatı buldular.



Konuşarak anlaşır insanlar,  
Öykü ve şiirlerle anlaşılır,  
İyi birisini susturmak ne ayıptır  
Bu suç cezasız kalmamalıdır.  
Kelimelere ihtiyacımız vardır,  
Konuşmak ne güzel armağandır.



### Güney Doğu Anadolu Bölgesi



### Konum



Marmara Bölgesi, Türkiye'nin 7 coğrafi bölgesinden biridir. Köprü niteliği ile Avrupa ve Asya'yı birbirine bağlar. Yaklaşık 67.000 kilometrekarelik bir yüz ölçümüne sahiptir. Marmara Bölgesi'nde 24,4 milyon kişi yaşamaktadır.



### Yerebatan Sarnığı - İstanbul

532 yılında Bizans İmparatorluğu döneminde inşa ettirildi. İmparatorun su ihtiyaçları karşılamak için kullanılmıştır. Sarnıkta 300'den fazla Roma ve Bizans heykeli sanatın şaheser örneklerini görmek mümkündür.

Sevgili Öğrenciler,  
Sizden, görev aldığınız coğrafi bölgenin kültürel öğelerinden (coğrafi konum ve şehirler, tarihi ve turistik yerler, yemek, el sanatları, halk oyunu ve türküler, gelenek ve görenekler, yöresel giye, efsaneler, yetiştirilen tarım ürünleri) bir tanesini seçerek bir ppt tanıtım sunusu hazırlamanız ve sunmanız bekleniyor.

**Bu çalışmayı başarıyla tamamlayabilmemiz için aşağıdaki adımları izlemelisiniz:**

- Görev aldığınız coğrafi bölgenizin kültürel öğelerinden bir tanesini seçerek (coğrafi konum ve şehirler, tarihi ve turistik yerler, yemek, el sanatları, halk oyunu ve türküler, gelenek ve görenekler, yöresel giye, efsaneler, yetiştirilen tarım ürünleri) araştırınız.
- Elde ettiğiniz kültürel öğelere ilgili görseller yaparak ilgili görseller bulunuz.
- Çalışmanızı powerpoint sunu olarak hazırlayınız.
- Hazırladığınız sunuyu sınıfınızda arkadaşlarınızla sununuz.
- Yazım kurallarına dikkat ediniz.

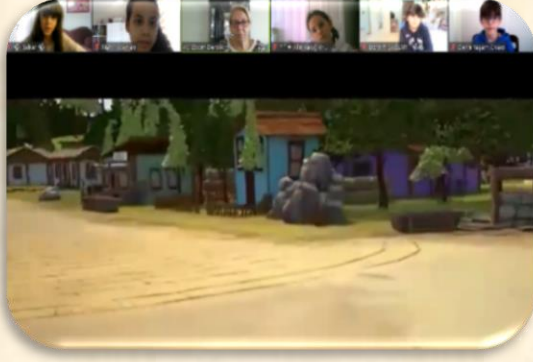
**Çalışma Takvimi**

<input type="checkbox"/>	.....
<input type="checkbox"/>	.....
<input type="checkbox"/>	.....
<input type="checkbox"/>	.....

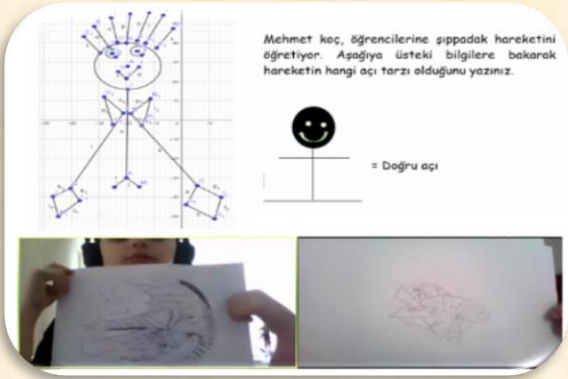
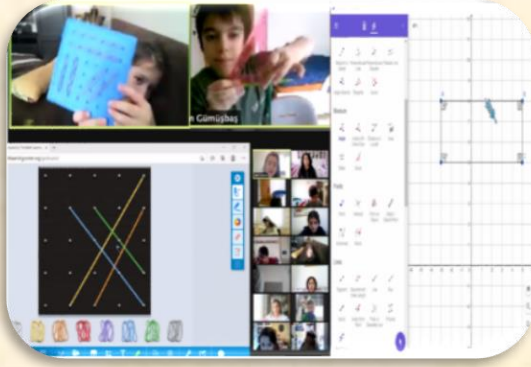
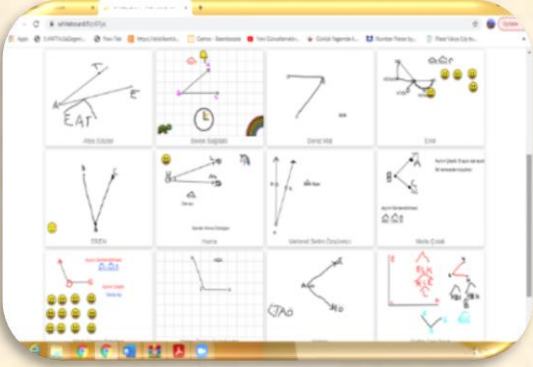
Türkçe derslerinde Sözcüklerin Masalı metni ile 4. sınıf öğrencilerimiz, ortak bir dili olmayan insanların nasıl anlaşabileceklerini, hangi sorunlarla karşılaşabileceklerini sorguladılar. Metni dinlerken notlar alan, görselleştiren öğrencilerimiz öğrenmelerini kayıt altına aldı.



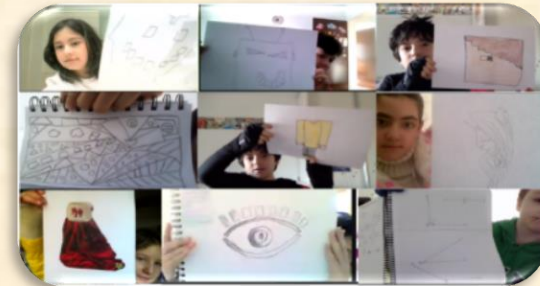
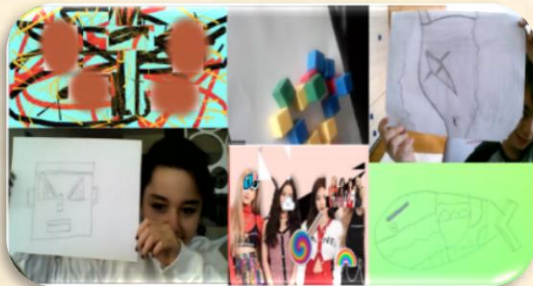




Matematik derslerinde öğrencilerimiz; açılar, açı türleri, açı çizimi ve açıların isimlendirilmesine yönelik çalışmalar gerçekleştirdiler. Günlük yaşamda açılarının kullanıldığı yerleri irdeleyen öğrencilerimiz öğrendiklerini defterlerine kaydettiler.



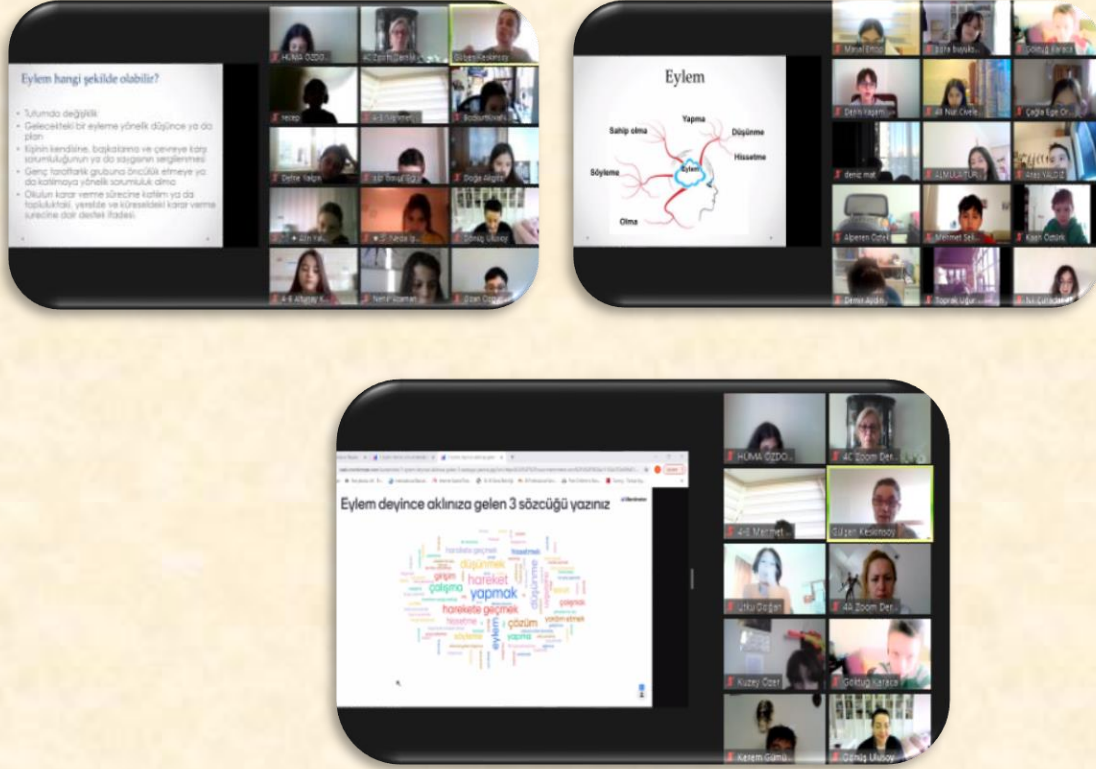
Disiplinler arası bağlantı kurarak sanat ve matematik dersini birleştiren öğrencilerimiz kübizm akımının matematiksel yönünü incelediler. Çizim yaparak, atık kâğıtlardan kolaj veya örüntü bloklarından model oluşturarak öğrencilerini modellediler.





Sergi çalışmaları kapsamında ana fikir ve ana fikir oluşturma süreçlerine yönelik çalışmalar yapan öğrencilerimiz iyi bir anafikrin özellikleri ve kriterlerini deneyimleyerek anafikir oluşturmaya çalıştılar.

Sergi çalışmalarında eylem konusunda Gülşen Çiçek Keskinsoy tarafından yapılan sunuma katılan öğrencilerimiz, gerçekleştirecekleri eylemleri şekillendirmeye başladılar.



## GRADE 4

Students continued to discover the beauties of different cultures. Students read about Ireland and learnt some facts about the country. They watched a video about Irish dances and festivals. Grade 4 students welcomed Indian guests to their lessons and talked about India and about its amazing culture. Students dressed up with some traditional Indian clothes and had lots of fun in the lesson.

Students completed a project with their friends about their favorite people. Students presented their projects to their friends

Grade 4 students read chapter 3 of the book *Peter Pan* and completed comprehension activities. They imagined what Neverland would look like and drew a picture about it. Students described Neverland in their minds.

Students wrote a country report about Ireland by using the Country File Fact. Students were given feedback by the teacher using the Error Correction Code. Students are reading tales from different countries every week. They have read a tale from Thailand which was named "Turtle and the Monkey".



### Classical Dances

Kathak      Bharatanatyam  
Kathakali      Manipuri

### Clothing

Saree      Lehenga  
Kurta      Kurta

### Festival

Festival of Lights (Diwali)      Festival of color (Holi)  
Dussehra      Eid  
Guru Nanak Birthday

You will work in small groups in the Breakout Room and fill in the blanks with **ONE** word.

Three girls were riding the subway to their friend's house. When they got to the station, they saw a boy who was holding a bag. He was looking nervous.

\_\_\_\_\_ noticed him and went to help him. She was holding the bag for him. When she got to the station, she saw that the boy was holding a bag. He was looking nervous.

\_\_\_\_\_ was the first to see the boy. She was holding the bag for him. When she got to the station, she saw that the boy was holding a bag. He was looking nervous.

\_\_\_\_\_ was the first to see the boy. She was holding the bag for him. When she got to the station, she saw that the boy was holding a bag. He was looking nervous.

Heart

Group of people

Person's face

### Sarita Bhatnagar

World's most beautiful woman

### Our photo together, 2015

### RONALDO

Our favourite famous person is Ronaldo because he is the best football player in the world. He is from Portugal and now he is playing in Juventus. He is the top scorer in world history with 765 goals scored in official matches. One day we would like to become a football player like him because he is very successful and rich.

### PROJECT

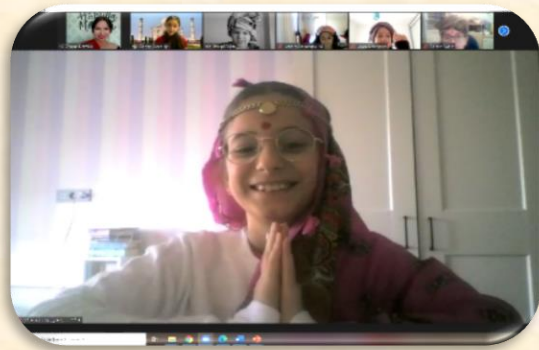
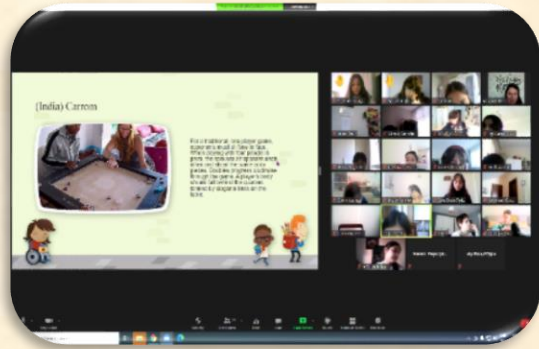
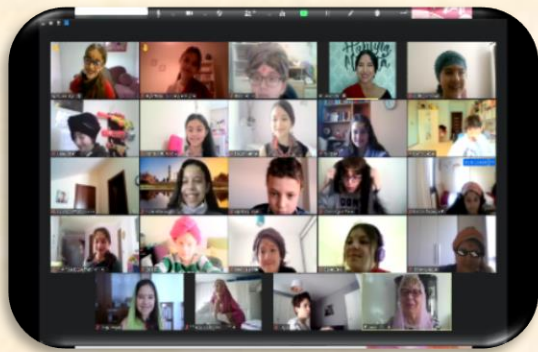
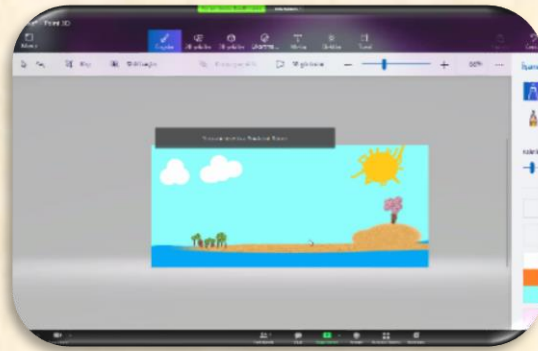
Make a class book about famous people.

1. Pick about 10 famous people to write about.
2. Write about each person and draw a picture of them.
3. Draw a picture of each person and write about them.
4. Write about each person and draw a picture of them.

Name: \_\_\_\_\_

Class: \_\_\_\_\_







## UYGULAMALI BRANŞLAR

Okulöncesi 1 ve 2 minik ressamlarımız, Amerikalı ressam George Rodrigue hakkında bilgi sahibi oldular. Sanatçının "Blue Dog" eserini inceleyerek şevkle yaratıcı çalışmalar ortaya çıkardılar.



1. sınıf öğrencilerimiz, Amerikalı ressam George Rodrigue hakkında bilgi sahibi oldular. Sanatçının "Blue dog" eserini inceleyerek şevkle yaratıcı çalışmalar ortaya çıkardılar.



2.sınıf öğrencilerimiz, 20. yy'ın en önemli sanatçılarından Pablo Picasso'nun yaşamı, eserleri ve sanatsal dönemleri hakkında bilgi sahibi oldular. Sanatçının Kübizm yolculuğunda çıkış noktası olan Afrika sanatı ve Maskeleri ile ilgili örnekleri inceleyerek, tasarım çalışmaları ve planlamalar yaptılar.





3. sınıf öğrencilerimiz "Dünyayı paylaştığımız canlar" çalışmalarını tamamladılar. Seçtikleri nesli tükenmekte olan bir hayvanı , slogan oluşturarak dikkat çekici bir afişe dönüştürdüler.



4. sınıf öğrencilerimiz, geleneksel sanatlarımızdan dokuma hakkında bilgi sahibi oldular. Kağıt Dokuma tekniği ile ilgili uygulamalar yaparken, dünyaca ünlü Dokuma sanatçımız Fırat Neziroğlu hakkında da bilgi sahibi oldular. Sanatçının dokumalarında kültürün önemini vurgulaması, kültür ve sanat arasında kurduğu bağ hakkında bilgi sahibi oldular.

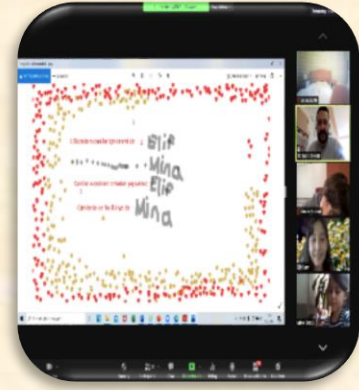


Müzik derslerinde okul öncesi öğrencilerimiz, masallarla ritim oyunları oynadılar, öğrendikleri şarkıları hareketlerine uygun söylediler.





Müzik derslerinde öğrencilerimiz, yaratıcı çalışmalarla paylaşımlarda bulundular. Müzik kültürlerini geliştirmek için çeşitli sanatçıları tanıdılar.

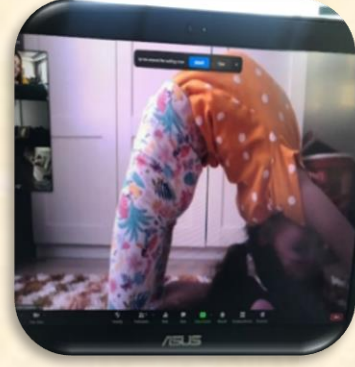
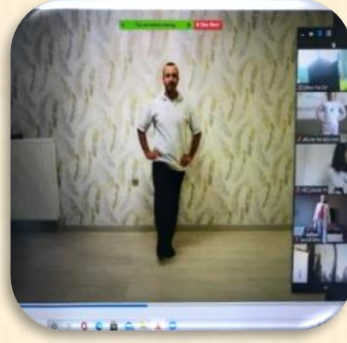


Okul öncesi öğrencilerimiz 22-26 Şubat haftası online eğitim programında yaptığımız derslerimizde, büyümeye yönelik karın sırt ve kalça gelişimini destekleyen egzersiz videolarını başarıyla tamamladılar. Öğrencilerimiz yüz yüze eğitim programında ise, kampüs içinde yaptığımız sağlıklı yaşam yürüyüşünü tamamlayarak kar üstünde yer değiştirme hareketlerini gerçekleştirdiler.



İlkokul öğrencilerimiz, 22-26 Şubat haftasında yaptığımız online eğitim programındaki derslerimizde, 1.ve 2.sınıf öğrencilerimiz kas kuvveti, koordinasyon becerilerini geliştiren egzersiz videolarını,3.ve 4.sınıf öğrencilerimiz ise denge, dayanıklılık ve koordinasyon becerilerini geliştiren egzersiz videolarını başarıyla tamamladılar.4.sınıflar kültürümüzü en iyi yansıtan halk oyunları ile ilgili adım çalışmalarını da tamamladılar.





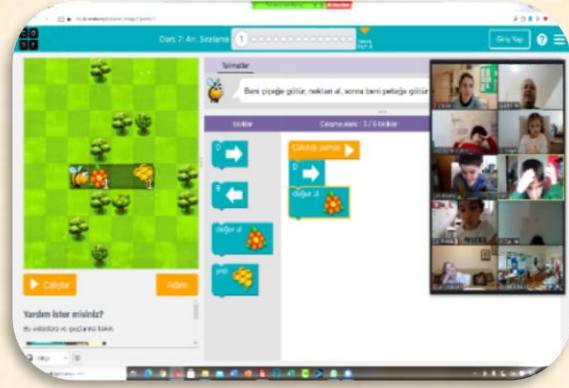
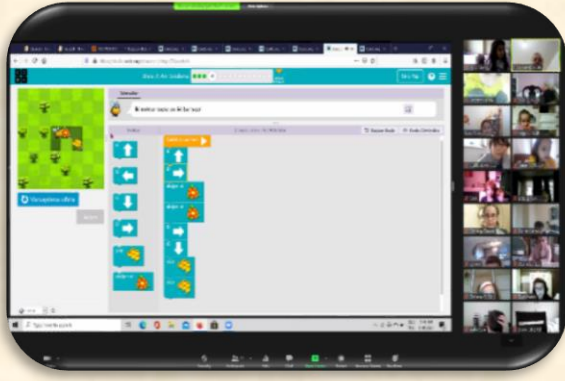
Okul öncesi öğrencilerimiz yoga derslerinde önce "Yoga with Bari Koral ile Rocketship" ile ısındılar, ardından "Taşıtlarla" yoga yaptılar ve "Kid Zen City Traffic" ile dinlenerek derslerini tamamladılar.



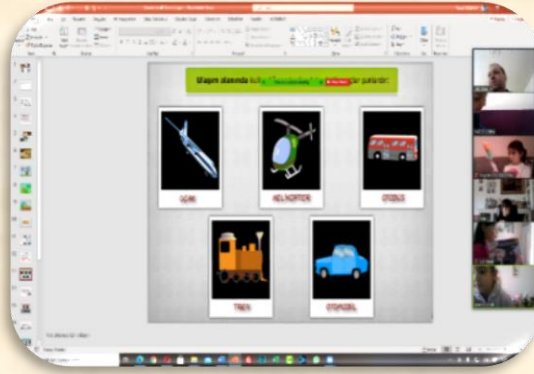
İlkokul öğrencilerimiz bu haftaki derslerinde yoga seyahatleri yaptılar. Madagaskar'a giderek buradaki doğa güzellikleri ve canlılarla birlikte yoga duruşlarını yaptılar. 2. sınıf öğrencilerimiz "Sanat Şehirleri" nin ilk durağı olan Paris'e bir yolculuk yaparak buradaki sanatçılar ve sanat eserlerini tanıyarak yoga duruşlarını yaptılar, müzik eşliğinde dinlenerek dersimizi tamamladılar.



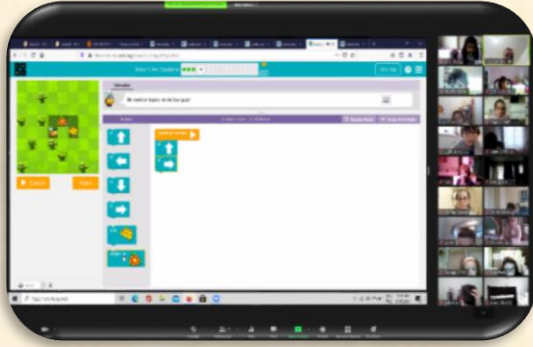
Okul Öncesi I. sınıf öğrencilerimiz Code.org sitesinde kodlama çalışmalarına devam ettiler.



Okul Öncesi II. sınıf öğrencilerimiz Code.org sitesinde kodlama çalışmaları yaptılar ve Çevremizdeki Teknolojik Aletler konulu animasyon izleyerek bilgilerini paylaştılar.

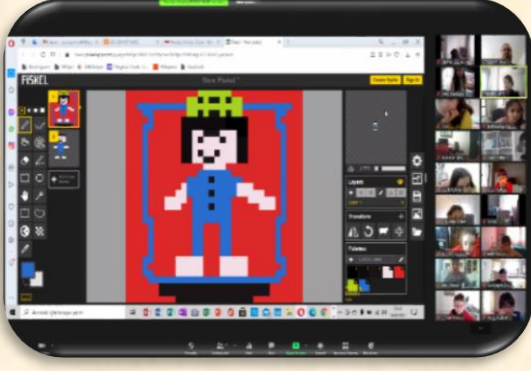


1. sınıf öğrencilerimiz Code.org sitesinde kodlama çalışmalarına devam ettiler.

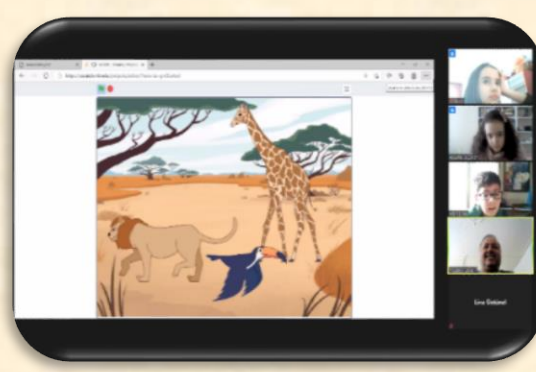
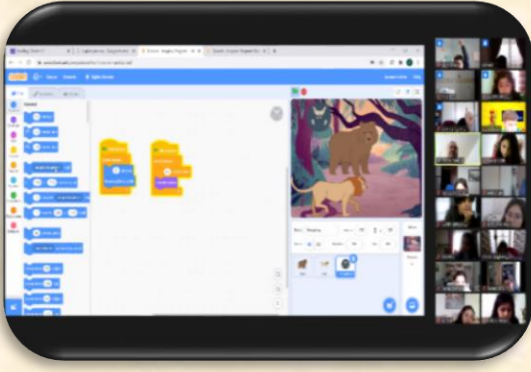


2. sınıf öğrencilerimiz Pixel Art programında piksellerden avatar ve emoji oluşturdukları, "Dans Partisi" konulu kodlama çalışması yaptılar.

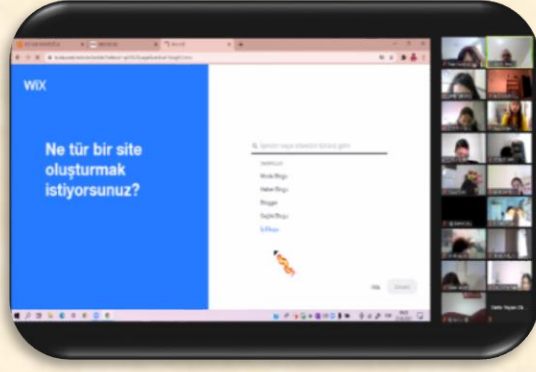
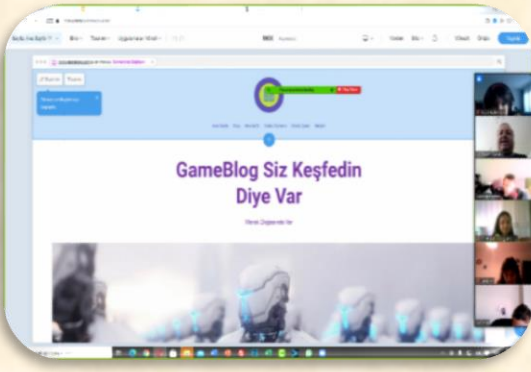




3. sınıf öğrencilerimiz "Çevremizdeki Ekosistem" konulu kodlama çalışması yaptılar.



4. sınıf öğrencilerimiz web sitesi ve blog hazırlama çalışmaları yaptılar.



## OAB 3 MART 2021 TOPLANTI GÜNDEMİ

### 1. Kıyafet, servis sözleşmeleri

Kıyafet fiyatlarına bakınca %10-30 arasında zam yapıldığı tespit edildi. Bu kapsamda Arzu Hanım ile yeniden görüşülerek uygun oranlara çekilmesi talep edilecek.

Servis için Oya Hanım % değişimleri gönderdi, artış oranı olarak ülkemiz şartlarında normal gözükmesine rağmen bir miktar indirim istenilebilir mi? Hilmi bey ile görüşüldüğü %15-16 oranından mevcut durumlara çekildiği ifade edildi. Artan maliyetlerden dolayı verilen min rakamların bunlar olduğu ifade edildi. Bir kez daha OAB Başkanları ile zoom üzerinden bir toplantı olması kararlaştırıldı.

Aynı şekilde Arzu hanımla da bir toplantı yapılabileceği belirtildi.

### PDR Görüşmeleri

PDR Birimi, bazı akademisyenler ile görüşüldüğü İnternet bağımlılığı, motivasyon vb konu başlıkları tespit edildi ve veliler için bu söyleşileri planlamak istendiği belirtildi.

BTK İnternet Daire Bşk ile bir yazışma sağlandı, veliler ve öğrenciler için bu ay içerisinde söyleşi gerçekleştirilecek.

### 2. Yüz yüze eğitime geçiş süreci

Okulöncesi 5 gün boyunca tam zamanlı olarak 98 öğrenci yüz yüze 50 öğrenci online. İlkokulda haftada 2 gün seyreltilmiş eğitime başlandı. Yemekhane ÇAS taşındı, seperatörler bulunuyor. Sınıflar düzenli olarak havalandırılıyor. DSÖ havalandırmaya ilişkin doküman paylaşıldı. Her gün bir ders dışarıda yapılıyor. Geçtiğimiz hafta sonu okul dezenfekte edildi. Her katın koridoruna ek bir lavabo kondu, sınıflarda dezenfektanları bulunuyor. Tüm öğrencilerin ve ailelerinin HES kodları günlük olarak kontrol ediliyor. Çocukların soğuk ortamlarda kalmasından dolayı daha sıkı kıyafetler giymesi gerektiği belirtildi. Birinci sınıfların ekmek arası şekilde yemek yedikleri belirtildi. Öğretmenlerin aşılacağı ifade edildi.

### 3. Lego kursu hakkında bilgilendirme



45 öğrencinin başvuru yaptığını Murat öğretmenle yürütüleceği ifade edildi. Online olacağı belirtildi. Lego setlerinin öğrencilere teslim edileceği söylendi.

#### **4. 23 Nisan bilgilendirme**

Her düzeydeki öğrenci grubunun katkı sağlayacağı bir tören olacak, farklı öneriler geldi. Koro hazırlığı var gönüllük ilkesi ile tüm öğrenciler katılabilecek. Online bir sergi olacak. Tüm bunların birleşimi ile online bir tören yapılması planlanıyor.

#### **5. Tüm sınıflar için hatıra fotoğraf çekilmesi**

Bu konunun çok rahat bir şekilde yapılabileceği ve buna ilişkin bir planlama yapılacağı ifade edildi. İsteyen veliler için hazırlattırılacağı belirtildi.

#### **6. 4. sınıf öğrencileri için sergi sunumu sonrası eğlence etkinliği**

Bir fotoğrafçı ile anlaşma yapıldığı velilerin de çekim işleminin yaptırdığı ifade edildi. Sınıfların fotoğrafı çekilmiş fotoğraflar üzerinden birleştirilebileceği özellikle Mayıs ayının beklenmesinin uygun olduğu ifade edildi.

#### **7. Kampüs-Bilkent 3 kapısının kullanıma açılması**

Yılın başında Rektör beyin onayı doğrultusunda Trafik Kurulu üst kapının sadece Bliss'e tahsis edildiği ifade edildi.

#### **8. Kampüs içi trafik ve öncelik konularının velilerle paylaşılması**

Bu zamana kadar ilk kez duyulduđu ifade edildi. Bu örneđin net bir şekilde ifade edilmesi gerektiği ve buna göre konunun deđerlendirileceđi, kampüsün her yerinde kameralar olduğu gün saat ve plaka verilmesi durumunda bu konu ile ilgilenileceđi ifade edildi.

**Okul fiyatlarındaki artışa ilişkin olarak üniversitenin karar verdiği ve bu kapsamda haber beklendiği ifade edildi. Fiyatların Mart ayı içerisinde belli olacağı belirtildi.**



## RESİM YARIŞMASI

### 40. Uluslararası Pinar Çocuk Resim Yarışması başlıyor!

Sevgili öğrencilerimiz Pinar Çocuk resim yarışması şartnamesine aşağıdaki linkten ulaşabilirsiniz. İçinde bulunduğumuz süreç nedeniyle katılımlarınızı online yapabilirsiniz.

### HAYDİ ÇOCUKLAR HAYALLERİNİZİ RENKLER İLE BULUŞTURUN!

İletişim adresi:

<https://www.pinar.com.tr/hakkimizda/detay/40-Uluslararası-Pinar-Cocuk-Resim-Yarismasi-basliyor/3934/5602/0>

## 40. ULUSLARARASI PINAR ÇOCUK RESİM YARIŞMASI

**“Her Şey Çocuklarımız İçin”**

**Doğayı Seviyorum,  
Çevremi İyi Bakıyorum**



\*Sen de #pınarcocukresimyarismasi hashtagi ile resmini paylaş, bizden gelen bir set. Detaylı bilgi pınarayasam instagram sayfasında ve [www.pinar.com.tr](http://www.pinar.com.tr) web sitesindedir.

#pınarcocukresimyarismasi

**Toplam 10 Yarışmacıya**  
Final Jürisinde  
seçilecek 10 eser  
yazışmacıya  
"Tablet"

**Toplam 20 yarışmacıya**  
Final Jürisinde  
seçilecek 10 eser  
ve 10 yedek yarışmacıya  
"Profesyonel Resim  
Malzemeleri Çantası"

**Toplam 3 Yarışmacıya**  
1 (bir) Yıllık  
Eğitim - Öğretim  
Bursu\*

**40. ULUSLARARASI PINAR ÇOCUK RESİM YARIŞMASI KATILIM ŞARTLARI (İLKOKUL - ORTAOKUL)**

Katılımcular yarışmaya 35 cm x 35 cm veya 35 cm x 50 cm ölçülerinde, resim kağıdına yapışmış resimlerle katılabilirler.  
Katılımcıların resimlerini 2 Nisan 2023 tarihine kadar [www.pinar.com.tr](http://www.pinar.com.tr) adresinde yer alan formu ekilendikten sonra göndermeleri gerekmektedir.  
Resimlerin arka yüzünün sağ alt köşesine yarışmacı öğrencinin adı, soyadı, yaşı, okulunun ismi, öğrenci numarasının, e-mail adresi, il-coğrafi bölge bilgisi, telefon numarasını kırmızı kalemle yazılmalıdır. Bilgileri eksik olan öğrencilerin resimleri değerlendirmeye alınmayacaktır. Resmini kargo yoluyla göndermek isteyen katılımcular kargo bedelini kendileri karşılayarak Etiler 561 Maslaklıca Sok. No:3/3, Uzunyol Etiler Mah. Kat:3/3, Beşiktaş/İstanbul adresine göndermelidirler.

Detaylı bilgi için [www.pinar.com.tr](http://www.pinar.com.tr) internet adresine veya 444 76 27 Pinar İletişim Merkezi'ne başvurabilirsiniz.

[/ pinarayasam](https://www.facebook.com/pinarayasam) [/ pinarayasam](https://www.instagram.com/pinarayasam) [/ pinarayasam](https://www.tiktok.com/@pinarayasam)

## EKO OKUL BÜLTENİMİZ

### TÜM DÜNYA' DA ORGANİK TARIMA GEÇİLSE NE OLUR?



Rodale Enstitüsü'nün araştırması umut verici. Sadece belirli bir alanda değil, dünya genelinde organik üretime geçilse sonuç ne olurdu? Araştırma kuruluşu FiBL (Research Institute of Organic Agriculture), herkesin merak ettiği konuyu inceleyerek, tüm tarım alanlarında organik üretime geçilirse, 2050 yılında sonucun ne olacağını ortaya koydu. Pek çok araştırma kuruluşunun işbirliğiyle gerçekleştirilen incelemeye göre, tamamlayıcı bazı faktörlerle birlikte, organik tarım dünyayı doyurabilir. Hatta dünya nüfusunun beslenebilmesi için, mevcut tarım arazilerinin %60'ında organik üretime geçilmesi yeterli. FiBL'e göre bunun gerçekleşmesi için hayvansal ürün tüketiminin ve yetiştirilen hayvan sayısının, dolayısı ile yem üretimi ve israfın da azalması gerekiyor.

FiBL; dünya nüfusunun ihtiyaçlarını karşılamak için daha fazla toprağa ihtiyaç duyulacağını öngörüyor. Justus Liebig Üniversitesi'nden Prof. Andreas Gattinger, mevcut şartlar altında konvansiyonel tarım ile organik tarım arasında %25'lik bir verim boşluğu olduğunu belirtse de, Rodale Enstitüsü'nün ve Atatürk Bahçe Kültürleri Merkez Araştırma Enstitüsü'nün çalışmaları gelecek için ümit vadediyor.

2050 yılında dünya nüfusunun yaklaşık 10 milyar olması bekleniyor. Konvansiyonel tarım, dünya nüfusunu doyurmaya aday olsa da, iklim değişikliğine etkisi, toprak, su gibi doğal varlıkları tüketiyor oluşu nedeniyle, yaşamın sürdürülebilirliği için bir an önce vazgeçilmesi gereken bir üretim biçimi. Organik tarım ise sürdürülebilir bir gelecek vadediyor. Rodale Enstitüsü, organik tarımın, konvansiyonel tarıma göre yaklaşık %50 daha az sera gazı salımı sağladığına dikkat çekiyor.

Verimlilik konusunda çalışmalar devam ederken, gıda israfının çok fazla olması dikkatleri "yeterli ürün yetiştirme" konusundan "yetiştirilen ürünleri israf etmemeye" yöneltiyor.

Makelenin Devamı için:

<https://www.nature.com/articles/s41467-017-01410-w>

<http://rodaleinstitute.org/assets/FST-Brochure-2015.pdf>