



ORTAOKUL BÜLTENİMİZ

LİSE BÜLTENİMİZ

HAFTALIK VELİ BÜLTENİ - 14 ŞUBAT 2020

VELİLERİMİZE HATIRLATMALAR

2. Dönem Veli Toplantısı 7 Mart 2020 Cumartesi günü 09.00-15.00 saatleri arasında yapılacaktır. Detaylı program gelecek haftaki bültenimizde yayınlanacaktır.

II. DÖNEM KURS TAKVİMİ

HAFTA	HAFTA İÇİ ÇALIŞMA TAKVİMİ	HAFTA SONU ÇALIŞMA TAKVİMİ
14. Hafta	10.Şubat - 14.Şubat.20	15.Şub.20
15. Hafta	17.Şubat - 21.Şubat.20	22.Şub.20
16. Hafta	24.Şubat - 28.Şubat.20	29.Şub.20
17. Hafta	02.Mart - 06.Mart.20	07.Mar.20
18. Hafta	30.Mart - 03.Nisan.20	04.Nis.20
19. Hafta	06.Nisan - 10.Nisan.20	11.Nis.20
20. Hafta	13.Nisan - 17.Nisan.20	18.Nis.20
21. Hafta	04.Mayıs - 08.Mayıs.20	02.May.20
22. Hafta	11.Mayıs - 15.Mayıs.20	09.May.20
23. Hafta	18.Mayıs - 22.Mayıs.20	16.May.20
24. Hafta	01.Haziran - 05.Haziran.20	06.Haz.20

ŞUBAT AYI ÇALIŞMALARIMIZ

17-21 ŞUBAT	Sosyal Etkinlikler Okul Sonrası Yapılacaktır. Pafin Günleri
17 ŞUBAT	12: ²⁰ -13: ⁵⁰ 2.Sınıflar Sanat Ünitesi Etkinlikleri Yer: ÇAS 15: ³⁰ -15: ⁴⁵ Ayşe Ece Işıksalan Resim Sergisi Yer:Zemin Kat Sergi Alanı 15: ⁴⁵ -16: ⁰⁵ 1.Sınıf Öğrencileriyle Toplantı Yer: ÇAS
18 ŞUBAT	15: ³⁰ -16: ¹⁰ 4. Sınıflar Sergi Çalışması Yer: Derslikler 15: ³⁰ -16: ¹⁰ BİLSEM Resim öğrencilerinin çalışması Yer: Resim Atölyesi 15: ⁴⁵ -16: ⁰⁵ 2.Sınıf Öğrencileriyle Toplantı Yer: ÇAS 16: ¹⁰ -17: ³⁰ İlkokul BİLSEM Çalışması Yer: Bilkent Üniversitesi Bilgisayar Müh. Bölümü 2-C Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 3. Ders saati Hayat Bilgisi 2-A Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 5. Ders saati Hayat Bilgisi 2-C Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 7. Ders saati Müzik 2-D Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 7. Ders saati Müzik
19 ŞUBAT	10: ¹⁰ -11: ⁰⁰ 3. Sınıflar Ekosistemler Veteriner Sunumu Yer: ÇAS 12: ²⁰ -13: ⁴⁰ 1D Sınıfı Öğrenme Bayramı Provası (Beden Eğitimi) Yer: ÇAS 12: ²⁰ -13: ⁵⁰ 2.Sınıflar Sanat Ünitesi Etkinlikleri 14: ⁴⁰ -16: ¹⁰ 1A Sınıfı Öğrenme Bayramı Provası (Beden Eğitimi) Yer : ÇAS 15: ³⁰ -16: ¹⁰ 4. Sınıflar Sergi Çalışması Yer: Derslikler 15: ⁴⁵ -16: ⁰⁵ 3.Sınıf Öğrencileriyle Toplantı Yer: ÇAS 2-D Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 2. Ders saati Hayat Bilgisi 2-A Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 5. Ders saati Müzik 2-B Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 7. Ders saati Müzik
20 ŞUBAT	09: ¹⁰ -09: ⁵⁰ Okulöncesi 1 için Kültürlerarası Oyun Paylaşımı Yer : Spor Salonu 12: ¹⁰ -13: ⁴⁰ 1D Sınıfı Öğrenme Bayramı Provası (İngilizce) Yer : ÇAS 12: ²⁰ -13: ⁵⁰ 2.Sınıflar Sanat Ünitesi Etkinlikleri 2-B Sınıfı Açık Sınıf Uygulaması 5. Ders saati Hayat Bilgisi
21 ŞUBAT	08: ²⁰ -09: ⁵⁰ 1B Sınıfı Öğrenme Bayramı Provası (İngilizce) Yer : ÇAS
22 ŞUBAT	Sosyal Etkinlikler Hafta Sonu Yapılacaktır.



ERKEN MÜZİK EĞİTİMİ PROGRAMI ÇOCUK KOROSU KONSER DUYURUSU

Bilkent Senfoni Orkestrası ile beraber erken müzik eğitimi programıda yer alan öğrencilerimizin konserleri olacaktır.

21, 22 Nisan 2020 Salı, Çarşamba, 20:00 | Bilkent Konser Salonu

Çocukların Konserleri

Murat Cem Orhan, şef

Erken Müzik Eğitimi Programı Çocuk Korusu

Okulumuz öğrencilerinin de katıldığı Çocukların Konserleri adlı programı öğrencilerimizin izlemesini önerir, ilgili konser ve diğer konser programları için aşağıdaki linkten ayrıntılı olarak bilgi alabilirsiniz.

<http://bso.bilkent.edu.tr/tr/bso-konserleri/>

ÖĞRENCİ ÜRÜNLERİ SATIŞ ORGANİZASYONU

Öğrencilerimizin kendi el emekleriyle yaptıkları ürünleri satma imkanı buldukları organizasyon 27-28 Şubat günlerinde gerçekleşecektir. Her sene heyecanla ve istekle bekledikleri bu organizasyonun amacı kendi emeklerini ortaya koyarak yardımlaşmanın önemini kavramaları, işbirliğini geliştirmeyi öğrenmektir. Satışı 3. ve 4. sınıf öğrencileri yapacaklardır. Hazır alınmış ürün, yiyecek ve içecek satışı yapılmayacaktır. Öğrencilerimizin kendi çabaları ve sizlerin küçük destekleri ile yapılmış el ürünü çalışmalar satılabilecektir.

Elde edilen gelir, okul öğrenci konseyi ile birlikte uygun görülen bir kuruma bağışlanacaktır. Satış yapmak isteyen öğrencilerin 21 Şubat Cuma gününe kadar ürünlerini Işıl Önal'a getirmeleri gerekmektedir.

Saygılarımızla.



KUTLUYORUZ YÜZMEDE BAŞARI

7-8-9 Şubat tarihleri arasında Ankara'da düzenlenen Ankara Küçükler Yüzme Şampiyonasında 4-C sınıfı öğrencimiz Anthony Can Aydın, 50m sırtüstünde, 100m sırtüstünde ve 4 x 50m karışık bayrak yarışında 1. 50m kurbağlamada 2. olmuştur.

Yine aynı yarışmada 4-A sınıfı öğrencimiz Selçuk Berker Ertürk, 50m kelebekte, 100m serbestte ve 200m karışıktaki 2.ci, 6 x 50m karışık bayrak yarışında da 1. olmuştur.

Öğrencilerimizi kutluyor ve başarılarının devamını diliyoruz.



ETKİNLİKLERİMİZ 2.SINIFLAR KONUK SUNUMU

2. Sınıf öğrencilerimiz "Düşüncelerimizi, duygularımızı ve doğayı ifade etmek için dili ve sanatı yaratıcı bir şekilde kullanırız," ana fikri kapsamında, Seramik Sanatçısı Berfu Ceren Değirmenci'nin sunumunu izlediler. Sunumda seramik tekniklerini açıklayan velimiz, kendisinin de diğer sanatçılar gibi doğadan ilham aldığını belirtti. Hem kendi hem de diğer sanatçıların eserlerini göstererek öğrencilerimizde fikir ve ilham veren duygular oluşturdu. Sayın Berfu Ceren Değirmenci'ye katkılarından dolayı teşekkür ederiz.





Gölge oyunu sanatçısı Mustafa Tivem, yüzyıllardır devam eden Milli Kültürel öğelerimizden olan gölge oyununun ne olduğunu ve tarihi gelişimini öğrencilerimizle paylaştı. Öğrencilerimiz, sanat türlerinden gölge gösterisini izleme fırsatı yakaladılar. Sayın Mustafa Tivem'e katkılarından dolayı teşekkür ederiz.



3.SINIFLAR KONUK SUNUMU

3.Sınıf öğrencilerimiz, okulumuza gelen Veteriner Hekim ve Köpek Eğitim Uzmanı Sayın Tarkan Özvardar'ın "Köpekler ve İletişim" konulu sunumunu izlediler. Konuğumuz, öğrencilerimizin köpeklerle ilgili merak ettikleri soruları da cevapladı. Bir köpek ile nasıl iletişim kurulması gerektiğini, sürpriz konuğumuz Zippo ile uygulayarak gösterdi. Değerli deneyim ve bilgilerini bizimle paylaşan Sayın Tarkan Özvardar'a katkılarından dolayı teşekkür ederiz.





PAFİN'LE KİTAP GÜNLERİ



Deniz Papağanı Pafin Türkiye'nin çocuklar için ilk ve tek gezici kitabevidir. 2004 yılında hizmete girerek 16 yılda çocukların kendi kitabeveleri haline gelen sevimli bir otobüstür. Pafin, başta ilköğretim okulları ve okul öncesi eğitim kurumlarına yaptıkları ziyaretlerle, nitelikli çocuk kitaplarının öğrencilere ulaşmasını sağlamaktadır.

Farklı atmosferiyle çocuklara kitapla birlikte okumayı da sevdiren, çocukların beğenilerini unutmadan ve atlamadan onlara doğru kitapları seçme şansı veren Pafin; **"Pafin'le Kitap Günleri"** buluşmalarıyla, çocuklara kitabevi alışkanlığı kazandırarak, kendi kütüphanelerini oluşturmada katkıda bulunmaktadır.

Gezici Kitabevi **"Deniz Papağanı Pafin"** i ziyaret eden çocuklar, kitap seçme konusunda bilinçli ve doğru bir destek alırken; Türk ve Dünya Edebiyatından özenle seçilmiş 3500'ü aşkın seçenek içinde kendi yaşlarına ve beğenilerine uygun kitapları da kütüphanelerine taşıma olanağı bulmaktadırlar.

Detaylı bilgi için www.pafin.com adresini ziyaret edebilirsiniz.

Öğrencilerimizin ilgiyle bekledikleri **"Deniz Papağanı Pafin"** bu yılda 3 gün süre ile, **17-18-19 Subat 2020** tarihlerinde, okulumuzun bahçesinde kitap satışı yapacaktır.

Öğrencilerin kendi seçtikleri kitapları alabilmeleri için yanlarında 20 - 45 TL arası para getirmeleri gerekmektedir. Her sınıf düzeyinde kitaplar bulunacağından, Ana Sınıfları (5Yaş-6Yaş) - 4.Sınıf öğrencileri hazırlanan program dahilinde öğretmenleriyle birlikte, 5-6-7-8. Sınıflar bireysel olarak kitap alabileceklerdir.

Bol kitaplı günler dileğiyle...





39. PINAR RESİM YARIŞMASI

Konu: "Serbest" (Aile sevgisi, doğa sevgisi, arkadaşlık, hayvan sevgisi, eko-sistem, taşıtlar, yaşadığımız ülke, dünya, gezegenler...vb.)

Yarışmanın Amacı: Pinar olarak, 1981 yılında ilki gerçekleştirilen ve 38 yıldır aralıksız devam eden "Uluslararası Pinar Çocuk Resim Yarışması" ile çocukların duygu ve düşüncelerini renklerle ifade etmelerine, bedensel gelişimleri kadar zihinsel ve sosyal gelişimlerine de katkı sağlanmayı amaçlıyoruz.

Son Katılım Tarihi: 11 Mayıs 2020 Pazartesi

Seviye: İlkokul

Teknik: Kuru boya, gazlı kalem ve pastel boya vb. yapılacaktır.

Boyut: 25-35 cm veya 35-50cm resim kağıdı (resmin arkasına Velisinin adı-soyadı ve telefonu yazılmalıdır). **Önemli Not:** Çalışmalar katlanmadan, rulo yapılmadan, temiz bir dosya içerisinde ilgili resim öğretmenine teslim edilmelidir. **Çalışmaların arka yüzeyine, öğrencinin adı-soyası-sınıfı ve yaşı yazılmalıdır.**

Resmin arkasına yapıştırılması şarttır.

OKULUN ADI:	İHSAN DOĞRAMACI VAKFI ÖZEL BİLKENT İLK VE ORTAOKULU
OKUL TEL:	+90 312 2905440
OKUL FAKS:	+90 312 2664864
OKUL ADRES:	İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent İlk ve Ortaokulu Üniversiteler Mah.1600.Cad.No:6 06800 Doğu Kampüs/ANKARA
E-POSTA:	ilkogret@bilkent.edu.tr
ÖĞRENCİ ADI-SOYADI:	
SINIFI VE ŞUBESİ-YAŞI:	
ÖĞRETMENİN ADI-SOYADI:	Özge TOPLU- Burcu DİKER
VELİ ADI-SOYADI (RIZASI İLE):	
VELİ TEL (RIZASI İLE):	

İletişim Adresi: www.pinar.comtr inceleme yapabilirsiniz.



ALLTECH BIOTECHNOLOGY TARIM HAYVANCILIK ÜRÜNLERİ RESİM YARIŞMASI

Konu: "Çiftlikten sofralarımıza gıdanın hikayesi"

Tema: Çalışkan çiftçiler, sağlıklı hayvanlar, mutlu çocuklar

Son Katılım Tarihi: 27 Şubat 2020

Seviye: İlkokul

Önemli Bilgi: Başvurular dijital olarak aileler tarafından online başvuru ile yapılacaktır. Ön elemeyi geçen resimlerin aslı veli tarafından adrese yollanacaktır.

Web adres: www.aklimfikrimtarim.com sitesinden resim yarışması sekmesinde yer alan başvuru formunu doldurması gerekmektedir.

"ANKARA TABİP ODASI RESİM YARIŞMASI"

Konu: "Aşı Korur ve Yaşatır"

Amaç: İlkokul öğrencilerinde ve ailelerinde aşılmanın önemi konusunda duyarlılık oluşturmak, hastalıklardan korunmak ve sağlıklı yaşam için aşılmanın önemini duyurmak.

Son Katılım Tarihi: 17 Şubat 2020 Pazartesi

Seviye: İlkokul öğrencileri

Teknik: Pastel boya, sulu boya ve kuru boya ile yapılacaktır.

Boyut: 25-35 cm resim kağıdı

Önemli Not: Çalışmalar katlanmadan, rulo yapılmadan, temiz bir dosya içerisinde ilgili resim öğretmenine teslim edilmelidir.

Aşağıdaki Etiket doldurularak resmin arkasına yapıştırılması şarttır.

OKULUN ADI:	İHSAN DOĞRAMACI VAKFI ÖZEL BİLKENT İLK VE ORTAOKULU
OKUL TEL:	+90 312 2905440
OKUL FAKS:	+90 312 2664864
OKUL ADRES:	İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent İlk ve Ortaokulu Üniversiteler Mah.1600.Cad.No:6 06800 Doğu Kampüs/ANKARA
E-POSTA:	ilkogret@bilkent.edu.tr
ÖĞRENCİ ADI-SOYADI:	
SINIFI VE ŞUBESİ-YAŞI:	
ÖĞRETMENİN ADI-SOYADI:	Burcu DİKER-Özge TOPLU
VELİ ADI-SOYADI	
VELİ TELEFON (Kişinin açık rızası ile):	

İletişim Bilgisi: Ankara Tabip Odası Mithatpaşa Cad. 62/18 Kızılay - ANKARA - 06420

Tel: +90 (312) 418 87 00

Faks: +90 (312) 418 77 94 /ato@ato.org.tr



"KARATAŞ VAKFI RESİM YARIŞMASI"

Konu: "Denizde Yolculuk"

Son Katılım Tarihi: 25 Şubat 2019 Pazartesi

Seviye: İlkokul öğrencileri

Teknik: Pastel veya Guaj boyadan herhangi biri ile yapılacaktır.

Boyut: 35-50 resim kağıdı

Önemli Not: Çalışmalar katlanmadan, rulo yapılmadan, temiz bir dosya içerisinde ilgili resim öğretmenine teslim edilmelidir.

Çalışmaların arka sol üst köşesine, etiketin yapıştırılması şarttır.

OKULUN ADI:	İHSAN DOĞRAMACI VAKFI ÖZEL BİLKENT İLK VE ORTAOKULU
OKUL TEL:	+90 312 2905440
OKUL FAKS:	+90 312 2664864
OKUL ADRES:	İhsan Doğramacı Vakfı Özel Bilkent İlk ve Ortaokulu Üniversiteler Mah.1600.Cad.No:6 06800 Doğu Kampüs/ANKARA
E-POSTA:	ilkogret@bilkent.edu.tr
ÖĞRENCİ ADI-SOYADI:	
SINIFI VE ŞUBESİ-YAŞI:	
ÖĞRETMENİN ADI-SOYADI:	Özge TOPLU- Burcu DİKER

İletişim Bilgileri: Gökçe Karataş İlkokulu Naci Çakır Mah. Sinan Cad. No:64 Dikmen Ankara

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI MÜDÜRLÜĞÜ

DİNÇER ÖZER İLE 14. ULUSLARARASI VURMALI ÇALGILAR FESTİVALİ

Etkinliğin başlangıcı-bitışı: 15-18 Nisan 2020

Etkinliğin amacı: Sanat ortamında fırsat yaratmak.

Son Başvuru Tarihi: 19 Şubat 2020 Çarşamba

ANA ETKİNLİK:

-Konser: 16-17 Nisan 2020 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası yıllık konser programı dahilinde kendi salonunda, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, TBMM açılışı 100. yıl etkinlikleri çerçevesinde, Türkiye çapında okullardan seçilen öğrencilerin, yurtdışından gelecek olan öğrenci ve sanatçı vurmali çalgılar topluluklarının katılımıyla gerçekleştirilecektir.

Öğrenci Toplulukları: Festivale, Vurmali Çalgılardan herhangi birini veya birçoğunu başarıyla kullanabilen öğrenciler, bireysel ya da grup olarak hazırlayacakları en az bir (1) en fazla üç (3) dakikalık bir gösteriyle başvuracaklardır.



Festival seçmelerine katılmak isteyen okullar hazırladıkları USB (flash bellek) ve CD'leri en geç 19 Şubat 2020 Çarşamba mesai bitimine kadar Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı No:38 ANKARA adresine ulaşacak şekilde elden veya posta yolu ile teslim edeceklerdir.

- Öğrencilerin sergiledikleri performanslar kayda alınarak, Windows Media Player programı ile USB (flash bellek) ve CD ortamına aktarılacaktır. Kayıtlarda ses ve görüntünün net ve anlaşılır olmasına dikkat edilecek, kayıtlarda çıkabilecek problemler, açılmaması, kötü ses kaydı vb. Durumlarda ise yapılan başvuru değerlendirme dışı tutulacaktır.

-Bu çalışmalarla ilgili olarak okul idareleri, müzik, sınıf ya da müzikle uğraşan her branştan öğretmenler, öğrencileri yönlendirerek çalıştıracak, ilgili ve yetenekli öğrencileri tespit ederek çalışma düzenlerini sağlayacak ve enstrüman temini konusunda yardımcı olacaklardır. Okul idareleri ve konu ile ilgili öğretmenler başvuruların çokluğuna değil, nitelikli olmasına önem göstererek özenle seçim yapacaklardır.

Festival Seçmelerine Katılmak veya detaylı bilgi almak isteyen Öğrenciler müzik öğretmenleri Gökhan Kalender veya Ceren Göksu ile irtibata geçebilirler.

Festivale Katılacak Olan Gruplar İçin Seçim Yapılması:

- Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Sanatçısı proje ve hak sahibi Dinçer Özer başkanlığında oluşturulan Seçici Kurul, gönderilen CD'leri değerlendirmeye alacaktır. Değerlendirme katılım sayısına ve gönderilen öğrenci performanslarının seviyelerine göre yapılacak olup;

A) Müzikal açıdan yeterlilik,

B) Teknik açıdan yeterlilik,

C) Sahne özgüveni ve görsel sunum

D) Ritmik müzikal birliktelik, uyum, bütünlük ve enstrüman hakimiyeti gibi kriterlere uygunlukları değerlendirmeye esas teşkil edecektir. Festivale bireysel ya da topluluk olarak katılacak olan öğrenciler, arzu ettikleri taktirde görsel olarak etkileyici koreografiler hazırlayabilecek, gösterilerinin bir bölümünde bedenlerini bir enstrüman gibi kullanmak kaydıyla ritim gösterisi sunabileceklerdir. Ayrıca birbirinin tekrarı ve tüm grubun aynı ritmi çaldığı kompozisyonların yerine farklı ritim kalıplarının sırasıyla veya aynı anda kullanıldığı kompozisyonlara yer verilmeye özen gösterilmelidir. Çok sayıda pasif çalıcılar yerine, grup üyelerinin her birinin aktif olarak çaldığı kompozisyonlar olmasına dikkat edilmelidir. Festivale katılmaya hak kazanmış okullar göndermiş oldukları CD ve USB kayıtlarında yer alan ve 3 dakikayı kesinlikle geçmeyen performanslarını sahnede aynen uygulamakla yükümlüdürler. Kayıta yer alan kompozisyonların başlangıç ve bitişleri 3 dakikalık performansta mutlaka görülecektir. Süresi dolduğu için çalarken kesilen kayıtlar dikkate alınmayacaktır.

-Oluşturulan Seçici Kurul karar verme konusunda tam yetkilidir. Seçici Kurul tarafından verilen kararlar kesin olup tartışmaya açık değildir.

7-Seçici Kurul tarafından yapılan değerlendirme sonucunda festivale katılmaya hak kazanan okul isimleri, bağlı buldukları İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine 27 Mart 2020 tarihi itibariyle bildirilmeye başlanacaktır.

Festival, vurmali çalgılar kampı şeklinde gerçekleştirilecektir. Seçici Kurul tarafından yapılacak olan değerlendirme sonucunda festival kapsamına alınan öğrencilerle "Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Yıllık Sezon Programı" dahilinde kendi salonunda 16 Nisan 2020 tarihinde Dinçer ÖZER ve Festival sanat yönetmeni, vurmali çalgılar sanatçısı Soner ÖZER yönetiminde eğitim, yurt



dışından gelen sanatçıların katılımıyla genel prova, final gösterisi için toplu çalışma, 17 Nisan 2020 tarihinde de Festival konseri gerçekleştirilecektir.

Gösterilerde sadece vurmali çalgılar kullanılacaktır. Çalgı adlarının başlıcaları aşağıda belirtilmiştir. Buna göre bu enstrümanlardan biri ya da birçoğunu kullanarak festivale başvurabilmek mümkün olacaktır.

A)DERİLİ VURMALI ÇALGILAR: Tumba, Bongo, Timbal, Darbuka, Def,Bendir, Tabla, Trampet, Bateri, Timpani, Asma ve Koltuk Davulu ile diğer derili vurmali çalgılar.

B)KLAVYELİ MELODİK VURMALI ÇALGILAR: Silofon, Vibrafon, Marimba, Metalafon, Glockenspiel.

C)YUKARIDA YAZILI OLMAYAN DERİLİ, DERİSİZ, KLAVYELİ, AĞAÇ, EFEKTİF VB. TÜM VURMALI ÇALGILAR

Öğrenciler konserde kullanacakları vurmali çalgıları yanlarında getireceklerdir.

Ülkemizin dört bir yanında eğitim gören öğrencilerimizin festival konserini izleyebilmeleri, birbirlerini tanımaları, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Salonu'nu ve Başkent Ankara'yı görmelerini sağlamak amacıyla 81 ildeki okullar izleyici olarak öğrenci getirebilecektir. KONSERE izleyici getirmek isteyen okullar bilgilendirme yazısı ellerine geçtiği andan itibaren aşağıdaki telefon numarası ile irtibata geçebilirler.

-Festivale başvuran okullar yukarıda yazılı olan kurallara uymayı kabul etmiş sayılırlar.

Festival İletişim: Tel: 0536 451 57 40

Etkinlik için gerekli bilgi ve belgelere aşağıdaki başlıktan da ulaşabilirsiniz.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğü, Dinçer Özer ile 14. Uluslararası Vurmali Çalgılar Festivali Düzenliyor

KAYITLARIN YOLLANACAGI ADRES:

Dinçer Özer ile 14. Uluslararası Vurmali Çalgılar Festivali Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı No: 38 Ankara

EKO OKUL BÜLTENİ

GEZEĞENİ YOK ETMEDEN DÜNYAYI SÜRDÜREBİLİR ŞEKİLDE DOYURMAK MÜMKÜN

Dünyanın durumuna ve mevcut sürdürülebilir olmayan tarımsal uygulamaların gezegenimiz üzerine etkilerine bakıldığında endişelenmek için pek çok neden olsa da, hızla alınacak tedbirler yeniden umutlanmamızı sağlayabilir.

Hâlihazırda küresel gıda üretiminin neredeyse yarısı, doğanın bize çizdiği sınırları aşmamızı gerektiriyor. Çok fazla toprağı tarım ve hayvancılığa ayırıyoruz, çok fazla gübre kullanıyor ve aşırı sulama yapıyoruz.

Giderek büyüyen dünya nüfusunu da göz önüne aldığımızda sorunun çözümü için ortak akıl yürütülmesinin gerekliliğı daha da ortaya çıkıyor. Ancak yapılan araştırmalar bazı değışimlerle 10 milyara kadar insanın doyurulabileceğini gösteriyor.

Almanya'nın Berlin şehrindeki Humbolt Üniversitesi'nden Prof. Dieter Gerten önderliğinde yapılan araştırma, çevresel sürdürülebilirlik standartlarına kati uyum sağlanması ile kaç kişiye yiyecek sağlanabileceğini inceliyor. Araştırma tarımla ilgili dört sınıra bakıyor: Biyoçeşitliliğin ve ekosistemlerin işlerliğı, toprak sistemindeki değışim, tatlı su kullanımı ve azot akışı.

Nature Sustainability dergisinde yayınlanan çalışmada kullanılan sofistike simülasyon modelleri ile gıda üretiminin bu sınırlara etkisi daha önce hiç yapılmadığı kadar detaylı şekilde incelendi. Çalışma sonucunda bazı adımların atılması ile 10 milyar insanın rahatlıkla gıdaya erişim sağlayabileceğı ortaya koyuldu



TARIM SÜRDÜRÜLEBİLİR DEĞİL

Araştırmaya göre birçok bölgede tarımda çok fazla su, toprak ya da gübre kullanılıyor. Bu nedenle buralardaki üretimin çevresel sürdürülebilirlik uygulamaları ile paralel hale getirilmesi gerekiyor. Bunun yanında Sahra altı Afrika gibi birçok bölgede etkili su ve gübre kullanımı ile verimi artırmak mümkün.



Sürdürülebilir tarımsal uygulamaların iklim değişikliğine karşı dayanıklılığı da artıracağı düşünülüyor. Sürdürülebilir tarım uygulamaları herkesi doyurmak için yeterli değil. Yine en büyük önem uluslararası gıda taşımacılığı üzerinde oluyor.

Diğer yandan tüketicilerin de sürdürülebilirlik yönünde adım atması gerekiyor. Örneğin Çin'de artışta olan kırmızı et talebinin bir bölümünün bakliyata kayması dünyanın geneli için önem arz ediyor.

Araştırmacılar, toprağı barındıran her girişimin toprak üzerinden geçimini sağlayan önemli bir kesim tarafından tepkiyle karşılanacağını, bu nedenle sürdürülebilir toprak kullanımı ve yönetiminin zorlu bir çaba olduğunu da ekliyor.

Kaynak: Gezegeni yok etmeden dünyayı sürdürülebilir şekilde doyurmak mümkün. (2020, January 26). Gıda Hattı. <https://www.gidahatti.com/gezegeni-yok-etmeden-dunyayi-surdurulebilir-sekilde-doyurmak-mumkun-163189/>