



İLKOKUL BÜLTENİMİZ

LİSE BÜLTENİMİZ

HAFTALIK VELİ BÜLTENİ – 8 MAYIS 2020

İçindekiler

- Anacığım -Anneme ve bütün annelere-..... 2
- Değerli Veliler, 3
- Psikolojik Danışma Ve Rehberlik Birimi 4
- Sayın Velilerimiz, 5
- Bilkent Ortaokul Öğrencilerimizden Mesajınız Var! #Evdekalbilkent 5
- Eğitimde İzlerimiz..... 6
- Enstrüman Derslerimiz Devam Ediyor14



ANACIĞIM

-Anneme ve bütün annelere-

Nasıl hatırlamam anacığım nasıl?

**Kaç geceler bana ninni söylerdi,
Hasta olunca oydu başucumda bekleyen,
Biraz yorulmayayım, üzölmeyeyim, hemen
Alır kucağına okşardı, saçlarımı öperdi.**

Nasıl hatırlamam anacığım nasıl?

**Uzun kış geceleri masal masaldı.
Güzel çoban kızları, iyi kalpli sultanlar,
Bir suyun akışı gibi geçip gitti zamanlar
Şimdi ne o dünkü çocuk ne de o masal kaldı.**

Nasıl hatırlamam anacığım nasıl?

**Yıkayan oydu mürekkep lekeli parmaklarımı.
Akşam biraz geciksem yollara düşerdi.
Sokağına çıkarken «Yavrucuğum üşütme» derdi.
Hemen bir kazak örerdi biraz boş kaldı mı?**

Nasıl hatırlamam anacığım nasıl?

**Bilirim yine kalbinde yerim anacığım.
Selam sana Anneler Günü İstanbul'dan.
Yeni dönmüşçesine bir akşam okuldan,
Vefalı ellerinden öperim anacığım.**

ÜMİT YAŞAR OĞUZCAN



İDV Özel Bilkent İlkokulu, Ortaokulu ve Lisesi, 4 yaştan 19 yaşa kadar tüm öğrencilerimizin “uzaktan öğrenme” modeli aracılığıyla öğrenim görmelerini sağlamak için çalışmaktadır. Amacımız, böylesi zor zamanlarda aileleri ile birlikte öğrencilerimizi desteklemek, okul topluluğu ile olan ilişkilerini sürdürmek ve elimizden geldiği ölçüde psikolojik refahlarını desteklemek olmuştur.

Kısa süre önce Milli Eğitim Bakanımız, değerlendirme raporunun ikinci dönem boyunca sürececek eğitimin bir parçası olmayacağını ve ikinci dönem notlarının verilmeyeceğini açıklamıştır. Okul olarak MEB müfredatına bağlı olduğumuzu ve MEB yönetmeliklerini yerine getirmekte olduğumuzu belirtmek isteriz.

Okullarımız, aynı zamanda MEB tarafından da tanınan Uluslararası Bakalorya IB Süreç Okulu olarak devam etmektedir. Bu nedenle, IB müfredatının gereklilikleri ile şekillenen ilkeleri uygulamaya olan bağlılığımız da sürmektedir.

Bildiğiniz üzere, IB yalnızca kendi milli müfredatımızın amaçları ve bilgisine değil, hayat boyu öğrenen olabilmeleri için öğrencilerimizin IB “*öğrenen profili*” niteliklerini ve “*öğrenme yaklaşımlarını*” (ATL becerileri) geliştirme hususuna da özellikle dikkat etmektedir.

Öğrenen profili; açık fikirlilik, risk alma, önemseme, merak, inisiyatif gibi kişilik özelliklerini geliştirmeye odaklanmaktadır. Öğrenme yaklaşımları (ATL becerileri) da düşünme becerileri, iletişim becerileri, kendini düzenleme becerileri, araştırma becerileri, edebi kültür ve dönüşümlü düşünme becerilerine vurgu yapmaktadır.

Bu profil ve bu özellikler, “başarılı birer öğrenen” olmaya devam eden öğrencilerimiz için önemli özellikler olmanın yanında okulumuzda eğitim almaya devam edip programlarımızı tamamlarken gelecek başarıları için de anahtar özelliklerdir.

Öğrencilerimizin gelişim durumlarını raporlama konusuna çok önem vermekteyiz ve bir öğretim kurumu olarak dönem sonu raporlarının öğrencilerimizin performanslarıyla ilgili bize önemli mesajlar vereceğini düşünüyoruz. Bu bilgileri aynı zamanda gelecek yıllarda müfredatımızı planlarken ve öğrencilerimiz için akademik kararlar verirken göz önünde bulunduracağız.

MEB tarafından bu dönem bir karne verilmeyeceği bilgisi paylaşılmış olmasına rağmen okulumuz yine her dönem olduğu gibi karne dağıtmaya ve bu şekilde öğrencilerin uzaktan eğitim süresince gösterdikleri gelişimin farkında olduğumuzu ve yukarıda belirtilen hususlara olan adaptasyon ve uygulamalarını değerlendirmek istiyoruz.

Sizlerden bu şartlarda öğrencilerimizin gösterdikleri olağanüstü çabayı desteklemeye devam etmenizi ve dönem boyunca tüm branş derslerine katılarak okulumuzun önümüzdeki yıllardaki planlaması için büyük önem taşıyacak olan karneyi ciddiye almaları konusunda onları teşvik etmenizi önemle rica ederiz.

Tüm program ve seviyeler için:

- Anasınıfı ve ilkokul öğrencilerimiz uzaktan eğitim sürecinde online ortamda performans görevlerini (google anket, hızlı soru cevap vs...) yapmaya ve öz değerlendirme, akran ve öğretmen tarafından değerlendirmeye devam edecektir. Öğrencilerimiz her zamanki gibi dönem sonuna kadar düzenli olarak dönüt almaya devam edecekler ve dönem sonunda bir karne alacaklardır.
- 4. sınıf öğrencilerimiz yılsonu MYP sergisine hazırlıklarına devam edecekler ve her yıl olduğu gibi 2020 Haziran’da kendi yaptıkları çalışmalarla değerlendirileceklerdir. Velilerimiz de her yıl olduğu gibi öğrencilerin ürünlerini bir sergi aracılığıyla görebileceklerdir.

- IB Orta Yıllar Programına dahil tüm 5.6.7.8. ve 9. Sınıf düzeyindeki tüm öğrencilerimiz dönem sonunda her yıl olduğu gibi bir karne alacaklardır.
- 8. sınıf öğrencilerimiz hazırladıkları “Toplumsal Proje” lerine hazırlanmaya devam edecekler ve 2020 Haziran’da kendi yaptıkları çalışmalarla değerlendirileceklerdir. Velilerimiz öğrencilerimizin Toplumsal Proje kapsamında yaptıkları posterleri sanal bir sergi üzerinden görebileceklerdir.
- 10. sınıf öğrencilerimiz MYP programı ile ulusal programlarımız felsefesini yansıtan bir karne alacaklardır. Önümüzdeki yıl IB Diploma programına devam etmek isteyen öğrencilerimize de ek bir çalışma verilecektir.
- 11. sınıfların ulusal programı devam etmektedir (İngilizce dersi dahil). Aynı şekilde Üniversite Hazırlık Programı da devam etmektedir ve dönem sonunda velilerimize öğrenci performansı ile ilgili bir karne sunulacaktır.
- 11. Sınıf IB Diploma Programı öğrencilerimiz iç ve dış ölçme değerlendirme çalışmalarına devam etmektedir. Öğrenci gelişimi yine bir karne aracılığıyla velilerimize sunulacak ve diploma programının son yılına devam konusu değerlendirilecektir.
- 12. Sınıf IB Diploma Programı öğrencilerimiz gereklilikleri yerine getirmiş ve şu an Yükseköğretim Kurumları Geçiş Sınavına (Üniversite)hazırlanmaktadır. Öğrencilerimizi, üniversite sınavına kadar hazırlık programlarımızla desteklemeye devam edeceğiz. 12. Sınıf öğrencilerimize bir karne verilmeyecek olmasına rağmen bu süre içinde velilerimize öğrencilerimizin durumuyla ilgili devamlı bilgi akışı sağlanacaktır.

Sonuç olarak bazı velilerimizin uzaktan eğitim sürecine dair kaygıları olduğunun farkındayız. Okulumuz, tüm program gerekliliklerinin (MEB ve IB) yerine getirilmesi konusunda, programlarımızı öğrenme hedefinin ve bağlantılı pratik beceri ediniminin tamamlanacağı şekilde öğrenci ihtiyaçlarına göre yerine getirildiğinden emin olacak şekilde yeniden yapılandırmaktadır.

Değerli velilerimiz, öğrencilerimizi motive etme konusunda destek ve anlayışınızın devamının bizler için çok önemli olduğunu belirterek hepimize teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Saygılarımızla,

İDV ÖZEL BİLKENT OKULLARI YÖNETİM KURULU

PSİKOLOJİK DANIŞMA VE REHBERLİK BİRİMİ

5 SEVGİ DİLİ

Bu hafta bir kitap içeriğinden söz etmek istedik. “5 Sevgi Dili” kitabı ile Gary Chapman teşekkür bölümünde “Sevgi evde başlar ya da başlamalıdır!” cümlesi ile aileleri, sevgimizi gösterme biçimlerimize yönelik farkındalığa ve karşımızdakinin sevgi dilini keşfetmeye davet eder. Önemli ölçüde eşler için yazılmış olan kitapta çocuklar için ayrılan bir bölüm de bulunmaktadır. Önemli olan ise; karşımızdaki kişinin sevgi dilini keşfederek sevgimizi ona, onun diliyle gösterirsek fark yaratmamız ve eşimizin/çocuğumuzun ona olan sevgimizi tam olarak hissedebilmesini sağlamak. Zira etrafında onu seven kişiler varken sevilmediğini zanneden insanların sayısı azımsanmayacak kadar çoktur. Öncelikle eşimizin/çocuğumuzun sevgiyi fark etme ve alma konusunda öncelikli olarak önem verdikleri faktörleri belirlemek sevgi dilinin ne olduğunu bulmak gerekiyor. Öncelikle kendinizin birincil sevgi dilinizi keşfedin sonra önem sırasına göre diğerlerini sıralayın ve eşinizle paylaşın. Peki eşinizin sevgi dili hangisi:

(1) ONAY SÖZLERİ: Yerinde ve gerçekçi sözlü iltifatlar veya takdir ifadeleri sevgiyi güçlü bir şekilde iletir. “Sevgi sevecendir” diyor Chapman. Sevginin talep etmek ile değil, karşımızdakini gerçekten anlayarak ve rica ile daha da iyileşeceğini ve gelişeceğini anlamamız gerektiğini ifade ediyor.

(2) NİTELİKLİ BERABERLİK: Bütün dikkati karşınızdakine vermek, birlikte gerçekten bir şeyler yapmak ve yaparken de gerçekten birlikte olmak kastedilmektedir. “Çoğumuz... sorunları analiz etmek ve çözümler

yaratmak üzere eğitildik. Biz, evliliğin tamamlanması gereken bir proje veya çözülecek sorun değil, bir ilişki olduğunu unutuyoruz.” diyen yazarımız nitelikli sohbetten cevap hazırlayarak ya da çözüm üreterek konuşmaktan değil de ne dendiğini anlayarak, birlikte odaklanılmış, etkin bir dinlemeyi kastetmektedir.

(3) HEDİYE ALMA: “Armağanlar sevginin görsel sembolleridir” diyen yazar bunun en kolay yolunun armağan alma olduğu ifade ediliyor. Karşınızdakine bir hediye verdiğinizde tepkileri birinci sevgi dilinin armağan alma olup olmadığını ortaya koyar. Bazen de kendi varlığınızı hediye edersiniz. Karşınızdaki ihtiyaç hissettiği, zorlayıcı zamanlarda fiziksel olarak yanında varolarak bu armağanı verebilirsiniz.

(4) HİZMET DAVRANIŞLARI: Yapılacaklar ve/veya işler konusunda yardımlaşmak. Birbirimize hoşlanılan alanlarda hizmette bulunmak bu kapsamda ele alınmış. Bazen can sıkıcı durumlarda bir ikramda bulunmak ona sevdiği bir şeyi sunmak vb.

(5) FİZİKSEL TEMAS: Fiziksel temasın sevgiyi iletmenin bir yolu olduğunu uzun süredir biliyoruz. Çocuk gelişimi alanında yapılan birçok araştırma şu sonuca ulaşıyor: dokunarak sevilen, kucaklanan ve öpülen çocuklar, uzun süre fiziksel temastan mahrum bırakılmış çocuklardan daha sağlıklı bir duygusal yaşam geliştiriyor.

Eşinizin en çok hangi yönünü eleştiriyorsanız, hangi davranışlarından rahatsız oluyorsanız yaptığı ve yapmadığı davranışlar sizin sevgi dilinizi öğrenme açısından yardımcı olacaktır. Evlendiğinizde geriye dönüp baktığınızda, şu soruyu sormanız gerekmektedir. Bugüne kadar eşimden ben en çok ne istedim? Bana güzel ve onaylayıcı sözler söylemesi mi? Bana veya yaptıklarımıza tam olarak odaklandığı dinleme veya etkinlikler mi? Hediyeleşmek mi? Her durumda fiziksel olarak yanımda olması mı? Hizmet davranışlarında bulunması mı? Evlendiğinizde geriye dönüp baktığınızda, şu soruyu sormanız gerekmektedir. Bugüne kadar eşimden ben en çok ne istedim? Sizi inciten eşinizin davranışları nelerdir? Eşinizden en çok neyi ister ve rica edersiniz? değerlendirilmesi gereken konulardır. Ayrıca sizin eşinize yaptıklarınız ve yapmaktan hoşlandığınız davranışlarınız, ondan beklediğiniz sevgi dili olabilir. Çünkü yaptığınız muhtemelen size yapılmasından hoşlanacağınız davranışlardır. Dolayısıyla eşinizin en çok hangi yönünü eleştiriyorsanız, hangi davranışlarından rahatsız oluyorsanız yaptığı ve yapmadığı davranışlar, sizin sevgi dilinizi öğrenme açısından yardımcı olacaktır.

Sağlıklı ve sevgi dolu günler dileğiyle.

Özel Bilkent Ortaokulu Psikolojik Danışma ve Rehberlik Birimi

*Chapman, Gary. “5 Sevgi Dili”. Çev. Betül Çelik. İstanbul: Sistem Yayıncılık, Aralık 2001.

 **SAYIN VELİLERİMİZ,**

Uzaktan Eğitim Veli Geri Bildirim Anketini 10 Mayıs 2020 tarihine kadar doldurmanızı rica ederiz. Anket için lütfen [TIKLAYINIZ.](#)

 **BİLKENT ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİMİZDEN MESAJINIZ VAR! #EVDEKALBİLKENT**

İçinde bulunduğumuz pandemi sırasında, toplum olarak dikkat etmemiz gereken evde kalma kuralıyla ilgili tasarımlar hazırladık. Görsel Sanatlar derslerinde bu konu üzerine günlük hayatta kullanılan maskelere sanatsal bir dokunuş yaptı öğrencilerimiz. Sokağa çıkma kısıtlamalarının sağlığımız için önemini bilerek, zorunlu olarak dışarı çıkan aile fertlerinin maskelerine hoş bir renk kattılar. Tek kullanımlık maskelere, farklı teknikler kullanarak tasarımlar hazırladılar. Bu güzel tasarımları görmek için bugünden itibaren okulumuz web sayfasını ziyaret edebilirsiniz.

Görsel Sanatlar - Eğitimde İzlerimiz - Mayıs 2020



5. Sınıf seçmeli görsel sanatlar derslerinde,

Dünyadan ve ülkemizden ressamın eserlerinde yola çıkarak tasarımlar yapıldı. Picasso örneklerinden farklı tekniklerde horoz çizildi. Keyifle geçen derslerimizde güzel ürünler ortaya çıktı.



Görsel sanatlar derslerimizde, 15 Nisan Dünya Sanat Günü nedeniyle; ünlü ressamın eserleri yada tekniklerini içeren grup çalışmaları keyifle tamamlandı.



23 Nisan Ulusal Egenlik ve Çocuk Bayramının 100. Yilını resim etkinliklerimizle kutladık. Ve okul web sayfamızda online sergimizi açtık.



6. Sınıf öğrencilerimiz ile Kolaj çalışmaları ile başladık. Ardından VINCENT VANGOGH KİMDİR? Empresyonist, manzara, natürmort otoportre ve portre tarzında eserler veren isim, canlı renkleri ve kendine has fırça darbeleriyle modern sanatın temellerini atan ressamın ayçiçekleri tablosunu yorumladık. Ardından 2 boyutlu güncel konuları içeren evde kal sloganı ile insan figürleri çalıştık.



POP ART SANAT AKIMI ve Yazı alışmaları ile devam ettik.

Pop Art akımı sanatçıları hazır-imgelerden yararlanmışlardır. Sanatseverlerin ve tüm izleyicilerin gündelik yaşamının bir parçası olan nesnelere iki boyutlu yüzeyle aktaran sanatçıların yazılarından yeni çalışmalar yaptık.

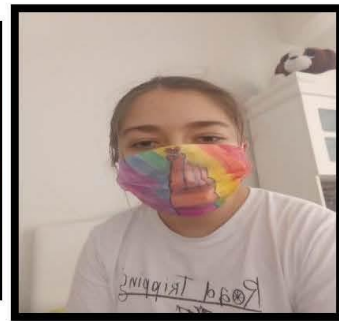


6. Sınıflar dijital ortamda yaratıcı ev tasarımları "EVDE YAŞAM"

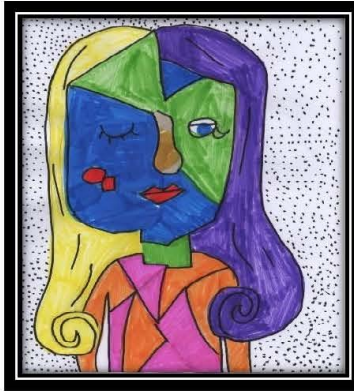




Seçmeli derslerimizde MASKE TASARIMLARI yaptık.



6. sınıflar ile picasso'yu tanıdık . Eserlerini inceledik. Öncüsü olduğu KÜBİZM sanat akımı ndan esinlenerek portre çalışmalarımızı yaptık.



7.sınıf zoom görsel sanatlar derslerinde,

Gift kart tasarımları yapıldı. Farklı ilgi alanlarına ve yeteneklere sahip öğrencilerimiz teknik seçiminde özgür oldular. Kaligrafinin parladığı bu yaş grubunda, gazlı kalem tekniği kullanılarak birbirinden güzel kartlar hazırlandılar. Tuval üzerine guaj boya çalışmalarda bu renkli yelpazenin içinde yer almakta. Her hafta farklı teknik ve konuların ele alındığı derslerimizde yapılan çalışmalardan örnekleri web sayfamızda yayınladığımız sergilerden takip edebilirsiniz.



8. sınıflarımızla, duygularımızı göz ifadelerimiz ile anlattık. Realistik göz çizimleri karakalem tekniği ile gerçek göz nasıl çizilir izledik. Ve çizimlerimizi yaptık.



Yine 8. Sınıflarımızla "THE LUST LIST " Benim için en önemli beni anlatan eşyalarım çizimlerini yaptık. Grafik sanatı nedir? Neleri anlatır LOGO TYPE-imaaj ve yazı



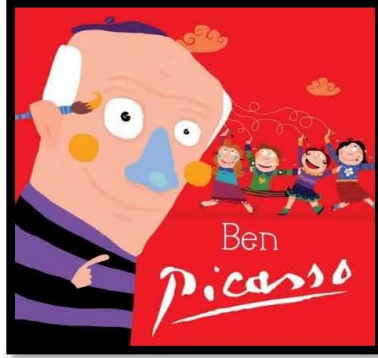
çalışmalarımız ve anneler günü etkinliklerimizi yapmaya başladık.





Değerli velilerimize sergi önerimiz;

Sakıp Sabancı müzesi web sayfasında 2006 yılında ev sahipliği yaptığı PİCASSO sergisi dijital olarak SANAT sever izleyicilere açılmıştır.



ENSTRÜMAN DERSLERİMİZ DEVAM EDİYOR

Piyano ve Viyolonsel Öğretmenlerimiz Sayın Hatıra Emrahlı, Sayın Marina Rahmatulla, Sayın Suzanna Beshani'nin öğrencilerimizle online yapmış oldukları eğitimler başarılı bir şekilde devam etmektedir.



Haftalık Bültenimizi takip ettiğiniz için teşekkür ederiz...