



HAFTALIK VELİ BÜLTENİ - 06 EKİM 2017

İçindekiler

- 5.6.7.Sınıf Velilerimizin Dikkatine! 1
- Okul Aile Birliği (Oab) Yönetim Kurulu Başkanlığından Duyuru 1
- Teşekkürler 2
- “Delf Prim A1” Sınavındaki Başarımız 2
- Eğitimde İzlerimiz 3
- Servis Cell Hizmeti23
- Destekleriniz İçin Teşekkür Ederiz23
- Ekim Ayı Etkinlik Takvimi23
- Eko Okul Köşemiz23

✚ 5.6.7.SINIF VELİLERİMİZİN DİKKATİNE!

2014 yılından bu yana Aday Okul olarak uygulamakta olduğumuz IB-MYP çalışmalarımızı sizlerle paylaşmak ve bu programın öğrencilerimize neler katacağını sizlerle değerlendirmek üzere 10 Ekim 2017 Salı günü saat 14:45'te Okulumuz Çok Amaçlı Salonunda yapılacak toplantımıza katılmanızı rica ediyoruz.

✚ OKUL AİLE BİRLİĞİ (OAB) YÖNETİM KURULU BAŞKANLIĞINDAN DUYURU

OAB OLAĞAN GENEL KURUL TOPLANTI DAVETİ

Sayın Velilerimiz,

24. Olağan Genel Kurulumuz, aşağıda belirtilen gündemi görüşmek üzere **8 Ekim 2017 Pazar Günü Saat 11:00'**da çoğunluk aranmaksızın Okulumuz Çok Amaçlı Salonu'nda toplanacaktır.

Bilgilerinizi rica ederiz.

OAB Yönetim Kurulu Başkanlığı

GÜNDEM

1. Açılış, katılım cetvelinin imzalanması ve divan başkanı ile kâtipten oluşan Divanın seçimi
2. Saygı Duruşu ve Divana Genel Kurul Tutanağının imzalanması yetkisinin verilmesi

3. Açılış Konuşmaları: Okul Yönetimi ve OAB Yönetim Kurulu Başkanlığı
4. Seçime Katılacak Yönetim ve Denetleme Kurulu Asil ve Yedek Adaylarının ve Listelerin Divan'a bildirilmesi süresinin başlatılması
5. 23.Dönem Faaliyet Raporunun Sunulması İlkokul OAB Yönetim Kurulu adına Sayın Demet GÖKÇINAR, Ortaokul OAB Yönetim Kurulu adına Sibel SARUHAN
6. 23.Dönem Denetleme Kurulu Raporunun Sunulması İlk ve Ortaokul OAB Denetleme Kurulu Başkanları
7. 23.Dönem Yönetim Kurulu ve Denetleme Kurulunun İbrası
8. Bir Önceki Dönemde Emeği Geçen Tüm Üyelerimize Teşekkür Edilmesi
9. Divan'a bildirilen seçime katılacak Yönetim ve Denetleme Kurulu Asil ve Yedek Adaylarının ve Listelerin okunması ve adayların tanıtımı
10. 24.Dönem Yönetim Kurulu Asil ve Yedek Üyelerinin ve Denetleme Kurulu Asil ve Yedek Üyelerinin Seçimi
11. Dilekler ve Kapanış

TEŞEKKÜRLER

2016-2017 Eğitim ve Öğretim Yılı boyunca Okul Aile Birliği Yönetim ve Denetim Kurulu üyeleri olan Sayın M.Ziya Suer'e, Sayın Özlem Gürsoy'a, Sayın Sıla Doğramacı'ya, Sayın Aylin Alparslan'a, Sayın Sibel Saruhan'a, Sayın Esra İlik'e, Sayın Berna Bütüner'e, Sayın Eda Bülbül'e, Sayın Berna Işıkaç'a, Sayın Pelin Alparslan'a Sayın Nihan Odabaşı'na ve Sayın Özgün Sağ'a özverili çalışmaları ile Ortaokul Yönetimi'ne verdikleri destek için çok teşekkür ediyoruz.

"DELTA PRİM A1" SINAVINDAKİ BAŞARIMIZ

Fransa Eğitim Bakanlığı tarafından tanınmakta olan ve Fransız Kültür Merkezi tarafından düzenlenen, "Dil Bilim Sınavları" olarak adlandırılan "DELTA Prim A1" sınavına katılan 9 öğrencimiz belgelerini Okul Müdürümüz Sayın Oya Kerman'dan aldılar.

Sınava katılan Ece Yılmazkaya, Uğur Altay, Ecem İlkin Şahin, İrmak Beren Köker, Zeynep Su Şenel, Derin İçinsel, Doğa Ersoy, İrem Gültekin ve Selin Toptaş'ı göstermiş oldukları başarıdan dolayı kutluyoruz.



GÖRSEL SANATLAR



Değerli Sanat severler;

Ortaokul 5. 6. 7. 8. Sınıflarda Görsel Sanatlar derslerinde planlanan ilk çalışmalarımıza heyecanlı , yoğun ve eğlenceli bir şekilde başladık.Hedeflerimizin başında temel olarak Görsel Sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanlarını ve tasarım ilkelerini tanıyıp kullanmaları gerekmektedir. Evrensel bir değer olan sanat elemanları tüm plastik sanatların temelini oluşturur.Çizgi ,Nokta,Renk,Desen,Şekil,form,Boşluk bir resimde nasıl kullanılır? Bu elemanları nasıl tanıdık nasıl kullandık,izlenimci sanat nasıl olur? Empresyonizm nasıl bir sanat akımı? kim çıkarmış? Bu ressamlar nasıl resim yapıyor ? Bu sorulara hep birlikte cevap aradık. Ünite çalışmalarımıza bir de yakından bakalım....

MYP T (5. Sınıf)

Görsel Sanatlar derslerinde 25-29 Eylül tarihleri arasında MYP-T unit 1 'e başladık. Unit 1 toplamda 10 hafta olup, 4 -8 Aralık haftasında bitmesini planlıyoruz. Öğrenen profillerini destekler nitelikte etkinliklerin yer aldığı ünitemizin adı “Sanatta Empresyonizm etkisi” .Bu etkiyi araştıran sorgulayan ve üzerine dönüşümlü düşünecek olan öğrencilerimiz için anahtar kavram ‘Estetik’, bağlantılı kavramlarda ise ‘ Kompozisyon ve tür’ü seçtik.

Evrensel bağlam ise; Kişisel ve kültürel ifade; Öğrenciler doğayı ,değerleri keşfetme yollarını dönüşümlü düşünme ve yaratıcılık ile artırma ,keyif alma ,estik olanı takdir etme, araştırma. Bu bağlam üzerinden hedeflenen noktaya ulaşacak öğrencilerimiz. Ünite işlenirken öğrenen seviyesinde gelişmesini planladığımız ATL ise; Yaratıcı Düşünme becerileri; Nesnelere ve/veya fikirler arasında beklenmedik ya da alışılmadık bağlantılar kuracağız. Bu ATL ye yönelik tartışma ve dönüşümlü düşünme etkinliklerini atölye ortamında, sanat süreç günlüklerine yazarak kendilerini değerlendirme fırsatı bulacaklardır.Araştırma çalışmalarımıza kütüphanede başlayıp atölye ortamında devam edeceğiz. Sanat araştırma ödevi olarak ev ortamında da çalışmalarımız olacaktır.Sınıf ortamında sunup birlikte paylaşacağız.



Natürmort Nedir? Natürmort çalışan ressamlardan Paul Cezanne ve Türk ressamımız Mahmut Cudayı tanıyacağız. Eserlerini karşılaştıracamız. Acaba ortak özellikleri neler ?

Sonra mı? Popüler kültüre bir göz atacağız "Workplace" çalışması ile ünitemize devam edeceğiz. Workplace nedir? birlikte araştırıp görelim...



Herkes evinde ki çalışma ortamına farklı bir bakış açısı ile bakmaya hazır mı?

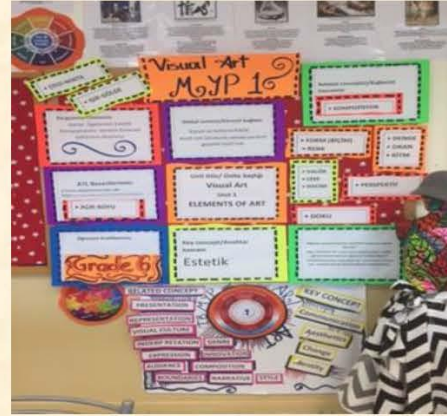
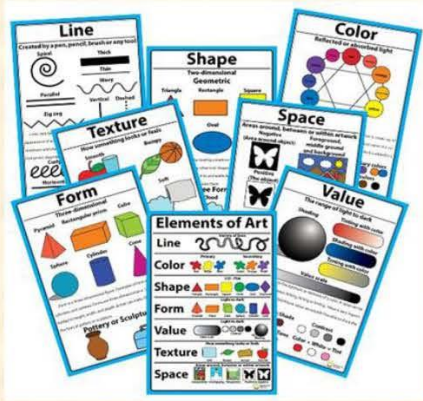


MYP 1 (6. Sınıf)

“Sanatta Temel Elemanlar”

2 Ekim 2017 -02 Aralık .2017 tarihleri arasında plananan ünite çalışmalarımıza bir göz atalım.Sanatın elemanları tanıma ,Sanatın elemanlarının evrensel bağlantılarının kurulması, Dünya el sanatlarını sentezleyerek yeni bir bakış açısı oluşturmayı hedefledik. Geliştirmeyi istediğimiz becerilerimiz ise Özgün işler ve fikirler yaratma; mevcut iş ve fikirleri yeni biçimlerde kullanmak oldu. Öğrenen profilleri ile bağlantımızı düşündük .Araştıran-sorgulayan, Düşünen, Açık Görümlü olduğuna değindik.Öğrenme profillerimiz için etkinlik gerçekleştirdik. Sanatın temelini oluşturan öğeler nelerdir? Bir sanat eseri oluştururken neden Görsel biçimlendirme öğelerini kullanmalı mıyız? Çok güçlü bir sanat eseri olması için mutlaka görsel biçimlendirme kullanmalı mıyız? Sorularını düşünerek sanatın aslında sadece süreçten değil belli kurallara ve disiplinlere dayanan bir kavram olduğunu anlayacağız.Aslında bu elemanlar her yerde var!!!!

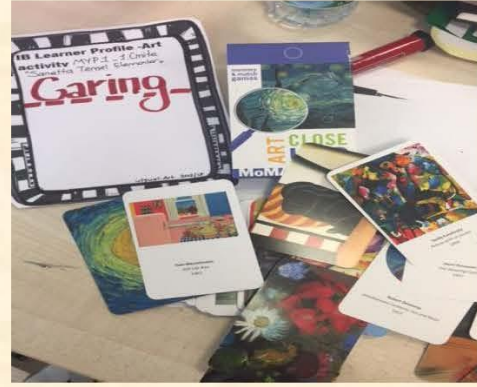
Sanat toplumların ve bireylerin Kişisel ve kültürel İfadesidir.Varolan öğeleri estetik gücümüz,ve doğru kompozisyonlar ile birleştirince ortaya sanat eseri ürünlerimiz çıkıyor.Sonra öğreniyoruz ki tüm gördüğümüz sanat ürünlerinde bu elemanlar zaten var. Bir de dünya da ki sanat çalışmalarına göz atalım. Sanatın elemanlarının evrensel bağlantılarının kurulması için dünya el sanatlarını sentezleyerek yeni bir bakış açısı oluşturacağız.Üzerinde analiz yaparak becerilerimizi geliştireceğiz.



Neler Biliyoruz?



Öğrenen Profili etkinliğimiz:



- Temel sanat elemanları hakkında neler hatırladığımızı keşfettik?
- Memory kartları kullanarak bu ünite de hangi öğrenen profillerine ulaştığımızı anlatan görsel kart etkinliğimiz.



Resim yapmak, günlük tutmanın bir diğer yoludur.”- Pablo Picasso

Dünya El Sanatları kaynaklarından yararlanarak evrensel motifleri tanıdık. Ve süreç günlüklerimiz çizim yaparak içinde sanatın elemanlarını aradık.

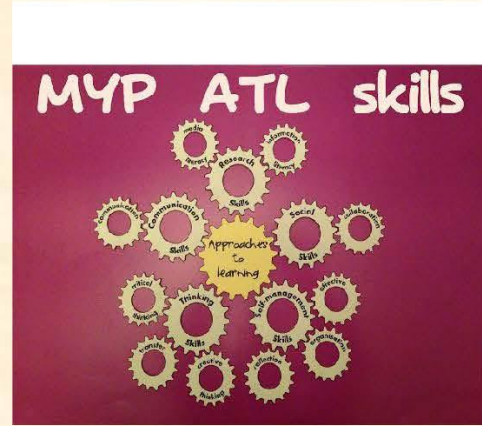


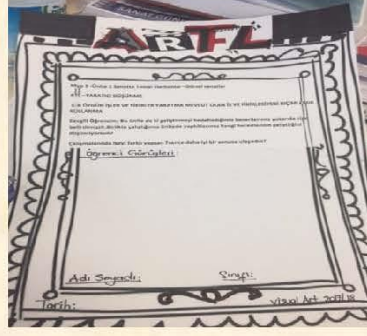


Ünitemizde ;Sanatın elemanlarının evrensel bağlantılarının kurulması Dünya el sanatlarını sentezleyerek yeni bir bakış açısı oluşturmak istiyoruz.



ART –L Özgün işler ve fikirler yaratma; mevcut iş ve fikirleri yeni biçimlerde kullanma

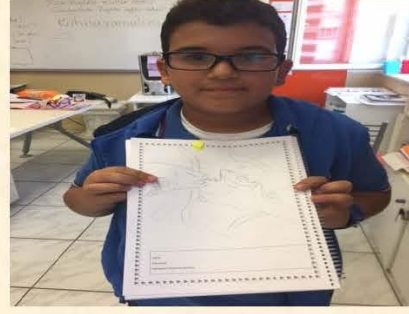
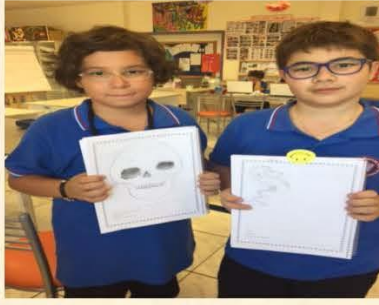




Edineceğimiz becerilerimizi keşfetmek için etkinlik kağıtlarımızı tamamlayacağız.

Geliştirilmekte olan görsel sanat elemanlarının biçiminin gerektirdiği alana özgü terminolojisini öğreneceğiz. Sanat ilkelerinin dışavurumcu bir yaklaşım ile Görsel iletişim dili kullanacağız. Çalışmalarımız devam ediyor..

‘Yüksek uygarlığın, merdiveni sanattır.’ (M. Kemal Atatürk)



“Sanatta zirve yoktur; sadece sürekli bir tırmanış vardır.



“Sanatın amacı, varlıkların dış görünüşlerini değil, onların içsel önemlerini temsil etmektedir.”- Aristotle

Kaynakça:

[www.piterest.com-temel tasarım çizgi çalışmaları-ttps://tr.pinterest.com/search/pinsdesen-boyama - atölye kitaplığı ,byron glaser –sandra higasi- zolocolor-doodling between black and white african mask -desen günlüğü-tübitak-Nayera Everall –Haziran 2012-kasım 2013http://www.sanatokulu.com/files/](http://www.piterest.com-temel-tasarim-cizgi-calismalari-ttps://tr.pinterest.com/search/pinsdesen-boyama-atolye-kitapligi-byron-glaser-sandra-higasi-zolocolor-doodling-between-black-and-white-african-mask-desen-gunlugu-tubitak-Nayera-Everall-Haziran-2012-kasim-2013http://www.sanatokulu.com/files/)

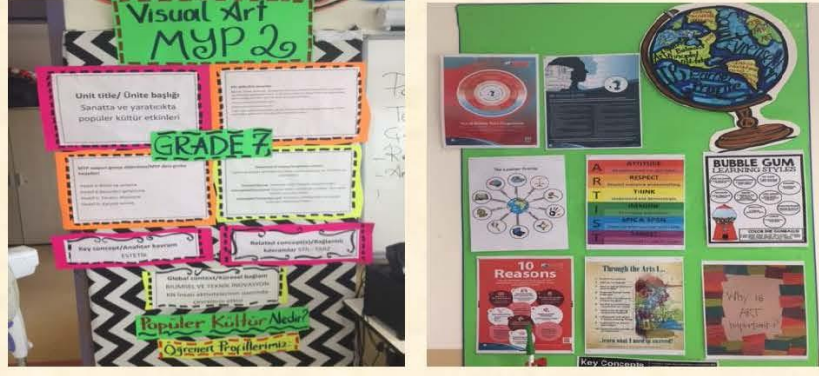
MYP -2 (7. Sınıf)

“SANATTA VE YARATICILIKTA POPÜLER KÜLTÜR ETKİLERİ”

Toplumda gelişen yenilikler insanların estetik anlayışını ve tarzlarını da etkileyebilir. Sorgulama cümlesi ile yaşantımızla ilişki kuracağımız ünitemizin 24-29 Eylül haftasında temellerini atmaya başladık. Yaklaşık 10 hafta sürecek ünitemizde neler mi göreceğiz? Popüler sanatın nereden ne amaçla nasıl doğduğunu araştırdık. Süreç defterlerimize kayıt altına aldık. Araştırma başlıklarımız Pop art nedir?, Temsilcileri kimlerdir? Çalışma konuları nelerdir? Sanatçılar nelerden nasıl etkinlenmiştir.? Romero Britto kimdir ? Andy Warhol kimdir? eserlerini inceleyelim. İki popüler kültür sanatçısı çalışmalarında kendilerini nasıl ve hangi teknikle ifade etmişler ortak özellikleri ve farklılıkları nelerdir.?



Anahtar kavramımız estetik, kişisel olarak değişkenlik gösteren estetik kavramını özgün fikirlerimizle günümüzün popüler kültür araçları ile harmanlayıp çalışmalarımıza yansıtacağız. Yenilik inovasyon güncel araçları medyadan faydalanıp kendi stilimizle ürün oluşturacağız. Ve sergileyeceğiz. Küresel bağlam ile ilişkimiz İnsan aktivitelerinin üzerinde çevrelerin etkisi olacak ,fikir, ürün ve süreç yaratmak için kullanma, Teknolojiyi etkin ve üretken kullanma ATL mizi üzerinde biraz düşünüp konuşacağız ve ART-L etkinliği ile hangi becerilerimizi geliştireceğimizi birlikte keşfedeceğiz. Seçtiğimiz bir pop art çalışması üzerinde araştırma –bilme hedeflerimizi karşılamaya çalıştık. Süreç günlüğümüzü de DOODLE Etkinliğimizle çalışmalara devam ediyoruz. Ünitemiz Farklı sanatsal güncel etkinlikler ile devam edecektir. Ünite kapsamında okul genelinde çalışmalarımızı fark ettirmek istedik ve Okul bahçemize görsel düzenleme çalışmaları kapsamında bir doodle duvarı çalışıyoruz.



Atölye içinde ünitemiz için hazırlanan IB panolarımız

Öğrenen profillerimiz Araştıran sorgulayan, bilgili ,açık görüşlü ve öğrencilerimizin ulaştıkları, ATL köşemiz üzerinde okumalar yapıp tartışacağız.

Toplumda gelişen yenilikler ,insanların estetik anlayışını, yaratıcılığını ve tarzlarını da etkiler. Yenilik ve gelişerek yayılan popüler kültür anlayışı ile öğrenciler kendi tasarımlarını yaparlar. Bu çalışma ile sorgulama sonuç etkinliği bağlantısı kurmayı hedefledik.



İnsan aktivitelerinin üzerinde çevrelerin etkisi keşif noktamızla kendimizi ve yaşadığımız çağı keşfedeceğiz.



Atölyemizde çalışma sürecimizden görüntüler...

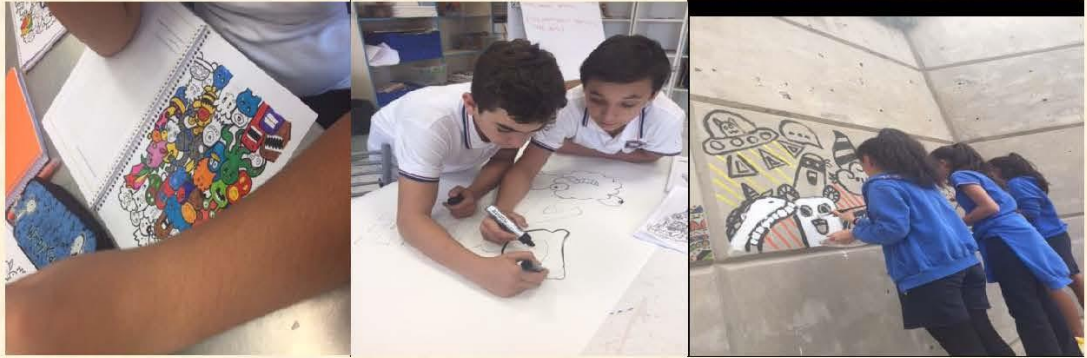


En beğendiğimiz pop art çalışmasını kendi renklerimizle yorumladık.



Süreç günlüklerimiz aktif olarak tüm yaptığımız çalışmalarda kullanılmaktadır.

Geldik , günümüzün en sevilen popüler ifade selimgesel çalışması DOODLE etkinliklerimize



Önce grup çalışması ile sergiye hazırlanıyoruz. Birde bahçe duvarına taştık..... Yaşasın minik kahramanlar....Çalışmalarımız devam ediyor...



Kaynaklar:

<https://www.google.com.tr/search?q=doodle>

<https://tr.pinterest.com/explore/easy-doodle-art>

<https://www.youtube.com/watch?v=e4N882MPTPQ>

<http://www.sanatokulu.com/files>

The Journal of Academic Social Science Studies

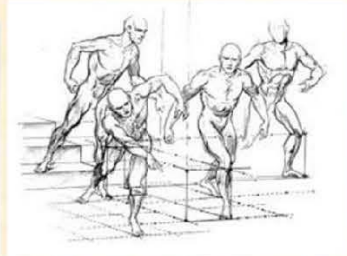
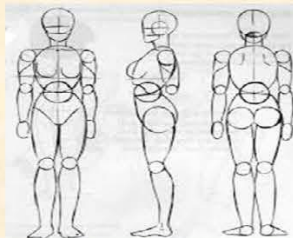
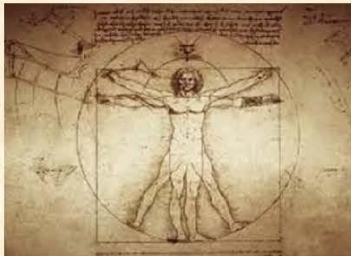
International Journal of Social Science

makalePOSSIBLE REFLECTIONS OF POPULAR CULTURE ON VISUAL ARTSLESSONSArş. Gör. YuduM

Bhttp://uteb.gop.edu.tr/Makaleler/1755397270_20.%20%20POP%3%BCler.pdf

8. Sınıf- Sanat Etkinlikleri

Görsel Sanatlar dersi etkinliklerimizde, öğrenen profilleri doğrultusunda risk alan, araştıran-sorgulayan, duyarlı, ilkeli, dengeli, açık fikirli, dönüşümlü düşünen, iletişim kuran, bilgili, prensipli bireyler yetiştirme yolunda sanat derslerinde de çalışmalarımızı şekillendirmekteyiz. Bu bağlamda tümenden gelim mantığında bir bütüne varmayı hedefleyecek şekilde ilk dersimizde insan vücudunun hareketlerinin eskiz çizimleri yapıldı. İkinci hafta başında cephe ve profil çizimleri, ardından da farklı açılardan çizimleri yapıldı. Üçüncü haftaya girildiğinde ise portre detaylarının çizimi yapıldı. Tüm derslerde atölye içindeki zengin görsel kaynaklar, önceden hazırlanmış konuya özgü örnekler ve internetteki görseller öğrencilerimize ilham verdi. Kompozisyonların hazırlanması, ölçülerin belirlenmesi, altın oran ve çizim teknikleri noktasında bilgiler demostrasyon yöntemiyle öğretmen tarafından verildi.



Sanatın ziyaret ettiği her yer muhteşem bir yere dönüşür! Nil Çelik –Ahu Kılıç

5.Sınıf Müzik derslerinde: öğrencilerimiz 10 hafta sürecek olan (05 Eylül-18-Kasım) “İnsan Ses Grupları” ünitesi kapsamında keyifli bir öğrenme ve sorgulama yolculuğuna başladılar.

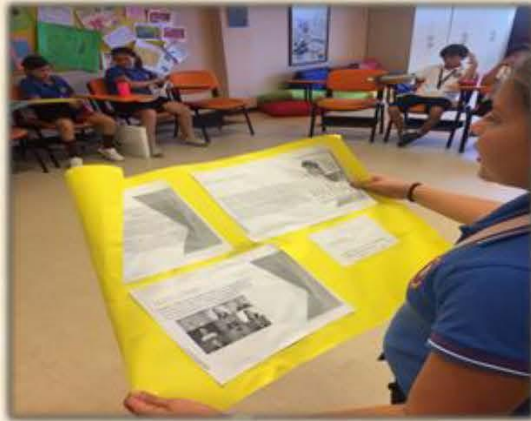
“Fiziksel değişim, kültürel etki ve genetik yapı ses rengimizi etkiler” sorgulama cümlesi çerçevesinde; meraklarını ve keşiflerini şekillendirirken, aynı zamanda koroda şarkı söyleme tekniklerini, insan ses gruplarını ve acapella kavramını öğreniyorlar. Birlikte şarkı söyleme kuralları da öncelikli hedeflerimiz arasında.

Bu hedefimize ulaşmak adına öğrencilerimizi, koroda şarkı söylerken kendi eylemlerinin sorumluluğunu alma ve başkalarının katılımını teşvik etmelerini sağlayacak iş birliği becerilerini geliştirici etkinlikler bekliyor.

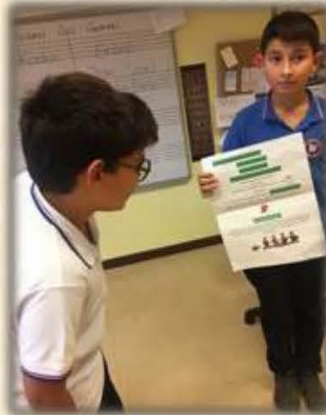
Öğrencilerimiz ünite boyunca sorgulama yaparken ,ses rengimize kültürün etkisini araştırıp analiz keşfini geliştirecekler.



Bununla beraber ergenlik döneminde ki ses değişimi, genetik yapının sesimiz üzerinde ki etkisi ve cinsiyet farklılıklarına göre ses rengimiz hakkında araştırmalar yapmakta ve keşiflerini arkadaşlarıyla paylaşmaktadırlar.



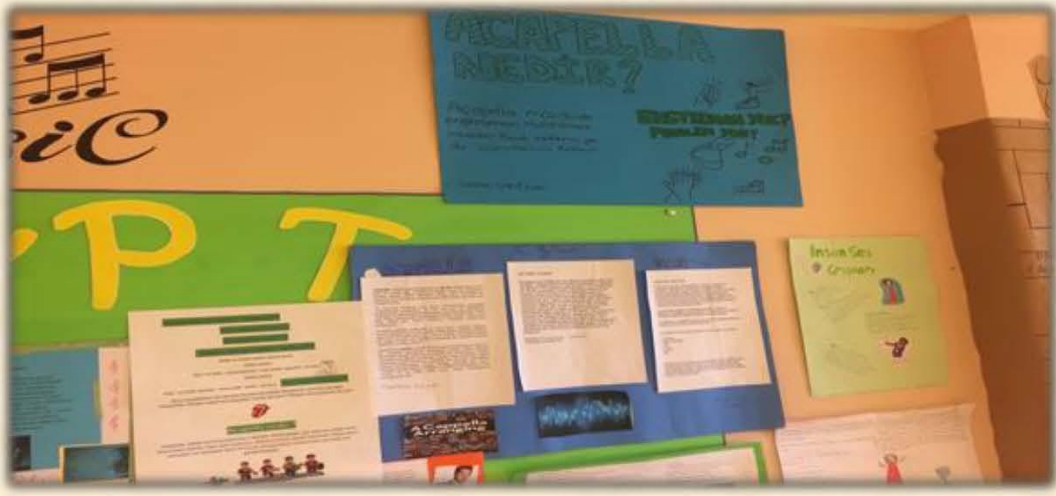
Arkadaşlarımıza
araştırmalarımızı
sunarken 😊



Öğrendiklerimizi süreç defterlerimize kaydediyoruz ©

Henüz 5.haftasında olduğumuz ünitemiz, kendi ses rengimizi keşfetme, buna uygun ses grubu ile birlikte şarkı söyleme, acapella çalışmaları ve ses oluşumu sorgulama etkinlikleri ile devam etmektedir.





6.Sınıf Müzik derslerinde; öğrencilerimiz 10 hafta sürecek olan(05 Eylül-18Kasım) “Benim Ritim Kalıbım” ünitesi kapsamında keyifli bir öğrenme ve sorgulama yolculuğuna başladılar.

‘Kendimizi müzikle ifade etmek ve iletişim kurmak için ritmik kompozisyonlardan yararlanırsanız’ sorgulama cümlesi çerçevesinde “Yaratıcılık ve Kompozisyon” kavramını farklı disiplinlerle ilişkilendirmek ve farkındalık artırmak birincil hedef olarak belirlenmiştir. Edinilen bilgi ile yaratılan sanat eseri arasında ki bağlantıları ve alternatif bakış açılarını tanımları da hedeflerimiz arasındadır.

Öğrenciler ünite süresince yaratacakları basit ritim kalıpları ile sözlü olmayan iletişim türlerini yorumlayacak ve etkin biçimde kullanacaklardır.(Sözsüz müzik ile ifade)



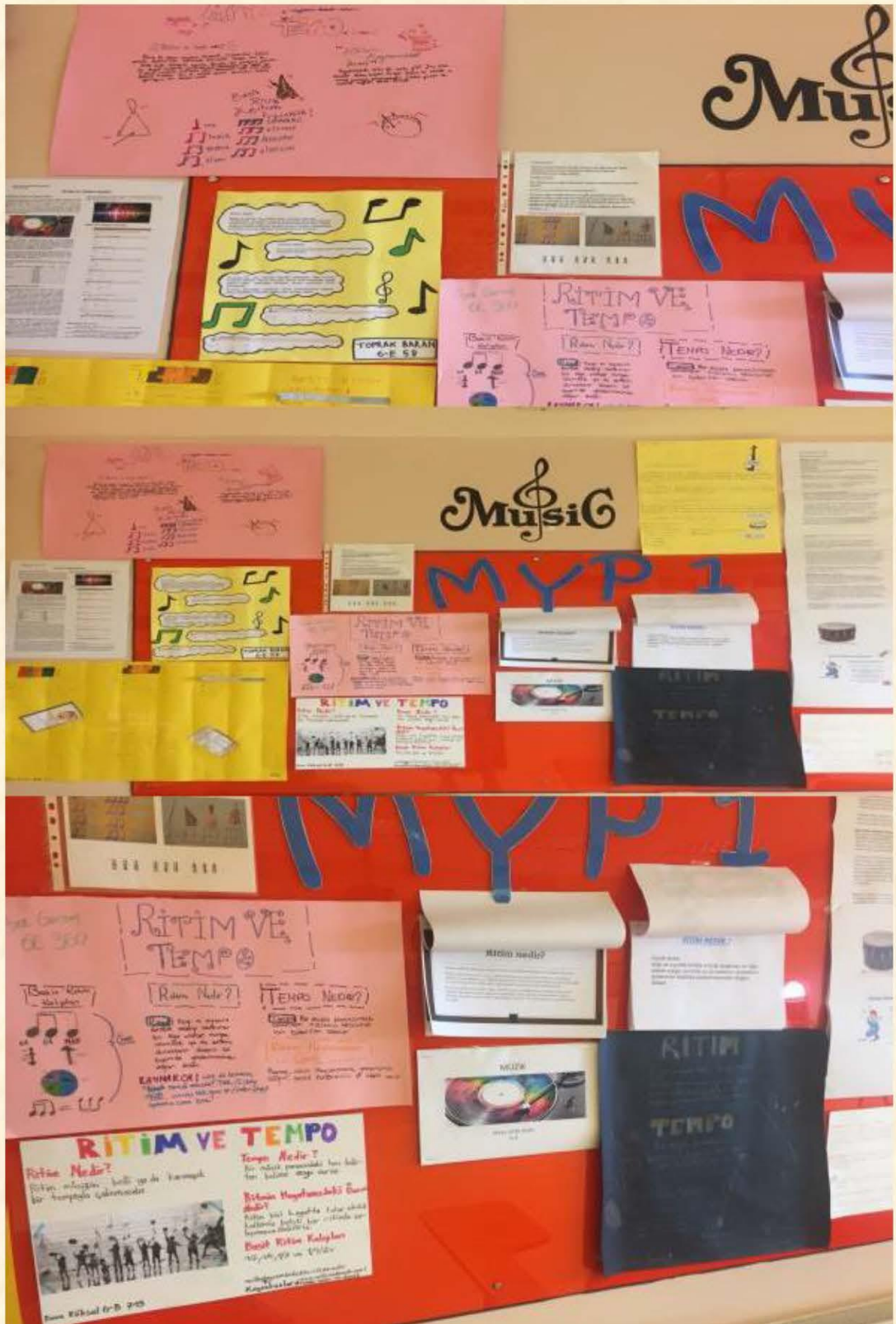
Öğrencilerimiz ünite boyunca sorgulama yaparken, basit ritim kalıpları,tempo ve ölçü anahtarlarını da öğrenecekler. Ritmin hayatımızda ki öneminden yola çıkarak farklı disiplinler ile de bağlantılarda kurulacaktır.

Ardından öğrendikleri kalıplar ile kendi ritim kompozisyonlarını yaratacaklar ve sınıf ile birlikte ritim orkestraları kurulacaktır.

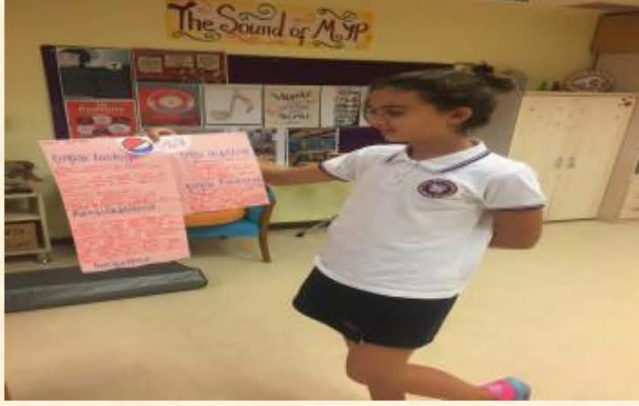


Basit ritim kalıplarını tekrar ediyoruz 😊

Henüz 5.haftasında olduğumuz ünitemiz, çeşitli teknolojik uygulamalar ile kendi müziklerimizi yaratma süreciyle devam etmektedir.



7.Sınıf Müzik derslerinde; öğrencilerimiz 10 hafta sürecek olan(05Eylül-18Kasım) “Reklam Müziği Yapalım” ünitesi kapsamında eğlenerek öğreneceğimiz keyifli bir öğrenme ve sorgulama yolculuğuna başladılar.



“Reklamların ve müziklerinin insanların düşüncelerini etkiler ve hayal dünyamızın sınırlarını genişletir sorgulama cümlesi çerçevesinde; kültürel farklılıkların reklamlara yansımaları, müziğin reklamlarda ki başarıyı etkilemesi ile ilgili çalışmalar gerçekleştirmekteyiz.

Öğrencilerimizin reklamlarda ki kültürel etkiyi göstermek amacıyla sınıfta paylaştıkları bazı reklam linkleri aşağıdadır.

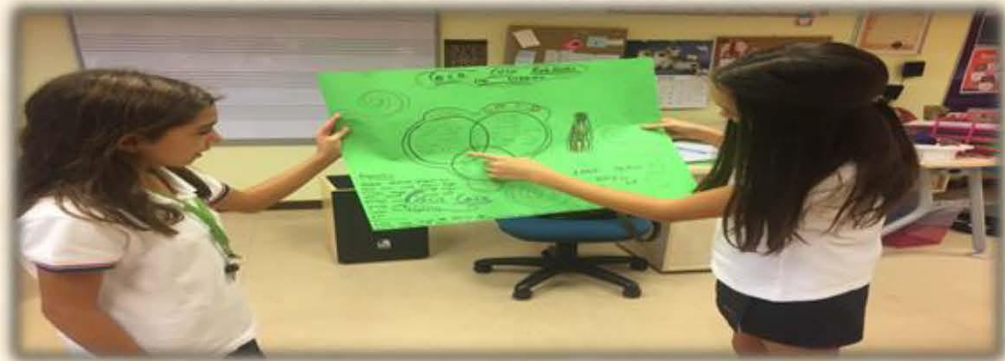
https://www.youtube.com/watch?v=vCzZ_4OniCA

<https://www.youtube.com/watch?v=nZTJqV7aRfQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=BTjHb-33fPQ>

Çalışmalarımızla; olay ve fikirlerin medyada ki yorumlarına ilişkin bilinç gösterme, birden fazla ve çeşitli kaynaklardan çeşitli bakış açıları arama medya okuryazarlığı becerilerimizi geliştirmeyi hedefledik.

Öğrencilerin, reklam müziği ve ürün tanıtımı grup çalışmalarından örnekleri aşağıdadır.





Henüz 5.haftasında olduğumuz ünitemiz, öğrencilerin müziklerini ve senaryolarını kendilerinin yaptığı reklam video çekimleri ile sona erecektir. Reklamlar ünite sonunda bir blog oluşturularak paylaşılacaktır. (Blog sadece okulumuz veli-öğretmen ve öğrencileri tarafından görüntülenebilecek)

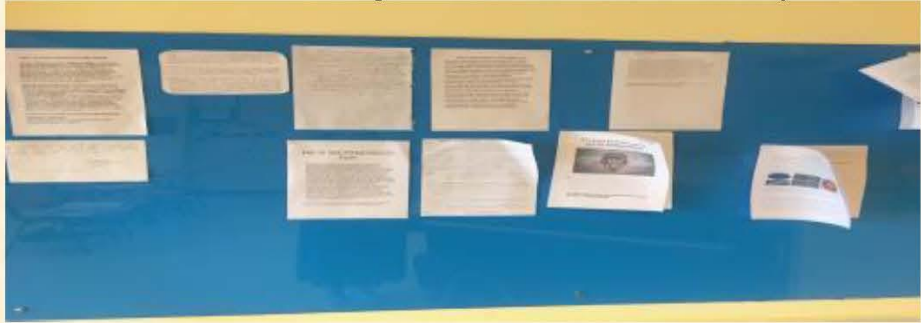




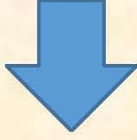
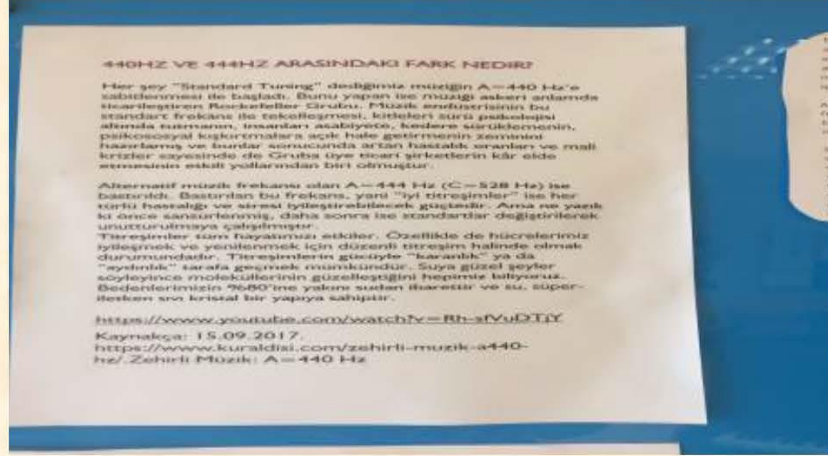
8.Sınıf Müzik Derslerinde: öğrencilerimiz “10 hafta sürecek olan(05 Eylül-18Kasım) “Müzikte Frekanslar” ünitesi kapsamında keyifli bir öğrenme ve sorgulama yolculuğuna başladılar.

Dünyada standart olarak kullanılan 440 hz’ yi (frekans) 432 hz olarak değiştirsek yaşantımızda ne gibi olumlu değişiklikler olur fikrinden yola çıkarak sorgulama çerçevemizi geliştirdik.

Bu kapsamda yaptığımız araştırmalar ve izlediğimiz videolar müziğin insan beyni üzerindeki etkisinin ne kadar fazla olduğunu bir kez daha bizlere kanıtlamış oldu.



Çalışmalarımız sunumlarımız ile devam etmektedir.



Aşağıdaki link 440 hz ve 432 hz arasında ki farklılıkları gösteren videoya ulaşmanızı sağlayacaktır.

<https://www.youtube.com/watch?v=Rt3EAPDn-Ug>

Çalışmalarımızı eğlenceli hale getirmek için 440 hz (frekans) ile ayak piyanosu performanslarımızla devam etmektedir.



DRAMA DERSİ

Drama dersinde, “Myp, öğrencilerin entelektüel, sosyal, duygusal ve fiziksel esenliğine bütünsel olarak yaklaşılır. Öğrencilerin karmaşıklıkları yönetebilmeleri ve geleceğe dönük eylemlerinde sorumluluk almaları için ihtiyaç duydukları bilgileri, tutumları ve becerileri geliştirme fırsatlarını sunar.” ilkesi önemle ele alınmaktadır.



Bu doğrultuda MYP hedefleri ile birleşen bir noktada drama çalışmaları yürütülmektedir. Hayatın içinden olaylar, durumlar, sözcükler, kavramlar dersin içerisinde başlangıç noktası olarak ele alınmaktadır.

Ortaokul drama dersinde, “Bireysel Özellikler” ünitesi kapsamında öğrencilerle “Cümleden Kurguya, Kurgudan Eyleme” çalışması yapıldı. Öğrencilerimiz bu çalışma sürecinde bir cümlenin anlamı anlatmak istediği alt anlamları üzerine sorgulama sürecine girdiler.



Öğrencilerin bu çalışmalar sürecinde yaratıcılıklarını üst düzeyde kullandıkları gözlemlendi. Ele aldıkları durumlar ve karakterler günlük hayatın yakınlığında ve kurgusal boyutta ileri düzeyde olduğu gözlemlendi.

Bu çalışmalar boyunca öğrencilerin drama dersinin en temel hedefi olan, “Düşünen ve Duyarlı” bireyler yetiştirme hedefi ile MYP nin öğrenen profilleri ile örtüştüğü gözlemlendi.



SERVİS CELL HİZMETİ

Sayın velimiz, Serviscell Hizmetimiz 04 Ekim 2017 Çarşamba günü itibariyle devreye girecektir. Kayıt ettirmiş olduğunuz cep telefonunuz ile Android işletim sistemi üzerinden Google Play Store dan Serviscell uygulamasını veya ios üzerinden Serviscell uygulamasını yükleyerek kullanıcı bölümüne başında sıfır olmadan cep telefon numaranızı girerek şifre al butonuna basarak sistemi kullanmaya başlayabilirsiniz. Ayrıca Sms ve sesli çağrı bilgilendirme olarak kayıtlı sistem size bilgi gönderecektir. Bu uygulama ile mesafe bildirim ayarlarınızı düzenleyebilir, öğrencinin günlük binip binmeyeceğini bu uygulama üzerinden yapabilir, aracın yerine hızını görebilirsiniz. Detaylı bilgi için <http://www.serviscell.com.tr/> veli girişinden bilgisayar ve tablet üzerinden bu uygulamayı kullanabilirsiniz veya +90 312 999 06 06 nolu telefonu arayarak bilgilerinizi güncelleyebilirsiniz.

DESTEKLERİNİZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİZ

Geçtiğimiz günlerde Belisırma İskanevleri İlkokulu Belisırma Köyü Aksaray Güzelyurt'a 3 koli oyuncak ve anasınıfı hikaye kitapları göndermiştik. Ulaşan yardımlarımız için okulumuza gelen mesajı sizle paylaşmak istedik.

From: Deniz Ozturk [mailto:denizozturk199248@gmail.com]

Sent: Tuesday, October 03, 2017 3:23 PM

To: Türkan MAKİNACI

Subject: yardım

"yardımlarınız okulumuza ulaştı kıyafetleri ihtiyacı olanlara dağıttık çocuklar oyuncakları görünce çok mutlu oldular herşey için teşekkürler belisırmadan sevgilerle"

EKİM AYI ETKİNLİK TAKVİMİ

Tarih	Etkinlik	Saat / Yer
08 EKİM 2017	OAB Olağan Genel Kurulu	11:00-12:30 ÇAS
10 EKİM 2017	5-6-7-.Sınıf Velileri için MYP Tanıtım Toplantısı	15:00-16:00 ÇAS
23 EKİM 2017	Okul Meclisi için Seçim Kampanyası	09:00-16:00 ÇAS
29 EKİM 2017	Cumhuriyet Bayramı Töreni	ÇAS

EKO OKUL KÖŞEMİZ

Sayın Velilerimiz,

Bu hafta da sizlerle küresel ısınma ile ilgili Ödüllü Global Warming Kısa Filmi paylaşmak istedik. İyi seyirler dileriz.

<https://www.youtube.com/watch?v=GAAKZfvAkDI>

Haftalık Bültenimizi takip ettiğiniz için teşekkür ederiz...